

حیاتِ حسن بصری

نام و نسب: آپ کا اسم گرامی حسن، کنیت ابو سعید ہے۔ والد محترم کا نام یسار اور والدہ ماجدہ کا نام خیرہ ہے۔ جہاں تک آپ کے نسب کا تعلق ہے، تو اس بارے میں تاریخ میں کوئی خاص تفصیل نہیں۔ ہاں اتنا اجمالی طور پر مذکور ہے کہ آپ کے والد ماجد میسان¹ کے قیدیوں میں تھے، پھر حضرت زید بن ثابت کے غلام بن گئے²۔ آپ کی والدہ ماجدہ بھی قیدیوں میں سے تھی، پھر وہ آنحضرت ﷺ کی زوجہ مبارکہ ام المومنین حضرت ام سلمہ کی باندی بن گئی³۔ جب خیرہ کو اس کے آقا نے آزاد کیا، تو یسار نے اُس سے شادی کر لی⁴۔

ولادت با سعادت: حضرت امام حسن بصری امیر المومنین حضرت عمر بن خطاب کے عہدِ خلافت میں ۲۱ھ میں پیدا ہوئے⁵۔ زمانے میں پیدا ہونے کا شرف حاصل ہوا، جو سب سے پاکیزہ زمین تھی اور سب سے شاندار زمانہ تھا۔

¹میسان: میم کے فتح اور یائے سکون کے ساتھ بصرہ کے ایک علاقے کا نام ہے۔ ابو عبد اللہ بصری، مُعْجَمٌ

ما اسْتُعْجِم، ج: ۴، ص: ۱۲۸۳

²ایک قول یہ ہے کہ آپ جمیل بن قطبہ کے غلام تھے۔ یہ بھی کہا گیا ہے آپ انصار کی ایک عورت کے غلام

تھے۔ ابن سعد، الطبقات الکبریٰ، ج: ۷، ص: ۱۵۶

³ایضاً، ج: ۴، ص: ۱۵۷/۱۵۶

⁴ایضاً

⁵ایضاً

پھر اللہ تعالیٰ نے آپ پر یہ احسان بھی کیا کہ اصحاب رسول اللہ ﷺ کے پاک ماحول میں آپ کی پرورش فرمائی۔ آپ مدینہ منورہ کے ستھرے مکانات اور پاکیزہ معاشرے میں پلے بڑھے۔ وہ مدینہ جو وحی الہی کے نزول کا مرکز اور دارِ ہجرت تھا، انوارِ الہی کے فیضان کی جگہ اور قرآن و سنت کے تعلیم کی درسگاہ تھا، زہد و پاکدامنی کا گود اور اولیا و مقررین کی رہائشگاہ تھا۔

خاندان: آپ کا خاندان آپ کے والد، والدہ اور بھائی پر مشتمل تھا¹۔ والد محترم وادیِ قُریٰ میں کھیتی باڑی کرتے تھے²۔ والدہ محترمہ حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی خدمت کرتی تھیں۔ آپ کے بھائی سعید بن ابی الحسن آپ سے عمر میں چھوٹے تھے³۔ امام حسن بصری کی اولاد میں دو بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں۔ بیٹوں میں سے ایک کا نام سعید تھا اور آپ کی کنیت انھی کے نام سے ہے۔ دوسرے بیٹے کا نام عبد اللہ تھا⁴۔ بیٹیوں میں سے ایک شادی شدہ تھی، جبکہ دوسری بچپن ہی میں وفات پا گئی۔

علمی تربیت، مدینہ میں آپ کا ماحول:

حضرت امام حسن بصری کی خوش قسمتی یہ تھی کہ آپ کی والدہ محترمہ خیرہ حضرت ام المومنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی خدمت کرتی تھی۔ اس سے آپ کو یہ سنہرا موقع ملا کہ آپ

¹الطبقات، ابن سعد، ج ۴، ص ۱۵۶/۱۵۷

²ایضاً

³ایضاً

⁴ایضاً

امت محمدیہ کے بڑے بڑے زاہدوں اور عالموں کے سامنے شاگردی کے لیے گھٹنے ٹیک دیں، یعنی اصحاب رسول اللہ ﷺ اور ان کے شاگردوں کے سامنے۔

حضرت ام سلمہ کا آپ کو دودھ پلانا: بعض حضرات کا بیان ہے کہ کئی بار ایسا ہوا کہ والدہ کی غیر موجودگی میں آپ رونے لگے، تو حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا آتی اور آپ کو اپنا دودھ پلاتی۔ اس سے وہ آپ کو ہلاتی۔ پھر آپ کی اپنی والدہ آتی اور وہ دودھ پلاتی۔ اس لیے لوگوں کا خیال ہے کہ آپ کی فصاحت و بلاغت اس کی برکت سے ہے¹۔

آپ کے حق میں حضرت عمر کی دعا: جب آپ چھوٹے تھے تو کبھی کبھار حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا آپ کو صحابہ رضی اللہ عنہم کے پاس باہر لے کر جاتیں²۔ ایک دن وہ آپ کو حضرت عمر بن خطاب کے پاس لے گئیں۔ انھوں نے آپ کے لیے دعا کرتے ہوئے فرمایا: 'اے اللہ! اس کو دین کی سمجھ عطا فرما اور لوگوں کے دلوں میں اس کی محبت ڈال'³۔

آپ کی تربیت کے بارے میں ام المومنین کی توجہ، اسی طرح ان کا آپ کو قرآن و سنت کا علم سیکھنے کی ترغیب نے آپ کی شخصیت کو سنوارنے میں بڑا کردار ادا کیا۔ آنحضرت ﷺ کی زوجات مبارکہ کے گھر علم و ہدایت کے کان تھے اور صحابہ و تابعین کے لیے مراکز تھے۔ وہ آپ سے مسائل پوچھا کرتے تھے۔ ان گھروں کے پڑوس میں ایسے عظیم لوگوں کا ماحول تھا، جن کی موجودگی میں اللہ نے قرآن اتارا۔ یہی وجہ تھی کہ حضرت امام ایسی حالت میں پل کر

¹ ابن سعد، الطبقات، ج: ۴، ص: ۱۵۶/۱۵۷، حافظ ذہبی، سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۶۴

² سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۶۴

³ ایضاً، ج: ۴، ص: ۵۶۵

جوان ہوئے کہ آپ فصیح و بلیغ، زاہد و متواضع، مضبوط ایمان والے اور گہری سوچ و فکر کے حامل تھے۔ آپ نے حضرت عثمان بن عفان کے دور حکومت میں قرآن حفظ کر لیا تھا¹۔

اکابر صحابہ کرام سے استفادہ: آپ نے حضرت عثمان کے خطبے سننے² اور تقریباً اصحاب رسول ﷺ میں ۳۰۰ عام اور ۷۰ بدری صحابہ کی زیارت سے اپنی آنکھیں ٹھنڈی کیں³۔

آپ قرآن و سنت کے ایک طالب علم کی حیثیت سے اُن کے پاس رہے۔ ان کی خوشبودار سیرت اور اعلیٰ کلمتہ اللہ کی راہ میں اُن کی پاکیزہ محنتوں کا مشاہدہ کیا۔ قرآن کو سیکھنے، سکھانے اور احادیث کو یاد کرنے اور دوسروں تک پہنچانے میں ان کے شوق و رغبت کو دیکھا۔ انھی خصوصیات کی وجہ سے، جو آپ کی تفسیری روایات کے ذیل میں پائے جاتے ہیں، ہم دیکھتے ہیں کہ آپ ایک درست منہج، ٹھوس فکر، جداگانہ اسلوب اور پختہ تعبیر کے حامل ہیں۔

بچپن و جوانی کی کہانی، خود آپ کی زبانی

حسن بصری نے اپنے بچپن اور اپنی جوانی کے ابتدائی سال مدینۃ الرسول ﷺ میں گزارے۔ مدینہ منورہ میں آپ جس ماحول میں رہے اُس کی کہانی اپنی خود بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

¹ امام بخاری، التاريخ الكبير، ج: ۲، ص: ۲۸۹

² ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۵۷، سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۶۴

³ تفسیر الحسن البصری، اثر نمبر: ۱۷۸۶

"میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے ایامِ خلافت میں آنحضرت ﷺ کی ازواجِ مطہرات کے گھروں میں داخل ہوتا تھا۔ ان گھروں کی چھتیں اس قدر نیچی ہوتی تھیں کہ میں ان کو اپنے ہاتھوں سے چھوسکتا تھا" ¹۔ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کی بیبیوں کی چار دوں کی قیمت ۶ درہم یا اس کے قریب ہوتی تھی ²۔

حضرت عثمان کا زہد و تواضع: فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عثمان کو مسجد میں آرام فرماتے دیکھا، یہاں تک کہ موذن آیا تو آپ اٹھے۔ میں نے کنکریوں کے نشانات دیکھے جو آپ کے پہلوؤں پر تھے ³۔

پھر ذکر کرتے ہیں کہ میں نے حضرت عثمان کو مسجد میں آرام فرماتے دیکھا، جبکہ آپ کی چادر آپ کے سر ہانے تھی۔ اس دوران کوئی عام آدمی آتا، تو وہ آپ کے ساتھ اسی طرح گھل مل کر بیٹھتا گویا وہ آپ کا کوئی قریبی ہے ⁴۔

حضرت عثمان کا خطبہ: روایت کرتے ہیں: ایک مرتبہ حضرت عثمان نے خطبہ دیا، اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کی پھر فرمایا: اے لوگو! اللہ سے ڈرو، کیونکہ اللہ کا خوف بہت بڑی غنیمت ہے اور لوگوں میں سب سے ہوشیار وہ ہے جو اپنے آپ کو پہچانے اور موت کے بعد آنے والی زندگی کے لیے تیاری کرے، اور قبر کے اندھیرے کے لیے اللہ تعالیٰ کے نور سے روشنی حاصل

¹ امام بخاری، الأدب المفرد، ص: ۹۶، رقم: ۴۵۰

² امام ابن ابی شیبہ، المصنف، ج: ۱۳، ص: ۲۴۰

³ سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۶۸

⁴ البلاذری، أنساب الاشراف، ج: ۵، ص: ۴

کرے۔ اور بندے کو اس سے ڈرتے رہنا چاہیے کہ دنیا میں باوجود پینا ہونے کے قیامت کے دن وہ اندھا اٹھایا جائے اور کبھی دانا آدمی بھی مختصر جملے کہتا ہے اور کبھی بہرے آدمی کو بھی دور سے پکارا جاتا ہے۔ اور خوب جان لو! کہ جو بندہ اللہ کا ہوا، وہ کسی چیز سے نہیں ڈرے گا، لیکن جس سے اللہ ناراض ہوا، وہ اس کے بعد کس کی رضامندی کی توقع رکھتا ہے¹۔

حضرت عثمان اور تلاوت قرآن

آپ فرماتے ہیں کہ حضرت عثمان کہتے تھے: اگر ہمارے دل پاک ہو جائیں تو ہم کبھی کلام الہی سے سیر نہ ہوں۔ اور مجھے بہت ہی ناگوار گزرتا ہے کہ مجھ پر کوئی ایسا دن گزرے، جس میں میں قرآن کریم کی تلاوت نہ کر سکوں۔

حضرت عثمان کی وفات اس حالت میں ہوئی کہ کثرتِ تلاوت سے آپ کے مصحف کے اوراق ضعیف ہو گئے تھے²۔

۳۔ مدینہ میں پہلی بغاوت کا منظر

حضرت عثمان کے خلاف مدینہ میں پہلی بغاوت اور شورش کے منظر کو بیان کرتے ہوئے حضرت حسن بصری فرماتے ہیں:

¹ حافظ ابن کثیر، البدایة والنہایة، ج: ۷، ص: ۲۱۶/۲۱۵

² ایضاً

"حضرت عثمان بن عفان جمعے کے دن نکلے، تو ایک شخص آپ کے سامنے کھڑا ہوا اور کہنے لگا: میں آپ سے کتاب اللہ کے بارے میں بازپرس کرنا چاہتا ہوں؟ آپ نے جواب میں فرمایا: کج بخت! کیا تمہارے پاس کتاب اللہ نہیں؟¹ پھر ایک دوسرا شخص آیا تو آپ نے اس کو روکا۔ پھر اور لوگ آئے یہاں تک کہ ان کی تعداد بہت زیادہ ہو گئی۔ پھر وہ ایک دوسرے کو سنگرزے مارنے لگے، حتیٰ کہ [سنگ باری کی کثرت سے] مجھے آسمان تک نظر نہیں آ رہا تھا"²۔

شہادتِ حضرت عثمان

دوسرے لوگوں کی طرح امام حسن بصری کو بھی اس دردناک حادثے سے بے انتہا دکھ پہنچا۔ یہ عظیم آفت ۳۵ھ میں حضرت عثمان بن عفان کی شہادت تھی۔ اس وقت حضرت حسن بصری کی عمر ۴۴ سال تھی³۔

¹ دراصل حضرت عثمان نے حکم دیا تھا کہ ام المومنین حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کے پاس موجود مصحف سے نقل کر کے دوسرے مصاحف تیار کیے جائیں۔ آپ نے یہ مصاحف مختلف شہروں میں بھیج دیے اور باقی مصاحف کے جلانے کا حکم دیا۔ فتنہ پردازوں اور باغیوں نے اس کی وجہ سے آپ پر تنقید شروع کی۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے جب اس صورت حال کو دیکھا تو فرمایا: خبردار! حضرت عثمان کی شان میں گستاخی سے بچو۔ آپ نے مصاحف کو صحابہ کی ایک بڑی جماعت کے سامنے جلایا اور ان سب کی تائید آپ کو حاصل تھی۔

البدایة و النہایة، ج: ۷، ص: ۲۱۷

² ذہبی، تاریخ الإسلام، ج: ۲، ص: ۱۲۹

³ امام بخاری، التاريخ الكبير، ج: ۴، ص: ۲۸۹

آپ اس واقعے کو روایت کر کے فرماتے ہیں: 'جب حضرت عثمان کے گھر کا محاصرہ کیا گیا، تو چند لوگوں نے کہا: اگر آپ ام المومنین کے پاس کسی کو بھیج دیں اور وہ آجائیں تو شاید یہ لوگ رُک جائیں۔ کچھ لوگوں نے ام المومنین حضرت ام حبیبہ تک یہ پیغام پہنچایا۔ وہ ایک پاکی میں بھورے رنگ کے خچر پر سوار ہو کر آئیں۔ فتنہ پردازوں نے پوچھا: یہ کون ہیں؟ لوگوں نے جواب میں کہا: ام المومنین حضرت ام حبیبہ رضی اللہ عنہا۔ باغیوں نے کہا: بخدا! وہ یہاں نہیں آسکتیں، اور اُن کو واپس لوٹا دیا¹۔

حضرت عثمان کی پیش گوئی: امام حسن بصری کہتے ہیں کہ حضرت عثمان نے فرمایا تھا: 'اگر یہ باغی مجھے قتل کر دیں، تو وہ کبھی بھی مل کر اپنے دشمن کو قتل نہ کر سکیں گے، نہ کبھی مال غنیمت کو تقسیم کر سکیں گے اور نہ ہی ہمیشہ کے لیے ایک ساتھ نماز پڑھ سکیں گے'²۔

عہد عثمانی کی برکات و ثمرات: آپ فرماتے ہیں: اسی حضرت عثمان کو میں نے دیکھا جس کو لوگ ملامت کیا کرتے تھے کہ لوگوں پر بہت کم ہی کوئی ایسا دن آتا، جس میں اُن کے درمیان مال تقسیم نہیں کیا جاتا تھا۔ اُن کو اعلان کیا جاتا: اے مسلمانوں کی جماعت! آؤ اور اپنے اپنے عطیے لیتے جاؤ۔ وہ آ کر خوب وافر مقدار میں عطیے وصول کرتے۔ پھر دوبارہ اعلان ہوتا: آؤ اپنے حصے کا سامان لیتے جاؤ۔ وہ آتے اور خوب جولیاں بھر بھر کے لے جاتے۔ پھر تیسری دفعہ اعلان کیا جاتا: آؤ اور گھی و شہد ساتھ لیتے جاؤ! پس اسی طرح عطیے جاری رہتے۔ رزق کی فراوانی تھی، دشمن کا کوئی خوف نہ تھا، آپس میں اچھا میل جول تھا، مال و دولت کی کثرت

¹ الجاظر، کتاب القول في البغال، ص: ۲۳، سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۶۹

² الذہبی، تاریخ الإسلام، ج: ۲، ص: ۱۳۰/۱۳۱، روی عنہ سہل السراج

و فراوانی تھی، کسی مسلمان کو دوسرے مسلمان سے کوئی ڈر نہ تھا اور جو بھی اس سے ملتا وہ اس کا بھائی ہوتا۔ آپ نے اپنی محبت و شفقت اور خیر خواہی سے مسلمانوں سے یہ عہد لیا تھا کہ عنقریب خود غرضی جنم لے گی، لیکن جب وہ پیدا ہو تو پھر آپ صبر کریں۔ امام حسن بصری فرماتے ہیں: جس وقت وہ [خود غرضی] ظاہر ہوئی اور لوگوں نے اُسے دیکھا، اگر اس وقت وہ صبر کرتے، تو عطیات، ساز و سامان اور ڈھیر سا رامال جو ان کو مل رہا تھا، وہ سب اُن کے لیے کافی ہو جاتا۔ لیکن انھوں نے کہا: خدا کی قسم! ہم اس پر صبر نہیں کریں گے۔ خدا تعالیٰ کی قسم! اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ نہ تو انھوں نے مزید کچھ حاصل کیا اور نہ وہ محفوظ رہے۔ دوسری بات یہ کہ اہل اسلام تلوار کی زد سے محفوظ تھے، لیکن انھوں نے خود ہی اسے اپنے اوپر سونت لیا۔ پس خدا کی قسم! اب وہ قیامت تک کے لیے سونتتی رہے گی¹۔

شہید مظلوم کا ذکر کرتے ہوئے حضرت حسن بصری فرماتے ہیں: آپ نے ۱۲ سال حکومت کی، لیکن اس دوران لوگ اُن کی امارت میں سے کسی چیز کو بھی بُرا نہیں سمجھتے تھے²۔

جنگِ جمل کا المناک واقعہ: اس المناک واقعے کے بعد ایک دوسرا دردناک حادثہ پیش آیا۔ یہ ۳۶ھ کا واقعہ جنگِ جمل ہے، جس میں دس ہزار سے زیادہ مسلمانوں نے جامِ شہادت نوش کیا۔ امام حسن بصری اس واقعے کی تفصیلات حضرت قیس بن عبادہ سے نقل کر کے فرماتے ہیں:

¹ ابن کثیر، البدایة و النہایة، ج: ۷، ص: ۲۱۴

² الذہبی، تاریخ الإسلام، ج: ۲، ص: ۱۳۶/۱۳۵

"میں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو جنگِ جمل کے دن یہ کہتے ہوئے سنا: 'اے اللہ! میں خونِ عثمان سے براءت کا اعلان کرتا ہوں۔ میرے تو ہوش اڑ گئے تھے، جس دن حضرت عثمان کو شہید کیا گیا تھا۔ میں نے اسے دل سے بُرا جانا۔ لوگ میرے پاس اسی حالت میں بیعتِ خلافت کے لیے آئے۔ میں نے جواب میں کہا: قسم خدا کی! مجھے اللہ سے حیا آتی ہے کہ میں ایسی قوم سے بیعت لوں، جنہوں نے ایک ایسی شخصیت کے خون سے اپنے ہاتھوں کو رنگا، جس کے بارے میں حضور اللہ ﷺ نے فرمایا تھا: مجھے اس شخص [حضرت عثمان] سے حیا آتی ہے جس سے فرشتے بھی حیا کرتے ہیں، اور میں اس بات سے شرماتا ہوں کہ میں لوگوں سے بیعت لوں، جبکہ حضرت عثمان زمین پر اس حالت میں پڑے ہوں کہ اُن کی تدفین تک نہ کی گئی ہو" ¹۔

جنگِ جمل میں شرکت پر حضرت علی کا افسوس: آپ حضرت قیس بن عبادہ سے مزید روایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: حضرت علی نے جنگِ جمل کے دن ارشاد فرمایا: 'اے حسن! ² کاش آپ کے والد ۲۰ سال پہلے وفات پا چکے ہوتے'۔ حضرت حسن نے جواباً کہا: 'اباجان! میں تو آپ کو اس سے منع کر رہا تھا'۔ حضرت علی نے فرمایا: 'بیٹے میرے خیال میں بھی نہ تھا کہ معاملہ اس حد تک پہنچ جائے گا' ³۔

1 البدایۃ والنہایۃ، ج: ۷، ص: ۱۹۳

2 مراد الحسن بن علی ہیں۔

3 ایضاً، ج: ۷، ص: ۲۴۱

حضرت حسن حضرت قیس بن عبادہ سے نقل کرتے ہیں، وہ فرماتے ہیں: میں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے پوچھا: آپ اپنے اس سفر [یعنی مدینہ منورہ سے کوفہ کی طرف] بارے میں ہمیں بتلا دیجیے۔ کیا اس بارے میں آنحضرت نے آپ سے کوئی وعدہ کیا تھا یا آپ اپنی رائے سے ایسا کر رہے ہیں؟ انھوں نے جواب میں کہا: مجھ سے رسول اللہ ﷺ نے کوئی [خفیہ] وعدہ نہیں کیا۔ یہ تو میری ذاتی رائے ہے¹۔

حضرت حسن بصری یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت علی مدینہ کی خراب کھجوریں کھا کر بھی وہاں رہتے، تو یہ اُن کے لیے اس سے بہتر تھا جو انھوں نے کیا²۔

جنگ صفین کا واقعہ: پھر اس معرکے کے بعد تیسرا معرکہ پیش آیا۔ یہ ۲۳ھ میں حضرت علی اور حضرت معاویہ کے درمیان جنگ صفین کا واقعہ ہے۔ ۳۵ھ سے ۱۰ھ تک کے ماہ و سال جنگوں اور انقلابات کی حیثیت سے ممتاز رہے؛ کیونکہ جنگ صفین میں حکم³ بنانے کے موقف کے بعد خوارج اور حُروریوں کے فتنے نے سراٹھایا اور پھر فتنہ خوارج کے کوکھ سے بہت سارے دیگر فتنے اور انقلابات پیدا ہوئے۔

حضرت عبداللہ بن عباس اور خوارج کا مناظرہ: امام حسن بصری نے عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما اور خوارج کے درمیان ہونے والے مناظرے کو بھی نقل کیا ہے، جس میں عبداللہ

¹سنن أبي داود، ج: ۵، ص: ۵۰، رقم حدیث: ۴۶۶۶

²الجاحظ، البيان والتبيين، ج: ۲، ص: ۱۰۹

³جب عبداللہ بن کبواہ نے امیر المؤمنین حضرت علی کے خلاف بغاوت کی اور پھر اوروں نے بھی اس کا اتباع کیا۔

بن عباس رضی اللہ عنہما نے ان کو حق کی طرف دعوت دی اور وہ باطل پر جتنے رہے۔ اس سلسلے میں آپ فرماتے ہیں:

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے خوارج کو اللہ تعالیٰ کے دین کی طرف بلایا، تو انہوں نے اپنی انگلیاں کانوں میں ٹھونس دیں، کپڑے سمیٹے، اور گمراہی پر اصرار کیا اور بڑے تکبر و غرور سے کام لیا¹۔ پس حضرت علی اُن سے لڑنے گئے یہاں تک کہ ان کو پیس ڈالا²۔

شہادتِ حضرت علی، حضرت حسن اور حضرت امیر معاویہ کی صلح: ۴۰ھ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی شہادت کا حسرت انگیز واقعہ پیش آیا، جس سے مسلمانوں کے دل و دماغ دہل گئے۔ اس وقت حسن بصری کی عمر ۱۸ سال تھی۔ پھر حضرت حسن بن علی نے حضرت امیر معاویہ سے صلح کی۔ حضرت حسن بصری نے اس صلح کا قصہ بیان کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں: "اللہ کی قسم! حضرت حسن نے پہاڑ کی طرح ڈٹ کر حضرت امیر معاویہ کا سامنا کیا۔ یہ دیکھ کر حضرت عمرو بن عاص نے کہا: میں تو لشکروں کو دیکھ رہا ہوں کہ وہ پسپا نہیں ہوں گی،

جب تک ہر ایک اپنے مد مقابل کو نیست و نابود نہ کر دے۔ حضرت امیر معاویہ۔ اور بخدا وہ ان دونوں میں بہتر آدمی تھے۔ نے کہا: اگر یہ لوگ ان کو قتل کریں او وہ ان کو، تو پھر کون ہوگا جو میرے لیے لوگوں کے معاملات سنبھالے گا؟ کون ہوگا جو کمزوروں اور عورتوں کے مسائل نمٹائے گا؟ پھر آپ نے حضرت حسن کی طرف قریش سے بنی عبد شمس کے دو بندے

¹ سورۃ نوح، آیت: ۷

² مبرد، الکامل فی اللغة والأدب، ج: ۳، ص: ۱۱۶۲ [موسسة الرسالہ، ط: ۱، ۱۴۰۶ھ۔]

عبدالرحمن بن سمرہ اور عبداللہ بن عامر کو بھیجا اور اُن سے کہا: اس مرد میدان [حضرت حسن بن علی] کے پاس جاؤ اور اُس کو صلح کی پیشکش کرو، اس بارے میں اُن سے بات کرو اور درخواست کرو۔ جب وہ گئے تو حضرت حسن بن علی نے اُن سے کہا: 'ہم عبدالمطلب کی اولاد ہیں۔ ہمیں دنیاوی مال و متاع کی خاطر تکلیف دی گئی ہے، اور بے شک یہ امتحون ریزی کی وجہ سے سرگردان و پریشان ہے'۔ ان دونوں نے کہا: حضرت امیر معاویہ آپ کو اس چیز کی پیشکش کرتے ہیں، اور آپ سے صلح کی درخواست کرتے ہیں۔ آپ نے فرمایا: اس فلاں بات کا ذمہ دار کون ہوگا؟ انھوں نے کہا: ہم ہوں گے۔ پھر انھوں نے جو بھی ذمہ داریاں مانگیں، ان دونوں نے کہا: ہم اس کے ضامن ہیں۔ اس پر حضرت حسن نے امیر معاویہ سے صلح کیا" ¹

حضرت حسن کے بارے میں رسول اللہ ﷺ کی پیش گوئی: حضرت حسن بصری فرماتے ہیں: میں نے حضرت ابو بکرہ کو یہ کہتے ہوئے سنا، وہ فرماتے ہیں: میں نے رسول اللہ ﷺ کو منبر پر تشریف فرما دیکھا، جبکہ آپ کے ایک طرف حضرت حسن بن علی بھی جلوہ فرماتھے۔ آپ نے ایک بار لوگوں کی طرف دیکھا اور ایک بار حضرت حسن کی طرف اشارہ

¹البداية و النهاية، ج: ۸، ص: ۱۷

کرتے ہوئے آپ نے فرمایا: میرا یہ بیٹا سید ہے اور ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے ذریعے مسلمانوں کی دو بڑی جماعتوں کے درمیان صلح کرا دے¹۔

ان آثار و اخبار سے مدینہ منورہ میں آپ کے اندرونی، سیاسی اور ثقافتی ماحول کا پتا چلتا ہے، اور اس کا بھی کہ آپ ان حالات سے کس حد تک متاثر ہوئے۔ علوم دینیہ میں آپ کی پختگی، مثالی زہد، انقلابات میں غیر جانبداری اور دوسری قیمتی صفات اسی مبارک ماحول کے اثرات ہیں۔

طبعی و اخلاقی صفات

ڈاکٹر عمر یوسف نے اپنی کتاب کے مقدمے میں آپ کا نام و نسب اور ولادت ذکر کرنے کے بعد آپ کی طبعی و اخلاقی صفات و کمالات پر بھی روشنی ڈالی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

شکل و صورت: حضرت حسن بصری دراز قد و قامت کے تھے، چوڑی کلائیوں والے۔ آپ کی ایک کلائی کی چوڑائی بالشت برابر تھی۔ آپ بصرہ میں سب سے زیادہ حسین و جمیل لوگوں میں سے تھے²۔ یہاں تک کہ آپ اپنی سواری سے گر پڑے، جس کی وجہ سے آپ کی ناک میں کچھ فرق آیا۔ آپ اصحاب رسول اللہ ﷺ کے ساتھ بہت زیادہ مشابہت رکھتے تھے۔

¹ البدایة و النہایة، ج: ۸، ص: ۱۹۔ اس حدیث کو امام بخاری نے بھی الفاظ کے معمولی رد و بدل کے ساتھ نقل کیا ہے۔ فتح الباری، ج: ۱۳، ص: ۶۱، رقم: ۷۱۰۹۔ اسی طرح نے بھی روایت کیا ہے۔ سنن أبی داؤد، ج: ۵، ص: ۴۹، حدیث رقم: ۴۶۶۲، سنن الترمذی، رقم حدیث: ۳۷۷۵۔
² ابن قتیبة، المعارف، ص: ۴۴۰، حافظ ذہبی، تاریخ الإسلام، ج: ۴، ص: ۹۹، ابن عماد حنبلی، شذرات الذهبی أخبار من ذهب، ج: ۱، ص: ۱۳۷ [المکتب التجاری للطباعة، بیروت]

بصرہ کی خوبصورت ترین شخصیت: ایک دفعہ حضرت عاصم احوال نے بصرہ جانے کا ارادہ کیا تو امام شعبی سے کہا: 'بصرہ میں آپ کی کوئی ضرورت ہو تو بتا دیجیے گا! حضرت شعبی نے کہا: 'جی ہاں! ایک ضرورت ہے۔ جب آپ بصرہ چلے جائیں تو حسن بصری کو میرا سلام کہیے گا۔ انھوں نے کہا: میں تو انہیں جانتا نہیں۔ آپ نے کہا: جب آپ بصرے میں داخل ہو، تو جو بندہ آپ کو سب سے زیادہ خوبصورت لگے، اور جس کی ہیبت کو آپ اپنے سینے میں سب سے زیادہ محسوس کریں، ان کو میرا سلام کہیے۔ اس واقعے کے راوی محمد بن فضیل کہتے ہیں: عاصم ابھی مسجد داخل ہوئے ہی تھے کہ آپ نے امام حسن بصری کو دیکھ کر پہچان لیا اور ان کے پاس آکر ان کو سلام پہنچا دیا¹۔

جمعہ کے دن غسل کا اہتمام: وہ سنتیں جن پر حسن بصری خود بھی ہمیشہ کاربند رہے اور دوسروں کو بھی اس کی تاکید کرتے رہے، ان میں سے ایک جمعہ کے دن غسل ہے، چاہے موسم سرد ہو، بارش برس رہی ہو، زمین کچھڑا لود ہو۔ اسی طرح آپ وتر کی نماز کو بھی موخر کر کے عین لیٹنے کے وقت پڑتے تھے؛ تاکہ وہ آپ کے یومیہ عمل کا حسن اختتام ہو۔ علاوہ ازیں آپ ہر ماہ تین روزے بھی ضرور رکھتے تھے²۔

ذہانت و بیدار مغزی: آپ نے دو حج کیے: ایک اپنی عمر کے ابتدائی دور میں اور دوسرا آخری دور میں۔ آپ بہت ذہین و فطین، بیدار مغز اور حاضر جواب تھے۔ یہی وجہ ہے کہ حضرت

¹ ایضاً [معارف، تاریخ الاسلام]

² ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۰

انس بن مالک سے جب کسی مسئلے کے بارے میں پوچھا جاتا تو وہ فرماتے: 'آپ ہمارے آقا حسن کے پاس جائیں اور ان سے پوچھیں۔' لوگ کہتے: 'اے ابو حمزہ! ہم آپ کے پاس آ کر پوچھتے ہیں اور آپ کہتے ہیں کہ ان سے پوچھیں؟' آپ جواب میں گویا ہوتے: 'ہم نے بھی احادیث کو سنا اور انہوں نے بھی، ان کو تو اپنا سنا ہوا یاد رہا اور ہم بھول گئے۔'¹

قیلولہ: آپ کی عادت یہ بھی تھی کہ آپ ظہر کو قیلولہ فرماتے تھے، تاکہ اس سے شب بیداری کے لیے قوت حاصل کر سکے۔ یہ حضور ﷺ کے اس ارشاد گرامی پر عمل تھا:

قیلوا فإن الشيطان لا تقيل²

قیلولہ کیا کرو، کیونکہ شیطان قیلولہ نہیں کرتا۔

رشتہ داروں اور پڑوسیوں کے ساتھ سلوک: یہودی پڑوسی کے ساتھ حسن سلوک کرتے اور اپنے بھائی حضرت سعید کے خاندان کی کفالت کرتے؛ کیونکہ وہ آپ سے پہلے وفات پا گئے تھے اور زندگی کے بوجھ اٹھانے میں ان کے کام آتے۔³

¹ ایضاً، ج: ۷، ص: ۱۶۰

² علامہ سیوطی نے اس حدیث کو جامع صغیر میں امام طبرانی کے الاوسط کے حوالے سے نقل کیا ہے۔ نیز ابو نعیم نے کتاب الطب میں بھی اس کو نقل کیا ہے اور اس حدیث کو حسن کا درجہ دیا ہے۔ البتہ فیض القدير کے مصنف علامہ ہیشمی کے حوالے سے فرماتے ہیں: اس حدیث کو حسن کہنا صحیح نہیں، کیونکہ اس کی سند میں ابن مروان ہے جو جھوٹا ہے۔ المناوی، فیض القدير شرح الجامع الصغیر، ج: ۴، ص:

۳۳۱، رقم: ۶۱۶۸

³ کتاب: ادغالی سبیل ربك، ڈاکٹر مصلح بیومی، ص: ۹۲۲

لباس: آپ کپڑا خریدتے وقت سیاہ رنگ کے کپڑوں کو ترجیح دیتے تھے۔ زیادہ لمبے کپڑے نہیں بناتے؛ کیونکہ یہ زاہدوں کا طریقہ نہیں¹۔ آپ سر پر سیاہ عمامہ رکھتے جس کا بیچ پیچھے سے لٹکتا۔ لوگوں سے ملتے وقت آپ اُسے کبھی نہ اتارتے، نہ سردی اور نہ گرمی میں۔ آپ قمیص زیب تن فرماتے اور زرد رنگ کی چھوٹی سی چادر۔ دورانِ نماز ہاتھ اپنے سعدی چادر میں ہاتھ رکھتے، اور کبھی کبھار بائیں جانب رکھتے۔ آپ کو مسجد میں ہمیشہ اسی حالت میں دیکھا گیا کہ آپ کے اوپر باریک تاروں والا ایک دوہرا کر دیچٹا ہوتا تھا²، داہیں ساتھ میں ایک گٹھوٹا ہوتا جس پر کئی کئی موتیوں³۔

غم: حضرت حسن بصری ہمیشہ غم میں ڈوبے رہتے اور بہت زیادہ روتے۔ ابراہیم بن عیسیٰ یفکری کہتے ہیں: میں نے حسن بصری سے زیادہ طویل غم کسی کا نہ دیکھا۔ میں نے جب ان کی زیارت کی، تو انھیں اس حال میں پایا کہ جیسے ابھی ابھی ان کو کوئی بڑا حادثہ پیش آیا ہے⁴۔

وسعتِ ظرفی اور مروت: لیکن اس کے ساتھ ساتھ آپ بہت نرم دل، بامروت، چشم پوشی کرنے والے اور ہر اُس شخص کے لیے کھلا سینہ رکھنے والے تھے جو حقیقت کی تلاش میں ہو، چاہے وہ جس فرقے و مذہب سے تعلق رکھتا ہو۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے حلقہٴ درس میں عیسائی اور دوسرے مذاہب کے لوگ بھی آتے، کیونکہ وہ دیکھتے کہ آپ ان کی بات کو پوری کشادہ دلی سے سنتے ہیں۔

¹البيان والتبيين، ج: ۱، ص: ۴۷۴

²الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۱

³ایضاً، ج: ۷، ص: ۱۶۲

⁴صفة الصفوة، ج: ۳، ص: ۲۲۳، ابو نعیم اصفہانی، حلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۳۳

ایک عیسائی کے ساتھ اظہارِ تعزیت: ایک دفعہ ایسا ہوا کہ آپ کی مجلس میں آنے والے اور وعظ کو سننے والے ایک عیسائی وفات پا گئے۔ امام حسن بصری ان کے بھائی سے تعزیت کرنے گئے اور اس سے کہا: اللہ تعالیٰ آپ کی تکلیف پر آپ کو ایسا بدلہ دے، جس طرح کا بدلہ اس جیسی مصیبت پر آپ کے کسی دوسرے ہم مذہب کو دیا جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمارے لیے موت میں برکت دے، اور اسے ہمارے لیے نظروں سے غائب بہتر چیز بنائے، جس کا ہم انتظار کرتے ہیں۔ اور آپ پر لازم ہے کہ جو تکلیف و مصیبت آئی ہے اس پر صبر کا دامن تھامے رکھیں۔

عیسیٰ علیہ السلام کی طرح: یہ بھی روایت ہے کہ ایک دفعہ ایک نصرانی اپنے ایک ساتھی کے ساتھ حسن بصری کی مجلس سے گزر رہا تھا، تو اُس نے اپنے دوست سے کہا: ہمیں اس شخص کے پاس لے کر جائیے، جس کی علامات حضرت مسیح بن مریم علیہ السلام کی طرح ہیں¹۔

آپ اپنی چشم پوشی میں اس حد تک پہنچے تھے کہ جب کبھی کوئی چیز خریدتے اور اس کی قیمت میں کسر ہوتا، تو آپ اس کو اپنی طرف سے پورا کر دیتے۔ جب سامان کی قیمت ایک درہم سے کچھ کم ہوتی تو آپ پورا درہم دیتے، اگر قیمت ساڑھے نو درہم ہوتی تو آپ پورے دس درہم ادا کرتے²۔

شجاعت و بہادری

ڈاکٹر عمر آپ کی شجاعت و بہادری کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

¹الحسن من عمالقة الفكر والزهو الدعوة في الإسلام، ص: ۱۸۸/۱۸۷

²البدایة والنهاية، ج: ۹، ص: ۲۷۰/۲۶۹

حضرت حسن بصری ایک بے باک حق گو تھے۔ ایسے دلیر تھے کہ اپنی حق گوئی میں کسی مصیبت و تکلیف کا خوف ان کو نہ تھا۔ شخصی حکومتوں میں اس دلیری اور بہادری کی بڑی قدر و قیمت ہے، کیونکہ بھگومتیں اپنے تصرفات و خواہشات کو عملی جامہ پہنانے میں بالکل آزاد ہوتی ہیں۔ فیصلے کے نفاذ میں سخت اور متشدد ہوتی ہیں، اپنے ارادوں کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں جلد باز اور ناعاقبت اندیش ہوتی ہیں۔

تاریخ نے امام حسن بصری کی شجاعت کے بہت سے واقعات کو محفوظ کیا ہے، جس سے اپنے زمانے کے علما میں ان کے بلند و بالا مقام کا پتا چلتا ہے۔ ان میں سے ایک واقعہ کچھ یوں ہے:

حاکم عراق کے سامنے اظہار حق: ابن خلکان نے بیان کیا ہے کہ یزید بن عبد الملک کے زمانے میں جب عمر بن ہبیرہ فزاری کو عراق کا حاکم مقرر کیا گیا اور اس کے ساتھ خراسان بھی آپ کی تحویل میں دیا گیا، تو آپ نے حضرت حسن بصری، امام محمد بن سیرین اور امام شعبی کو بلا بھیجا۔ یہ ۱۰۳ھ کی بات ہے۔ عمر بن ہبیرہ نے ان سے کہا: بے شک یزید اللہ کی طرف سے خلیفہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو اپنے بندوں پر خلیفہ مقرر کیا ہے اور بندوں سے وعدہ لیا ہے کہ وہ ان کی اطاعت کریں۔ اور اس نے ہم سے یہ وعدہ لیا ہے کہ ہم ان کی بات سنیں گے اور اس پر عمل کریں گے۔ آپ جانتے ہیں کہ اُس نے مجھے والی بنا دیا ہے۔ اب وہ مجھے کوئی حکم لکھ کے بھیجتا ہے، تو میں اس کی تعمیل کرتا ہوں، تو آپ کا کیا خیال ہے مجھے ایسا کرنا چاہیے؟ امام ابن سیرین اور امام شعبی دونوں نے ایسی بات کی، جس میں مصلحت آمیزی تھی۔ ابن ہبیرہ نے کہا: اے حسن! آپ کیا فرماتے ہیں؟ آپ نے جواب میں کہا: اے ابن ہبیرہ! یزید کے حکم کی تعمیل میں اللہ سے ڈرو، لیکن اللہ تعالیٰ کے معاملے میں یزید سے مت

ڈرو۔ اس میں کوئی شک و شبہ نہیں کہ اللہ تعالیٰ تمہیں یزید سے بچالے گا، لیکن یزید آپ کو اللہ تعالیٰ سے نہیں بچا سکتا، اور قریب ہے کہ وہ آپ کے پاس اپنا فرشتہ بھیج دے، جو تمہیں اس تختِ شاہی سے ہٹا دے اور تمہیں اس محل کی وسعتوں سے نکال کر قبر کی تنگیوں تک پہنچا دے۔ پھر آپ کو صرف آپ کا عمل بچا سکے گا۔ اے ابن ہبیرہ! اگر تو اللہ کی نافرمانی کرے گا، تو خوب یاد رکھ، اللہ تعالیٰ نے بادشاہ اس لیے مقرر کیا ہے کہ وہ اس کے اور اس کے بندوں کی مدد کرے۔ اس لیے تم اللہ تعالیٰ کے دین اور اُس کے بندوں کو بادشاہ کے لیے برباد نہ کر؛ کیونکہ خالق کی نافرمانی میں مخلوق کی اطاعت واجب نہیں۔ ابن ہبیرہ نے ان سب کو انعام دیا لیکن حسن بصری کو دو گنا انعام دیا، اس پر امام شعبی نے علامہ ابن سیرین سے کہا:

سَفَسَفْنَا فَسَفَسَفْنَا لَنَا هَمٌّ نَسْرَسِرِي بَاتَ كِي، تو اس نے بھی ہمیں سرسری عطیہ دیا^۱۔

امیر المومنین کے ساتھ بھی نہ ہونا: طبقات میں ابن سعد اپنی سند سے مسلم بن ابو ذیال سے روایت کرتے ہیں کہ ایک آدمی نے حضرت حسن بصری سے پوچھا، حالیکہ وہ اور شام کے کچھ لوگ یہ بات سن رہے تھے: اے ابو سعید! آپ یزید بن مہلب اور ابن الاشعث جیسے فتنوں کے بارے میں کیا کہتے ہیں؟ آپ جواب میں بولے: تم نہ ان کے ساتھ ہونا نہ ان کے۔ یہ سن کر اہل شام میں سے ایک آدمی نے کہا: اور امیر المومنین کے ساتھ بھی نہیں اے ابو سعید؟ آپ اس پر بہت غصہ ہوئے، پھر ہاتھ کو حرکت دیتے ہوئے ہاتھ کے اشارے

^۱وفیات الأعيان، ج: ۱، ص: ۳۵۴، ابوالحسن علی ندوی، نحو و عی اسلامی: الحسن

البصری، شذرات الذهب، ج: ۱، ص: ۱۳۷

سے کہنے لگے: اور امیرالمومنین کے ساتھ بھی نہیں اے ابوسعید! پھر کہا: جی ہاں!
امیرالمومنین کے ساتھ بھی نہ ہونا¹۔

اس سے یہ کھل کر سامنے آتا ہے کہ آپ بہت جری تھے اور اللہ کے معاملے میں کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کی پرواہ نہیں کرتے تھے۔

بغاوت سے احتراز: حکمرانوں کے خلاف بغاوت و خروج کی طرف آپ کا میلان نہیں تھا۔ ابن سعد ابن تیاح سے روایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ جب ابن الاشعث نے پیش قدمی کی تو میں حضرت حسن بصری اور حضرت سعید بن ابی الحسن کی خدمت میں حاضر ہوا۔ حضرت حسن بصری کو میں نے سنا کہ وہ حجاج کے خلاف بغاوت سے منع کرتے تھے اور اس سے روکتے تھے، جبکہ حضرت سعید بن ابی حسن اس پر لوگوں کو ابھارتے تھے۔ پھر حضرت سعید نے باتوں باتوں میں مجھ سے پوچھا: آپ کا اہل شام کے بارے میں کیا خیال ہے جب کل اُن سے ہمارا سامنا ہوگا۔ ہم نے کہا: خدا کی قسم! ہم امیرالمومنین کی بیعت نہیں توڑنا چاہتے اور نہ یہ چاہتے ہیں کہ ان کی خلافت ختم ہو۔ لیکن ہم اُن سے اس بات پر ناراض ہیں کہ انھوں نے حجاج کو کیوں عامل بنایا؟ انھیں حجاج کو ہٹانا ہوگا۔ جب سعید اپنی باتوں سے فارغ ہوئے، تو امام حسن بصری نے اپنی بات شروع کی۔ آپ نے سب سے پہلے اللہ کی حمد و ثناء بیان کی پھر فرمایا:

¹الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۴

اے لوگو! خدا کی ذات کی قسم! اللہ تعالیٰ نے تم پر حجاج کو عذاب کی صورت میں مسلط کیا ہے۔ اب تم اللہ کے عذاب کا مقابلہ تلوار سے مت کرو۔ بلکہ اطمینان سے رہو اور اللہ تعالیٰ کے حضور گڑگڑاؤ۔ جہاں تک اہل شام کے بارے میں میرا خیال ہے، تو وہ یہ کہ اگر وہ آگے اور حجاج ان کو اپنی پوری دنیا لقمے میں دے، تب بھی وہ ان کو کسی ایسے کام پر ابھارے گا جو اس نے کیا ہوگا۔ یہ ان کے بارے میں میرا خیال ہے¹۔

اسلامی فتوحات میں شرکت: جس طرح حضرت حسن حکمرانوں کے سامنے حق گوئی میں بے باک تھے، اسی طرح وہ حضرت امیر معاویہ کے زمانے میں مشرق میں ہونے والی فتوحات میں بھی احنف بن قیس کے ساتھ شریک تھے۔ حضرت حسن بصری نے غزوہ کابل، اندقان، اندغان اور زابلستان میں حضرت عبدالرحمن بن سمرہ کے ساتھ تقریباً تین سال گزارے۔

۴۳ھ میں عبدالرحمن کو خراسان کا والی بنا دیا گیا۔ جو نہی آپ کے ساتھ عبداللہ بن حازم، قطری بن فجاءہ، مہلب اور دیگر شرفا چل پڑے، تو آپ کے ساتھ امام حسن بصری نے بھی کابل کے محاصرہ اور فتح کرنے میں شرکت کی۔ انھی ایام میں آپ عباد بن حصین کی شجاعت و بہادری سے بہت متاثر ہوئے۔ یہاں تک کہ آپ کہا کرتے: مجھے اس وقت تک یقین نہ ہوا کہ ایک آدمی ایک ہزار بندوں کے برابر ہو سکتا ہے، جب تک میں نے عباد بن حصین کو نہ

¹الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۴

دیکھا۔ امام حسن بصری نے یہ بھی ذکر کیا ہے کہ انھی غزوات میں سے ایک دن آپ نے گھوڑے کا گوشت بھی کھایا تھا¹۔

۵۱ھ میں ربیع بن زیاد کو خراسان کا والی بنا دیا گیا۔ حضرت امام اُن کے ساتھ اُن کے کاتب کی حیثیت سے گئے۔

ان غزوات میں شرکت سے آپ کو یہ قیمتی موقع ملا کہ آپ جنگی زندگی سے واقف ہوئے۔ جس طرح حالت امن کی زندگی سے باخبر تھے۔ ہاں یہ ضرور ہے تاریخی مآخذ میں اس پر تفصیلی روشنی نہیں ڈالی گئی کہ ان جنگوں آپ نے کیا اہم کردار ادا کیا۔ گمان غالب یہی ہے کہ آپ مسلمان لشکروں کے امام ہوتے ہوں گے، نماز میں اُن کی امامت کراتے ہوں گے اور اُن کو جہاد پر ابھارتے ہوں گے۔ ان لڑائیوں میں آپ نے بڑے بڑے صحابہ کرام، فقہاء اور شعرا سے ملاقاتیں کیں، جیسے حضرت احنف بن قیس اور حضرت قطری بن الفجاءہ رضی اللہ عنہما۔ ان جنگوں میں آپ نے ہمیشہ شجاعت کا مظاہرہ کیا، جیسا کہ آپ کے شاگردوں نے اس کا ذکر کیا بھی ہے۔ ان فتوحات سے آپ کو یہ فائدہ بھی حاصل ہوا کہ آپ کو معاشرے اور خصوصاً اُن غیر عربی اقوام، جو یعنی عربوں کو حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے، میں تعلیم کی قدر و قیمت کا حقیقی پتا چلا²۔

ذکاوت: ڈاکٹر عمر آپ کی ذکاوت کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

¹ بلاذری، فتوح البلدان، ص: ۴۰۵/۴۰۴، المعارف، ص: ۸۲، المبیعتی، السنن الکبریٰ، ج: ۹، ص: ۲۲۷ اور اس کا مابعد

² تاریخ الإسلام، ج: ۳، ص: ۹۹

حضرت حسن بصری تیز حافظے، قوی فہم و ادراک اور گہری سوچ و فکر کے مالک تھے۔ آپ بعض علما کی طرح معاملات کو صرف ایک دفع دیکھنے پر اکتفا نہ کرتے، بلکہ بار بار نظر دوڑاتے رہتے، اور فکر کرتے رہتے حتیٰ کہ آپ ایک ایسے نتیجے پر پہنچے جس کی وقعت ہو۔ اس لیے آپ دیکھیں گے کہ وہ اپنی رائے میں سخت چٹان کی مانند ہیں۔ نہ تو پیچھے ہٹتے ہیں اور نہ کوئی نرمی کرتے ہیں۔ اس پر دلیل یہ ہے کہ حضرت انس بن مالک سے جب کوئی مسئلہ پوچھا جاتا تو آپ فرماتے: 'ہمارے محترم حسن بصری سے پوچھیں'۔ ان سے پوچھا جاتا: آپ ایسا کیوں کہتے ہیں؟ وہ جواب میں فرماتے: 'انہی سے پوچھو؛ کیونکہ ہم نے بھی احادیث سنیں اور انہوں نے بھی، پرا نہیں یاد رہیں اور ہم بھول گئے'۔

حجاج کے ایک سوال کا جواب: اس کا پتا آپ کے اس جواب سے بھی چلتا ہے، جو آپ نے ایک دفعہ حجاج کے سوال کرنے پر دیا تھا۔ جب اس نے آپ سے سوال کیا کہ آپ کا حضرت علی و حضرت عثمان کے بارے میں کیا رائے ہے؟ تو آپ نے فرمایا: 'میں ایک ایسے شخص کی بات کہتا ہوں جو مجھ سے زیادہ بہتر تھا، ایک ایسے شخص کے سامنے جو تجھ سے زیادہ بد کردار تھا۔ فرعون نے جب موسیٰ علیہ السلام سے کہا: کچھلی امتوں کا کیا انجام ہوا؟ تو آپ نے کہا: اس کا علم میرے رب کے پاس کتاب میں ہے، نہ توہ غلطی کرتا ہے اور نہ ہی بھولتا ہے'۔¹

¹ بن مرتضیٰ، المنیة و الأمل، ص: ۵۸ [یہ کتاب مخطوط کی شکل میں ہے] اور دونوں آیتیں سورۃ ظلا سے

تیسری فصل

بصرہ نقل مکانی، علمی مراحل کی تکمیل اور بصرہ میں آپ کا ماحول

نقل مکانی کی تاریخ اور اسباب: بصرہ کی طرف حضرت حسن بصری کی نقل مکانی کب ہوئی؟ تاریخ اس سے خاموش ہے۔ ہمیں تاریخ و سیرت کی کتابوں میں ایسی کوئی صراحت نہیں ملتی کہ آپ کس سن میں مدینہ کو چھوڑ کر بصرہ چلے گئے۔ البتہ آپ کا ایک قول ہے جب آپ سے پوچھا گیا آپ مدینہ میں کب تک رہے؟ آپ نے جواب دیا: جنگ صفین کے زمانے تک¹۔

اس سے یہ نتیجہ نکالا جاسکتا ہے آپ کے خاندان نے جنگ صفین کے بعد ہی نقل مکانی کی ہے۔ یہ اس وجہ سے بھی کہ بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے حضرت عثمان کی شہادت کے

¹ الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۵۷

بعد مدینہ منورہ کو چھوڑ دیا تھا، جیسے حضرت سلمہ بن اکوع ربذہ کی طرف گئے اور اس کو اپنا مستقل ٹھکانا بنایا¹۔

اس لیے شاید حضرت حسن بصری کے خاندان نے بھی مدینہ ان فتنوں کی وجہ سے چھوڑا ہو، یا یہ کہ انھوں نے اپنے اصلی وطن کی طرف نقل مکانی کی ہو، کیونکہ آپ کے والدین ینسان کے قیدیوں میں سے تھے۔

بصرہ کی علمی حیثیت: اس زمانے میں بصرہ بڑے بڑے مفسرین، محدثین و مفکرین کی آماجگاہ تھا اور اسلام کے عظیم قلعوں میں سے ایک قلعہ تھا، اور ان بڑے مدارس میں اس کا شمار تھا، جہاں پر تفسیر و حدیث بڑے نابغے، لغت، نحو اور شعر ادب اور تقریر و خطابت کے بڑے بڑے نادرہ روزگار علماء دستارِ فضیلت حاصل کرتے تھے²۔

اس کی مساجد چنیدہ اور منتخب صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور تابعین عظام کے قرآن و سنت کے حلقہ ہائے درس سے روشن و تابندہ تھیں، جیسے حضرت ابو موسیٰ اشعری، حضرت عبداللہ بن عباس، حضرت احنف بن قیس، حضرت انس بن مالک، حضرت عمران بن حصین، حضرت عبدالرحمن بن سمرہ، حضرت سمرہ بن جندب، حضرت عبداللہ مزنی، حضرت ابو برزہ

¹ البخاری مع فتح الباری، ج: ۱۳، ص: ۴۰، حدیث نمبر: ۸۷

² حضرت ابن عمر نے فرمایا: بصرہ کوفہ سے اچھا ہے، اور ابن ابی لیلیٰ نے فرمایا کہ میں نے بہت سے شہروں کو دیکھا، لیکن بصرہ کے رہنے والوں سے زیادہ کسی کو تہجد گزار نہیں پایا۔ ابن بی شیبہ، المصنف:

ج: ۱۲، ص: ۱۸۹، اثر: ۱۳۵۰۲/۱۳۵۰۳

اسلمی، حضرت ابو بردہ انصاری، حضرت عیاض بن حماد تمیمی، حضرت عیاض بن غنم اشعری رضی اللہ عنہم، اور ان کے علاوہ دیگر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم۔

اس کے ساتھ بصرہ مختلف اسلامی اور علمی تحریکوں کا بڑا مرکز تھا۔ یہ مناظروں، مباحثوں کا ایک وسیع میدان بھی تھا؛ کیونکہ یہ خوارج، روافض، قدریہ، مرجئہ اور دوسرے فرقوں اور مذاہب کا گڑھ تھا۔ اس لیے حسن بصری کو دو فضیلتیں حاصل ہوئیں: آپ نے ابتدائی تعلیم انوارِ الہی کے طلوع ہونے کی جگہ اور علوم اسلامیہ کے مرکز و منبع مسجد نبوی شریف میں حاصل کی، اور دوسری فضیلت یہ کہ آپ نے بصرہ کی علمی درسگاہ میں اپنے علوم کی تکمیل کی، جہاں آپ نے علم و معرفت کے آفتاب و ماہتاب صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے پاس رہ کر کسب فیض کیا۔

حصولِ علم میں محنت: حضرت امام حسن بصری حصولِ علم میں بہت محنت اٹھانے والے اور استفادہ کرنے میں بہت طاق تھے¹۔ حتیٰ کہ آپ ایک سورت کو چھوڑ کر دوسری سورت اس وقت تک شروع نہ کرتے، جب پہلی سورت کی مکمل تشریح اور شانِ نزول سے واقف نہ ہوتے۔ یونس کہتے ہیں: حضرت حسن بصری ہر وقت احادیث لکھتے تھے، اور ابن سیرین کبھی بھی نہ لکھتے²۔

¹شذرات الذهب، ج: ۱، ص: ۱۳۷

²سنن الدارمی، ج: ۱، ص: ۱۲۱ [مطبعة الاعتدال، دمشق ۱۳۳۹ھ]

حصول علم کے لیے سفر: طلب علم کے لیے حضرت حسن بصری نے کم ہی سفر کیا، کیونکہ پہلے مدینہ منورہ اور پھر بصرہ میں آپ علم کے صاف و شفاف سرچشمے سے خوب سیراب ہوئے تھے، تاہم آپ نے اصفہان¹، واسط²، اور کوفہ³ تک کا سفر کیا تھا۔

پھر جب آپ نے ۴۳ھ میں حضرت عبدالرحمن بن سمرہ اور دیگر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو جہاد کی تیاری کرتے دیکھا، تو آپ بھی ان کے ساتھ اٹھ کھڑے ہوئے اور فریضہ جہاد میں اپنا حصہ ڈالنے کا شرف حاصل کیا۔ پے در پے تین سال تک اس غزوہ میں آپ ان کے ساتھ شریک رہے۔ آپ حضرت عبدالرحمن بن سمرہ کے ساتھ کابل کے محاصرہ اور فتح میں شامل ہوئے⁴۔ اسی طرح غزوہ اندقان، اندغان، زابلستان اور اس کے پڑوس میں واقع دیگر شہروں کی جنگوں میں شامل رہے۔ ان طویل اسفار میں آپ نے صحابہ کی ایک بڑی جماعت کی نگرانی میں اپنے علمی توشے اور طبعی زہد کو مزید جلا بخشی۔ کیونکہ ان تینوں سالوں میں آپ

¹ اصفہان کا سفر آپ نے ان دنوں میں کیا تھا، جب ابو موسیٰ اشعری ادھر تھے۔ دیکھیے ابو نعیم حمد بن عبد اللہ

اصفہانی، ذکر أخبار أصفہان، ص: ۲۵

² الطبری، تہذیب الآثار، ج: ۱، ص: ۱۰۹/۵۱

³ فرماتے ہیں کہ میں کوفہ سے بصرہ چلا اور حضرت کعب بن عجرہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ان سے کہا کہ جب آپ کو کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو آپ صدقہ میں کیا دیتے ہیں؟ انھوں نے فرمایا: بکری۔ دیکھیے خطیب بغدادی، الرحلة في طلب الحديث، ج: ۱، ص: ۱۴۳، اور تفسیر ابن کثیر، ج: ۱، ص: ۲۳۲ اور

ج: ۴، ص: ۲۷۵

⁴ البلاذری، فتوح البلدان، ص: ۴۰۵/۴۰۴، البیهقی، ج: ۹، ص: ۳۲۷، دائرة المعارف العثمانیہ ہند [ط:

۱۳۵۶ھ] مبارک بن فضالہ فرماتے ہیں: میں نے حسن بصری سے سنا آپ نے فرمایا: 'میں نے حضرت

عبدالرحمن بن سمرہ کے ہمراہ کابل کا سفر کیا۔'

اُن سے قرآنی معارف اور نبوی ارشادات سنتے رہے۔ ان غزوات میں دشمنوں کی ہلاکت، مسلمانوں کی شہادت اور فاتح مجاہدین کے حسن سلوک کو آپ نے اپنی آنکھوں سے دیکھا۔

ایک شخص نے امام حسن بصری سے کہا: اے ابوسعید! آپ ہمیں احادیث سناتے وقت فرماتے ہیں کہ: قال رسول الله، یعنی اللہ کے رسول ﷺ نے فرمایا، اگر آپ اس کے ساتھ سند بھی بیان کرتے تو کتنا اچھا ہوتا؟ آپ نے جواب دیا: اے آدمی! نہ ہم خود جھوٹ بولتے ہیں، نہ دوسروں کو جھٹلاتے ہیں۔ ہم نے تو خراسان تک جا کر غزوات میں شرکت کی، حالیکہ ہمارے ساتھ ان میں ۳۰۰ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم تھے۔^۱

منصب فتویٰ پر فائز ہونا: جب آپ جنگ کابل سے واپس تشریف لائے تو معاشرے کی اصلاح اور دعوت و جہاد کے لیے مردانِ کار کی تیاری میں لگ گئے۔ درس دیتے، وعظ کہتے، فتویٰ صادر فرماتے، اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر کرتے، تاکہ معاشرے کا رخ زہد و تقویٰ کی طرف مڑ جائے اور افراد کی عملی تربیت ہو۔ حضرت سلیمان تیمی کہتے ہیں:

اجب حسن بصری جہاد کے لیے گئے تھے، تو بصرہ میں فتویٰ کا کام جابر بن زید ابو شعثاء کرتے تھے۔ پھر جب حسن آئے، تو وہ ہی فتویٰ دینے لگے۔^۱

¹ سیر اعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۲، اور مطروراق کہتے ہیں کہ بصرہ والوں کو وعظ کہنے والے جابر بن زید تھے، لیکن جب حضرت حسن بصری آئے تو وہ ایسے وعظ فرماتے تھے، جیسے وہ حشر میں ہیں اور وہاں کا آنکھوں دیکھا حال بیان کرتے ہیں۔ دیکھیے: صحیح البخاری، ج: ۲، ص: ۲۹۰

فصل رابع

حسن صورت و سیرت، اخلاق اور زہد و تقویٰ: اللہ تعالیٰ آپ کو اچھی صورت و سیرت سے نوازتا تھا اور آپ کو علم و جسم دونوں میں کشادگی نصیب فرمائی تھی۔ آپ بصرہ کے خوبصورت ترین لوگوں میں سے تھے۔ اور معاصرین و ہم زمانہ لوگوں میں سب سے بڑے عالم و زاہد تھے۔ پاکیزہ و ستھرا تربیت ہونے کی وجہ سے آپ کی ذات زہد و تقویٰ میں رنگ گئی تھی؛ کیونکہ آپ مثالی زاہدوں کے گودوں میں پلے بڑھے۔ اپنی آنکھیں زہد و عبادت کے مرکز میں کھولی، ایک ایسی فضا میں سانس لی جو پاکدامنی اور تقویٰ سے چاروں طرف سے گھری ہوئی تھی۔ اس کا اثر تھا کہ آپ نماز، تلاوت، دعا، ذکر اور آہ و بکا میں اپنی راتیں جاگ کر گزارا کرتے۔

حضرت یحییٰ بن سلام کہتے ہیں: مجھے معلوم ہوا ہے کہ حسن بصری پوری رات جاگا کرتے¹۔ حضرت سری بن یحییٰ کہتے ہیں: حضرت حسن بصری ایام بیض، اشہر حرم، پیر اور جمعرات کے دن روزہ رکھتے تھے²۔

خوفِ خدا: اللہ تعالیٰ سے خوف و تقویٰ آپ کے دل میں وافر مقدار میں تھا۔ یہ صفت تمام صفات کا نچوڑ، ہر اچھائی کا خلاصہ اور پورے دین کی اصل ہے۔ یہی وجہ ہے جب آپ کوئی ایسی آیت سنتے، جس میں وعید ہوتا تو آپ کانپنے لگتے، شانے ہلنے لگتے اور آنسو زار و قطار بہنے لگتے۔

¹تفسیر الحسن البصری، اثر نمبر: ۲۰۱۸

²احمد بن حنبل، کتاب الزہد، ص: ۲۶۹ [دارالکتب العلمیہ بیروت، ط: ۱۴۰۳ھ]

خالد بن حسان کہتے ہیں: ایک بار حسن روزے کی حالت میں شام کے وقت ہمارے ہاں تھے۔ میں اُن کے لیے افطاری لے کے آیا، تو آپ کے سامنے یہ آیت آئی:

گ گ ن ن , ن ن ن ن ن [المزمل: ۱۳/۱۲]

یقین جانو ہمارے پاس بڑی سخت بیڑیاں ہیں، اور دہکتی ہوئی آگ ہیں، اور گلے میں پھنس جانے والا کھانا ہے، اور دکھ دینے والا عذاب ہے۔

آپ نے کہا: کھانا اٹھالو۔ جب دوسرا شام آیا، پھر ہم نے افطاری پیش کی۔ پھر یہ آیت سامنے آئی، آپ نے دوبارہ کہا: کھانا اٹھالیں۔ تیسرے روز پھر یہی واقعہ پیش آیا۔ یہ دیکھ کر آپ کے صاحبزادے حضرت ثابت بنانی¹، حضرت یزید بن ضبعی² اور یحییٰ بکاء³ کے پاس گئے اور آپ کا حال بیان کیا۔ وہ تشریف لائے اور آپ کی منت سماجت کی، حتیٰ کہ آپ نے اُن کے اصرار سے مجبور ہو کر شربتِ ستو کا ایک گھونٹ پی لیا⁴

قیس قبیلے کا ایک آدمی جس کی کنیت عبد اللہ ہے کہتا ہے: ہم ایک رات حضرت حسن بصری کے پاس رہے۔ رات کو آپ اٹھے اور نماز پڑھتے پڑھتے ایک ہی آیت:

1 حضرت ثابت بنانی: آپ کا پورا نام ثابت بن اسلم بنانی ہے۔ آپ ثقہ اور عبادت گزار تھے۔ ۱۲۰ ہجری کے چند سال بعد وفات پائی۔ ابن حجر، تقریب التہذیب، ج: ۱، ص: ۱۱۵

2 حضرت یزید بن ضبعی: آپ کا پورا نام حضرت یزید بن حمید ضبعی ہے۔ بصری ہیں۔ آپ روایتِ حدیث میں انتہائی معتمد ہیں۔ ۱۳۸۰ ہجری کو آپ وفات پا گئے۔

3 یحییٰ بکاء: آپ کا پورا نام یحییٰ بن مسلم خدانی ہے۔ روایتِ حدیث میں آپ ضعیف گردانے جاتے ہیں۔ آپ نے ۱۳۰ ہجری کو اس دار فانی سے رحلت فرمائی۔

4 دیکھیے اثر نمبر: ۲۰۰۴

پ پ پ پ پ [ابراہیم، آیت: ۳۴]

اگر تم اللہ تعالیٰ کی نعمتیں گننا چاہو تو نہیں گن سکتے،

کی ورد کرتے رہے۔ جب صبح ہوئی تو ہم نے پوچھا: آپ پوری رات اس ایک آیت سے آگے نہ بڑھ سکے۔ آپ نے فرمایا: میں اس آیت میں غور و فکر کرتا رہا، جو نہی میں نظر دوڑاتا یا آنکھ اٹھاتا، تو کوئی نہ کوئی نعمت نظر آتی، اور جن نعمتوں کا مجھے علم نہیں وہ تو کہیں زیادہ ہیں¹۔

حضرت حسن بصری بہت زیادہ رونے والے اور اللہ تعالیٰ کے حضور گڑگڑانے والے تھے۔ اپنی پوری زندگی میں صرف دو باتیں مرتبہ بنے۔ آپ فرمایا کرتے: زیادہ ہنسنا دل کو مردہ کر دیتا ہے²۔ مطر و راق کہتے ہیں کہ ہم امام حسن بصری کی عیادت کے لیے گئے، تو گھر میں کوئی چیز نہ تھی۔ نہ بستر، نہ چٹائی، نہ تولائی، صرف ایک غبار آلود چارپائی تھی جس پر آپ لیٹے تھے³۔ زہد و رفاق کی کتابیں زہد اور اعمال زہد کے بارے میں آپ کے اقوال سے بھری پڑی ہیں⁴۔

¹التذکار فی أفضل الأذکار، ص: ۱۸۷

²ابن ابی شیبہ، المصنف، ج: ۹، ص: ۱۱۳، رقم: ۶۷۲۲۳، اور ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۱

³ذہبی، تاریخ الإسلام، ج: ۴، ص: ۱۰۴

⁴۵۔ امام حسن بصری سے امام احمد بن حنبل کی کتاب الزہد میں ۱۰۰ سے زیادہ اقوال منقول ہیں۔ اسی طرح حضرت عبداللہ بن مبارک کی کتاب الزہد میں بھی آپ سے زہد کے متعلق سو ۱۰۰ سے زیادہ اقوال نقل کیے گئے ہیں۔ ان کے علاوہ دوسری کتابوں میں زہد سے متعلق آپ سے بیسیوں اقوال روایت کیے گئے ہیں۔

زہد میں ضرب المثل: زہد میں آپ ایک ضرب المثل کی حیثیت رکھتے ہیں۔ لوگ کہتے تھے:
فلاں بڑا زاہد ہے، لیکن حضرت حسن سے پھر بھی درجے میں کم ہے۔ آپ کی اسی صفت

سے

آپ کے بہت سے شاگرد جیسے حضرت ایوب سختیانی¹، حضرت مالک بن دینار²، حضرت ابو حازم³، حضرت مسلمہ بن دینار، حضرت سابق بریری⁴ رحمہم اللہ اور دیگر شاگرد متاثر ہوئے۔

حضرت ہشام بن حسان کہتے ہیں: میں اور حضرت مالک بن دینار امام حسن بصری کے پاس گئے۔ جب ہم وہاں پہنچے تو آپ کے پاس ایک آدمی دیکھا جو سورہ طور کی تلاوت کر رہا تھا، حتیٰ کہ وہ اس آیت:

عِ نَّكَ وَ نُو وَ [الطور: ۷۶]

تمہارے پروردگار کا عذاب ضرور واقع ہونے والا ہے، کوئی نہیں ہے جو اسے روک سکے،

¹فقہ کے چوٹی کے علما میں سے ہیں۔ آپ نے ۱۳۱ ہجری کو وفات پائی۔ تقریباً، ج: ۱، ص: ۸۹

²مالک ابن دینار بصری: آپ مشہور و معروف زاہد ہیں۔ ۱۳۰ ہجری کو وفات پائی۔ تقریباً، ج: ۲، ص: ۲۲۲

³ابو حازم مسلمہ بن دینار: آپ مشہور قاضی اور عبادت گزار تھے۔ منصور کی خلافت کے زمانہ میں وفات پا گئے۔ تقریباً، ج: ۱، ص: ۳۱۶

⁴سابق بریری: پورا نام ابو سعید سابق بن عبداللہ بریری ہے۔ آپ شاعر اور زاہد تھے۔

پر پہنچا، تو امام حسن رونے لگے اور آپ کے ساتھی بھی رو دیے۔ اس دوران حضرت مالک بن دینار پر کچھ ایسا اضطراب و بے چینی طاری ہو گئی کہ وہ بے ہوش ہو گئے۔

بناوٹی زہد سے نفرت: آپ کا زہد بناوٹ و ریاسے کو سوں دور تھا۔ آپ ظاہری نفس کشوں کو اچھی نگاہ سے نہیں دیکھتے اور ریاکار زہدوں سے نفرت کرتے تھے۔ ایک بار آپ نے حضرت فرقد سبخی¹ کے اوپر اون کی چادر دیکھی، تو فرمایا: 'شاید تم چاہتے ہو کہ اپنی اس چادر سے لوگوں پر فضیلت حاصل کرو، لیکن مجھے تو یہ معلوم ہے کہ اکثر جہنمی [ریا کے لیے جھوٹی] چادر پہننے والے ہوں گے'²۔ آپ یہ بھی فرماتے: 'کچھ لوگ ایسے ہیں کہ وہ تواضع کپڑوں میں سمجھتے ہیں، حالانکہ ان کے دل تکبر و غرور سے بھرے ہوئے ہیں۔ حتیٰ کہ انھی میں سے جبہ والا اپنے عجبے پر ریشمی چادر والے زیادہ نازاں ہے'³۔

آپ نے فرمایا: 'اے ابن آدم! تو عابدوں کا لباس زیب تن کرتا ہے اور کام فاسقوں کے کرتا ہے۔ مریدوں کی طرح جھکتا ہے، لیکن دھوکے بازوں کی نظریں ڈالتا ہے۔ تیرا ناس ہو، یہ تو مخلصوں کی عادتیں نہیں۔ بلاشبہ تم قیامت کے دن ایسی ہستی کے سامنے پیش ہو گے جو:'⁴

ج ج ج ج ج ج [عاف، آیت: ۱۹]

¹ فرقد سبخی: آپ کا پورا نام فرقد بن یعقوب سبخی [سین اور باکے فتح کے ساتھ] ہے۔ آپ سچے اور عبادت گزار آدمی تھے۔ تقریباً ج: ۲، ص: ۱۰۸

² ابن سعد، طبقات، ج: ۷، ص: ۱۲۳، ابن جوزی، الحسن: ص: ۶۰

³ البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۵۳، عیون الأخبار، ج: ۳، ص: ۱۳۷

⁴ ابن الجوزی، الحسن، ص: ۶۲

آنکھوں کی خیانت اور سینے کے اندر چھپے ہوئے رازوں سے باخبر ہے۔¹

تواضع و انکساری: حضرت تحسن بصری باوجود عالی مرتبہ ہونے کے بہت متواضع اور خاکسار تھے۔ اپنے معاصرین، شاگردوں حتیٰ کہ خادموں سے بھی عاجزی سے پیش آتے۔ جب آپ کا خادم تک آپ کو پکارتا تو آپ لبیک [حاضر ہوں] کہتے¹۔

عثمان شحام کہتے ہیں، میں نے امام حسن سے کہا: اے ابو سعید! آپ نے فوراً کہہ دیا: لبیک! میں نے کہا: آپ مجھ سے بھی لبیک کہتے ہیں؟ آپ نے کہا: اپنے خادم سے بھی یہی کہتا ہوں²۔ حضرت عکرمہ جب بصرہ آتے، تو امام حسن بصری آپ کے اعزاز و اکرام میں تفسیر اور فتویٰ دینا روک دیتے³۔

جب آپ سے میراث کے کسی مسئلے کے بارے میں پوچھا جاتا تو آپ کہتے: سہام یعنی حصے تو ہم بیان کر دیں گے، جہاں تک حساب کا تعلق ہے، تو وہ یزید رشتک⁴ کے ذمے ہے۔

شاگردوں کی حوصلہ افزائی: اپنے شاگردوں کی تعریف بھی کرتے، جیسا کہ میمون ابو عبد اللہ نے روایت کیا ہے: ہم امام حسن بصری کے ہاں تھے۔ آپ کے پاس حضرت ایوب بھی تھے۔ آپ نے ان سے کسی مسئلے کے بارے سوال کیا۔ پھر وہ کھڑے ہوئے۔ حضرت حسن

¹ عیون الأخبار، ج: ۳، ص: ۳۲ [دارالکتب العربی، بیروت]

² العقد الفرید، ج: ۲، ص: ۴۳۶ [دارالکتب العربی، بیروت، ۱۴۰۳ھ ہجری]

³ اثر نمبر: ۵۳۶

⁴ یزید رشتک: آپ کا پورا نام یزید بن ابی یزید ضبعی [ابواہر] بصری ہے۔ آپ روایت حدیث میں ثقہ تھے اور عبادت گزار آدمی تھے۔ ۱۳۰ھ ہجری کو وفات پائی۔ النقریب، ج: ۲، ص: ۳۷۲، کہا جاتا ہے کہ آپ اپنے زمانے کے بہت بڑے ریاضی دان تھے۔ الفائق، ج: ۲، ص: ۶۰ [عیسیٰ البابی، ط: ۱]

بصری بھی اُن کے پیچھے ہو لیے۔ جب حضرت ایوب اتنی دور چلے گئے کہ ان کو آپ کی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی تو آپ نے فرمایا: یہ نوجوانوں کا سردار ہے¹۔ یعنی مدح بھی ایسے وقت میں کی جب وہ دور چلے گئے۔ اُن کی موجودگی میں نہیں کی کہ آنحضور ﷺ نے اس سے منع فرمایا ہے۔

اتباع حق: آپ کبھی حق سے تجاوز نہ کرتے۔ جب بھی حق آپ کے سامنے ظاہر ہوتا آپ اس کی اتباع کرتے، اور اپنے قول سے اپنے معاصر حتیٰ کہ اپنے شاگرد کے قول کی طرف بھی رجوع کر لیتے²۔ جیسا معلوم ہے کہ پہلے پہل آپ مصاحف کے بیچنے کے قائل نہ تھے۔ پھر آپ پر یہ حقیقت واضح ہو گئی کہ اس سے قرآن کریم کے نسخے بڑھتے جائیں گے، تو آپ نے اجازت دے دی³۔ اسی طرح قرآن مجید پر نقطے لگانے کو بھی آپ منع کرتے تھے⁴، پھر اس کی رخصت دی اور اس بارے میں ایک سائل کے جواب میں کہا: کیا آپ کو حضرت عمر کے اس خط کا علم نہیں، جس میں تھا کہ دین کی سمجھ بوجھ حاصل کرو، خوابوں کی بہتر تعبیر نکالا کرو اور عربی سیکھنے کی کوشش کرو⁵۔

¹ ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۲۴۷

² اثر نمبر: ۱۶۴

³ بوداود، کتاب المصاحف، ص: ۱۳۲ [المطبعة الرحمانية، مصر، ط: ۱۳۵۵]

⁴ کتاب المصاحف، ص: ۱۴۰، ابو عمرو عثمان بن سعید الدرائی، المحکم فی النقط، ص: ۱۳/۱۱

[دمشق، تحقیق در عزت حسن، ۱۳۷۹]

⁵ کتاب المصاحف، ص: ۱۴۲

اخلاص: امام حسن بصری اخلاص کے اونچے مرتبے پر فائز تھے۔ ریا اور دکھاوا آپ کو چھو کر بھی نہیں گزرا تھا۔ وہ فرماتے ہیں: 'مجھے معلوم ہو جائے میں نفاق سے بری ہوں، یہ مجھے اس سے زیادہ پسندیدہ ہے کہ زمین و آسمان میرے لیے سونے سے بھر جائیں¹۔ عبدالواحد کہتے ہیں: یہاں حضرت حسن بصری سے ملا، تو میں نے کہا: 'اے ابو سعید! مجھے ریا کے بارے میں بتائیں کیا یہ شرک ہے؟' آپ نے کہا: 'جی ہاں! کیا آپ نے یہ آیت نہیں پڑھی؟²

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ [الکہف: ۱۱۰]

لذا جس کسی کو اپنے مالک سے جا ملنے کی امید ہو، اُسے چاہیے کہ وہ نیک عمل کرے اور اپنے مالک کی عبادت میں کسی اور کو شریک نہ ٹھیرائے۔

اخلاص و ریا کی حقیقت کے بارے میں آپ سے پوچھا گیا تو آپ نے کہا: 'اخلاص یہ ہے کہ آپ اپنی نیکیوں کو چھپانا چاہیں اور اپنی بُرائیوں کو نہ چھپانا چاہیں۔ پھر اگر اللہ تعالیٰ آپ کی نیکیوں کو سامنے لاتا ہے تو آپ کہیں: 'مولا! یہ تیرا ہی احسان ہے، اس میں میرے عمل کو کوئی دخل نہیں اور آپ کو اللہ کا یہ فرمان یاد آ جائے:

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ [الکہف: ۱۱۰]¹

لذا جس کسی کو اپنے مالک سے جا ملنے کی امید ہو، اُسے چاہیے کہ وہ نیک عمل کرے اور اپنے مالک کی عبادت میں کسی اور کو شریک نہ ٹھیرائے۔

¹الفائق، ج: ۲، ص: ۳۶۷

²دیکھیے اثر نمبر: ۱۳۴

ایک دن آپ بات کر رہے تھے کہ آپ نے ارد گرد بیٹھے سب لوگوں کو زلادیا، پھر آپ نے کہا: صرف عورتوں کے شور کی طرح ایک شور ہے، نیکی کا کوئی ارادہ نہیں اور حضرت یوسف علیہ السلام کے بھائیوں کے دھوکے کی طرح ایک دھوکا ہے کہ وہ رات کے وقت اپنے باپ [حضرت یعقوب علیہ السلام] کے پاس [جھوٹا] روتے ہوئے آئے¹۔

آہ و بکا: آپ بہت آہ و زاری والے تھے۔ اس کی وجہ اللہ تعالیٰ کے وعدہ عید پر آپ کا پختہ و بھرپور ایمان اور کلام الہی کے معنی و مفہوم کا دقیق فہم اور گہرا تندر تھا۔ جب کسی و عید والی آیت پر گزرتے تو رو پڑتے۔ جب حدیث اسطوانہ² بیان کرتے تو آنسو نکل پڑتے۔ پھر فرماتے: 'اے بندگانِ خدا! ایک لکڑی رسول اللہ کے فراق و محبت میں روتی ہے، تم تو زیادہ اس بات کے حقدار ہو کہ انکی ملاقات کا شوق کرو'³۔

اللہ تعالیٰ کے خوف سے رونا: اللہ تعالیٰ نے کئی جگہ اپنی کتاب میں اُس کے خوف سے رونے والوں کی تعریف کی ہے۔ جو شخص تنہائی میں اللہ کو یاد کرتا ہے، پھر اس کے آنسو بہہ نکلتے ہیں، ایسے شخص کو آپ انے اُن سات آدمیوں میں شمار کیا ہے، جس کو قیامت کے دن اللہ اپنے سارے میں رکھیں گے، جس دن اللہ تعالیٰ کے سارے کے علاوہ اور کوئی سایہ نہیں ہوگا⁴۔

¹ عیون الأخبار، ج: ۲، ص: ۲۹۶

² اس حدیث کو امام بخاری نے کتاب المناقب میں نقل کیا ہے۔

³ سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۰

⁴ فتح الباری، ج: ۲، ص: ۱۴۳، حدیث نمبر: ۶۶۰

زیادہ ہنسنے سے پرہیز: حضرت حسن بصری بہت تھوڑا ہنستے تھے۔ حتیٰ کہ عید کے دن بھی وہ لوگوں کی ہنسی کو ناپسند کرتے تھے۔ جیسا کہ آپ کے بارے میں روایت ہے: ایک دن آپ نے بصرہ کی عید گاہ میں عید کے دن بعض لوگوں کو ہنستے دیکھا، تو فرمایا: 'بے شک اللہ تعالیٰ نے روزے کو بندوں کے لیے [نیکی کے] دوڑ کے مقابلے کا میدان بنایا ہے؛ تاکہ اس میں وہ اس کی اطاعت کی طرف دوڑیں۔ تو کچھ لوگوں نے دوڑ لگائی اس لیے وہ کامیاب ہو گئے اور باقی لوگ پیچھے رہ گئے، تو وہ نامراد ہو گئے۔ اور خدا کی قسم! اگر حقیقت سے پردہ اٹھا دیا جائے تو نیکوکار اپنی نیکی سے اور بدکار اپنی برائی سے اس قدر رُک جائیں کہ نہ کپڑے بدل سکیں اور نہ بالوں کو سنوار سکیں¹۔

پانچویں فصل

گھر کے اندر و باہر معاملات

شاگردوں کے ساتھ حسن سلوک: امام حسن بصری اپنے طالب علم بچوں کے لیے ایک شفیق و رحمدل باپ و مربی تھے۔ اپنی قیمتی زندگی شاگردوں کے لیے وقف کی، حضور علیہ السلام کے اس ارشاد پر عمل کرتے ہوئے:

¹مبرد، الکامل، ج: ۱، ص: ۱۳۰

خيركم من تعلم القرآن و علمه¹ تم میں سے بہتر وہ ہے جو خود قرآن سیکھے اور دوسروں کو سکھائے۔ اور اس بات کا شوق و حرص کہ مخلص داعی، ماہر مفسرین و محدثین اور قضا و افتا کے لیے مردانِ کار تیار ہوں؛ اس لیے صبح سویرے سے لے کر دوپہر تک مسند درس پر جلوہ افروز ہوتے اور طلبہ کو تفسیر، حدیث، فقہ اور زہد پڑھاتے۔ آپ کے ایک شاگرد جریر بن حازم درس میں آپ کے اہتمام کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں:

ہم حسن بصری کے پاس تھے۔ آدھے دن سے کچھ زیادہ نکل گیا، تو آپ کے بیٹے نے کہا: شیخ سے بوجھ کچھ ہلکا کرو! تم لوگوں نے تو انھیں مشقت میں ڈال دیا ہے؛ کیونکہ انھوں نے ابھی تک کچھ کھایا ہے نہ کچھ پیا ہے۔ آپ نے اپنے بیٹے کو ڈانٹتے ہوئے کہا: ان سے باز رہیے۔ خدا کی قسم! کوئی چیز ان طلبہ سے زیادہ میری آنکھوں کو ٹھنڈا کرنے والا نہیں۔ ایک مسلمان تھا جو اپنے بھائی سے ملنے جاتا پھر وہ دونوں باتیں کرتے، ذکر کرتے اور اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا بیان کرتے، یہاں تک کہ وہ اسے دوپہر کی نیند سے روک لیتا²۔

حضرت ثابت بنانی کہا کرتے تھے: اگر تم میرے ساتھ وہ معاملہ نہ کرتے، جو تم نے حسن بصری سے کیا، تو میں آپ کو شاندار حدیثیں بیان کرتا۔ پھر فرمایا: ان لوگوں نے حسن بصری کو آنکھ لگنے اور نیند کرنے تک سے روکا ہے³۔

¹ البخاری مع فتح البخاری، ج: ۹، ص: ۷۳، حدیث نمبر: ۵۰۲۷

² الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۰

³ ایضاً، ج: ۷، ص: ۲۳۳

شاگردوں کی عیادت: ربیع بن عبد اللہ کہتے ہیں: میں حسن بصری کے ساتھ حضرت قتادہ کی عیادت کے لیے گیا۔ آپ ان کے سر ہانے بیٹھ گئے۔ پھر ان کے لیے دعا کرتے ہوئے کہا: اے اللہ! اس کے دل کو شفا دے اور اسے بیماری سے صحت یاب فرما¹۔

سوال کرنے کی ترغیب: حضرت حسن بصری اپنے شاگردوں کو ترغیب دیا کرتے کہ وہ جن مسائل کا علم نہیں رکھتے، ان کے بارے میں سوال کیا کریں اور اپنے شیوخ سے پوچھنے میں باک نہ کریں۔ آپ کا ارشاد ہے: "جس نے طلب علم کو حیا کی وجہ چھوڑا وہ جہالت کا لباس اوڑھ لیتا ہے، کیونکہ جو طلب علم میں شرماتا ہے اس کا علم کمزور پڑ جاتا ہے" آپ کا یہ بھی فرمان ہے: میں نے علم کو حیا اور ستر کے درمیان پایا³۔

شاگردوں کا خیال: آپ نے صرف مسجد میں پڑھانے پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ ہر وقت اپنے گھر کے دروازے بھی طلبہ علم اور استفادہ کرنے والوں کے لیے کھلے رکھے۔ آپ کے دریاے علوم سے سیراب ہونے والے ایک شخص آپ کے دروازے پر طلبہ علوم کے ہجوم و بھیڑ کا ذکر کرتے ہوئے کہتے ہیں:

¹بخاری، الأدب المفرد، ج: ۱، ص: ۶۳۳، رقم: ۵۳۷

²عیون الأخبار، ج: ۲، ص: ۱۲۳

³عیون الأخبار، ج: ۲، ص: ۱۲۳

ہم آپ کے پاس آئے تو ایک پرانی سیڑھی پر جمع ہوئے، تو آپ نے کہا: اے جوانوں! اچھی طرح سے جمع ہوں۔ مجھے عمارت کا کوئی خوف نہیں لیکن تمہارا خیال ہے¹ [کہیں گرنہ پڑو]۔

نوعمری کی تعلیم کی ترغیب: آپ نوجوانوں کی تعلیم کے بہت شوقین تھے۔ لوگوں سے مطالبہ کرتے کہ وہ اپنے بچوں کو طلب علم کے لیے آگے بڑھائیں۔ آپ فرماتے: ہمارے پاس اپنے نوعمروں کو لاؤ، کیونکہ نسبتاً ان کے دل زیادہ خالی ہوتے ہیں اور یہ سنی ہوئی بات کو زیادہ محفوظ رکھنے والے ہوتے ہیں۔ جس کے لیے اللہ چاہے کہ اس کے سلسلہ تعلیم کو مکمل کریں تو وہ مکمل کرے گا²۔

اس وضاحت سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ کس حد تک نوجوانوں کی اصلاح و تربیت اور اسلام کے لشکروں اور داعیوں کی تیاری کا اہتمام کرتے تھے۔ آپ کا یہ قول بھی ہے: بچپن میں علم حدیث کا سیکھنا پتھر کی لکیر کی طرح ہوتا ہے³۔

عنقریب ان شاء اللہ آپ کے تلامذہ میں سے بڑی شخصیات کے ذکر میں واضح ہو جائے گا کہ کس حد تک آپ طلبہ علم کی تربیت و بختہ کاری میں حصہ لیتے اور کس حد تک لوگوں کی ایک

¹ ابن اثیر، النہایۃ، ج: ۲، ص: ۴۸۷ [المکتبۃ الاسلامیۃ لریاض الشیخ]

² رامہرمزی، المحدث الفاصل بین الراوی والواعی، ص: ۹۲، اثر نمبر: ۶۳ [دار الفکر، بیروت، ط: ۱، ۱۳۹۱ھ۔]

³ ابن عبدالبر، جامع بیان العلم، ج: ۱، ص: ۸۲

بڑی تعداد نے آپ کے حلقہ ہائے درس سے استفادہ کیا۔ کتنی عظیم شخصیات آپ کے فضلا تھے، جنہوں نے اسلام کے لیے مختلف کارہائے نمایاں سرانجام دیے۔

معاصرین کے ساتھ سلوک:

آپ کھلے دل و دماغ والے، نرم خو اور کامل مروت والے تھے۔ اپنے ساتھیوں سے محبت کرتے اور ان کی زیارت سے خوش ہوتے۔ کہا کرتے: زیادہ سے زیادہ مسلمان دوست بنایا کرو؛ کیونکہ وہ اللہ کے حضور سفارش کریں گے¹۔ آپ ان کے ساتھ کھانا پسند کرتے اور جب کبھی سفر میں ان کے ساتھ ہوتے تو دوپہر کے یارات کے کھانے کے وقت اعلان کرتے: 'اپنا اپنا توشہ دان نکالو، کیونکہ اس میں بڑی برکت ہے، یہ تمہارے اخلاق سنوارنے کے لیے بہت بہتر ہے اور تمہارے دلوں کو بہت پاکیزہ بناتا ہے'²۔

ہم نے صحابہ کو ایسے ہی پایا: حکایت ہے کہ ایک دن آپ گھر تشریف لائے تو کیا دیکھتے ہیں کہ دوستوں نے آپ کی چار پائی کے نیچے سے ایک تیل چھپ کے سے نکالا ہے، جس میں حلوا اور دیگر اچھی خوراکیں تھیں۔ وہ اس پر ٹوٹ کر اُسے کھا رہے تھے۔ یہ منظر دیکھ کر آپ کا چہرہ خوشی سے کھل اُٹھا اور ہنس کر فرمانے لگے: 'اسی طرح ہم نے انہیں پایا'۔ آپ کی مراد اکابر صحابہ اور وہ بدرمیں تھے جن سے آپ ملے³۔

¹۔ اثر نمبر: ۱۲۳۴

² فیروز آبادی، بصائر ذوی التمییز، ج: ۲، ص: ۴۱۸ [القاهرہ، ۱۳۸۵ھ]

³ اثر نمبر: ۴۷۲

حضرت محمد بن واسع اور حضرت مالک بن دینار آپ کے ہاں آئے تو آپ کو موجود نہیں پایا۔ حضرت محمد نے کچھ کھانے کی چیز دیکھی تو اس کو کھانے لگے، لیکن حضرت مالک نے یہ کہہ کر نہیں کھایا کہ میں تو نہیں کھاؤں گا جب تک مالک مکان اجازت نہ دیں۔ اسی دوران امام حسن بصری آگئے تو محمد کے فعل سے خوش ہوئے اور مالک سے کہنے لگے: ایسا ہی ہم اصحاب رسول کے ساتھ کیا کرتے تھے، یہاں تک کہ یہ ننھا مالک آیا [اور کہتا ہے کہ میں مالک کی اجازت کے بغیر نہیں کھاؤں گا]¹۔

معاشرے کے ساتھ طرزِ عمل

حضرت حسن بصری معاشرے کی ضروریات کو بخوبی نبھاتے۔ آپ مریضوں کی عیادت کرتے، ولیوں میں جاتے۔ محتاجوں کی مدد کرتے، جو لوگ سفارش کے مستحق ہوتے ان کے حق میں سفارش کرتے۔ جب حجاج کرام اپنے علاقوں کی طرف واپس لوٹتے تو آپ ان کا استقبال کرتے۔

حجاج کی عیادت: حجاج کے مرض موت میں آپ اُس کی عیادت کے لیے گئے۔ حجاج نے آپ کے سامنے اپنی تکلیف کی شکایت کی۔ تو آپ نے فرمایا: 'میں نے تو تمہیں روکا تھا کہ نیک لوگوں سے پھنگامت لو، لیکن تم اپنی ضد پر اڑے رہے۔' حجاج نے کہا: 'اے حسن! میں تم

¹ مستشار عبدالحلیل جندی، الإمام أحمد بن حنبل، ص: ۱۲۶ [دارالمعارف]

سے یہ نہیں کہتا میرے صحت یاب ہونے کی دعا کرو، میں تو یہ چاہتا ہوں کہ آپ میری روح جلدی قبض ہونے کی دعا کریں۔ یہ سن کر آپ بہت روئے¹۔

ایک طرف آپ امام حسن بصری کی کمال مروت کو دیکھیں کہ حجاج جیسے شخص کی عیادت کے لیے جاتے ہیں، باوجودیکہ اُس نے آپ کو کس قدر اذیتیں پہنچائی تھیں۔ دوسری طرف یہ دیکھیں کہ اظہارِ حق اور امر بالمعروف کا جو فریضہ تھا وہ بھی آپ نے ادا کر دیا۔

عبداللہ بن اہتم کی عیادت: عبداللہ بن اہتم بصرہ کے ایک مالدار ترین آدمی تھے۔ جب وہ مرض موت میں تھے تو آپ اُن کی بیمار پرسی کے لیے گئے۔ وہ ایک صندوق کی طرف بار بار نظریں اٹھا کر دیکھ رہا تھا۔ پھر اُس نے کہا: 'اے ابوسعید! اس صندوق میں پڑے ایک لاکھ درہم کے بارے میں آپ کیا کہتے ہیں؟ نہ تو میں نے ان کا زکات ادا کیا اور نہ اس سے کسی رشتے دار کو کچھ دیا'۔ آپ نے کہا: 'ارے کبخت! تم کس لیے اسے جمع کرتے رہے؟' اُس نے جواب دیا: 'حوادثِ زمانہ کے خوف سے، بادشاہِ وقت کے ظلم سے اور گھرانے کے زیادہ ہونے سے'۔ اس کے بعد وہ مر گئے۔ حضرت حسن بصری نے ان کے جنازے میں شرکت کی۔

جب اُس کی تدفین سے فارغ ہوئے تو فرمانے لگے: 'اے لوگو! ذرا اس مسکین کو تو دیکھو! اس کے پاس شیطان آیا اور حوادثِ زمانہ، بادشاہ کے ظلم و جبر اور افرادِ خاندان کی کثرت سے

¹ ابنِ خلکان، وفيات الأعيان، ج: ۱، ص: ۳۴۷ [مطبعة السعادة مصر، ط: ۱، سنة ۱۳۶۷ھ۔]

ڈرایا، کہ اللہ تعالیٰ نے اسے جو رزق عطا کیا ہے اور جو خوب خوب نوازشیں کی ہیں، وہ کم پڑ جائے گا۔ اب دیکھو! یہ ان سب چیزوں کو چھوڑ کر کیسے لٹا پٹا اس دُنیا سے چلا گیا۔

پھر ایک وارث کی طرف متوجہ ہو کر ارشاد فرمانے لگے: 'اے وارث! تم دھوکے میں نہ پڑو جیسا کل تمہارا ساتھی دھوکے میں پڑ گیا۔ یہ مال تمہیں حلال ذریعے سے ملا، اب یہ تم پر وبال نہ بننے پائے۔ تمہیں صاف و پاک مال ایک ایسے شخص کی طرف سے ملا جو اس کے جمع کرنے میں لگا رہا اور کسی کو بھی نہ دیا۔ غلط طریقے سے اسے جمع کیا اور اس کا حق روکے رکھا۔ اس کے لیے سمندروں کی ظلمتوں اور بے آب و گیاہ صحراؤں کو بھی پار کیا۔ لیکن تم نے اس کے حصول میں ہاتھ تک میلا نہ کیا، نہ تمہاری پیشانی پسینہ آلود ہوئی۔ بے شک قیامت کا دن بڑی حسرتوں والا ہے اور کل کے دن سب سے بڑے افسوس کی بات یہی ہے کہ آپ اپنا مال کسی دوسرے بندے کے ترازو میں دیکھیں۔ ہاے افسوس! یہ کیسی بڑی لغزش ہے جس کا ازالہ نہیں ہو سکتا، اور کیسا توبہ ہے جس کو حاصل نہیں جاسکتا¹۔

مریض کے لیے دل سوزی اور دعا: ایک دفعہ آپ ابو نضرہ منذر بن مالک کو پوچھنے گئے۔ اُس نے کہا: 'اے ابو سعید! ذرا میرے قریب ہو'۔ جب آپ قریب ہوئے تو اُس نے آپ کے گردن پر ہاتھ رکھا اور آپ کے رخسار کو بوسا دیا۔ یہ منظر دیکھ کر آپ نے فرمایا: 'اے ابو نضرہ! اگر قیامت کی ہولناکی کا خوف نہ ہوتا تو آپ کے بھائیوں میں سے بہت سوں کو اس سے خوشی ہوتی کہ وہ یہاں کاسب کچھ چھوڑ چھاڑ کر چلے جائیں'۔ اس دوران لوگوں نے آپ سے درخواست کی کہ چند سورتوں کی تلاوت کریں۔ آپ نے سورۃ اخلاص اور معوذتین پڑھے،

¹العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۱۳۸/۱۳۹

ایک آدمی آپ کے پاس آئے اور مدد کے لیے درخواست گزار ہوئے۔ آپ اس کے ساتھ نکل پڑے اس آدمی نے کہا: 'یہاں نے ابن سیرین اور فرقد سبجیسے بھی کہا، لیکن انہوں نے کہا کہ ایک جنازے میں شرکت کے بعد آپ کے ساتھ جائیں گے'۔ امام حسن بصری نے فرمایا: اگر وہ لوگ اسی وقت آپ کے ساتھ چل پڑتے تو بہت بہتر ہوتا¹۔

غلام کی آزادی کے لیے مدد: ایک مکاتب غلام آپ کی صحبت میں بیٹھا۔ اس نے آپ سے مدد کی درخواست کی۔ حضرت حسن نے اپنے صحبت نشینوں سے بات کی اور کہا: 'اپنے بھائی کی مدد کرو'۔ انہوں نے مدد کی۔ اس نے اپنا بدل کتابت ادا کیا اور کچھ پیسے باقی بھی بچے۔ اس بارے اس نے امام حسن بصری سے پوچھا تو آپ نے کہا: 'کیا تمہیں اس کی ضرورت ہے؟' اُس نے کہا: 'جی ہاں! آپ نے حکم دیا کہ تمہیں اس کو استعمال کر لو'²۔

لوگوں میں صلح صفائی کی کوشش: بنی مجاشع کے ایک آدمی کہتے ہیں: حسن بصری ہمارے کسی خون کو معارف کرانے کے سلسلے میں سفارش کرنے گئے۔ متعلقہ شخص سے بات کی تو وہ مان گیا اور کہنے لگا کہ میں نے اللہ اور آپ لوگوں کی خاطر معاف کیا۔ حضرت حسن نے کہا: 'اسی طرح نہ کہو، بلکہ یوں کہو کہ پہلے اللہ کے لیے اور بعد میں آپ لوگوں کی خاطر اور اللہ تمہیں اچھا بدلہ دے'³۔

1 الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۹

2 تفسیر الحسن البصری، اثر نمبر: ۴۴۲

3 البیان والتبیین، ج: ۱، ص: ۲۶۱

ان واقعات سے پتا چلتا ہے کہ آپ معاشرے کی ضروریات کو بطریقہ احسن نبھاتے، جیسے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ معاشرے میں آپ کو بڑا اثر رسوخ حاصل تھا اور آپ جب کبھی کوئی برائی دیکھتے تو خاموش نہ رہتے، بلکہ صاف طور پر اس سے منع کرتے۔

امر اور حکام سے برتاؤ:

نیک اور عادل حکمرانوں خصوصاً خلیفہ عادل حضرت عمر بن عبدالعزیز کی بہت عزت کرتے تھے۔ ان کے تحفے تحائف قبول کرتے اور ان کی خیر خواہی چاہتے۔ خلیفہ عادل حضرت عمر بن عبدالعزیز بھی آپ کا احترام کرتے تھے۔ آپ کی نصیحت سنتے اور قضا و افتاء کے بارے میں آپ کی آرا کو بڑی اہمیت دیتے۔ لیکن جابر و فاسق حکمرانوں کی مذمت کرتے اور اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ حق و انصاف پر سختی سے کار بند تھے اور باطل و ظلم کو بالکل ناپسند کرتے۔

حکمرانوں کی حالت: آپ سے پوچھا گیا کہ اے ابوسعید! آپ حکمرانوں کو کیسا پاتے ہیں؟ فرمانے لگے: 'میں ان سے ملتا ہوں تو دیکھتا ہوں کہ وہ ہر اونچی جگہ پر ایک یادگار بنا کر فضول حرکتیں کرتے ہیں اور بڑی عالیشان کوٹھیاں بناتے ہیں، گویا ہمیشہ اس دنیا میں رہیں گے اور جب کسی کو پکڑ کرتے ہیں، تو پکے ظالم و جابر بن کر پکڑ کرتے ہیں' ¹۔

ایک حاکم کو نصیحت: آپ ایک حاکم کے پاس گئے۔ اس نے حد کو قائم کرنے میں شریعت میں مقررہ کوڑوں سے تجاوز کیا تھا۔ اس سلسلے میں آپ نے اس سے بات کی جب دیکھا کہ وہ

¹ ابو حیان توحیدی، البصائر، ص: ۵۵/۵۴ [مطبعہ لجنۃ التالیف والترجمہ، ط: ۱۳۷۳ھ، تحقیق: احمد

جواب میں کہا: 'یہی بات چند لوگوں نے رسول اکرم کے زمانے میں کی تھی، تو اللہ تعالیٰ نے یہ آیتیں نازل کیں:

ق ف ق ق ج ج ج [آل عمران: ۳۱]

اگر تم واقعی اللہ سے محبت کرتے ہو تو میری اتباع کرو، اللہ بھی تم سے محبت کریں گے۔ اللہ تعالیٰ نے آنحضرت ﷺ کی اتباع کو محبت خداوندی کی علامت ٹھہرایا ہے، اور اس شخص کو جھٹلایا ہے جو اس کے خلاف کرتا ہے۔ اس لیے اے بندۂ خدا! دل میں اللہ سے ڈر۔ خدا کی قسم! تم سے پہلے اسی عہدے پر میں نے بہت سے لوگوں کو دیکھا کہ وہ تخت پر براجمان ہوتے اور عالیشان سواریاں اُن کے لیے گھٹنے ٹیک دیتیں اور تکبر و دکھاوے کی خاطر وہ اپنی دامنوں کو زمین پر کھینچتے۔ وہ پختہ مکانات تعمیر کراتے اور اپنے پیچھے بڑی بڑی نشانیاں چھوڑتے۔ کپڑوں اور ملبوسات میں ایک دوسرے سے بازی لے جانے کی کوشش کرتے۔ ان کو اُن کی بادشاہت سے نکالا گیا اور انھوں نے جو دنیاوی مال و متاع جمع کیا تھا وہ اُن سے چھینا گیا۔ وہ اپنے رب کی طرف چلے گئے اور اپنے اعمال کے مطابق اُن کو ٹھکانہ ملا۔ پس قیامت کے دن اُن کے لیے ہلاکت ہے اور ہاے افسوس! اُن کے لیے اُس دن تباہی ہے، جس دن آدمی اپنے بھائی، ماں، باپ، بیوی اور بچوں سے بھاگے گا، ان میں سے ہر ایک کی ایسی حالت ہوگی جو اس کو دوسرے سے بیگانہ کر دے گی¹۔

امرا کے دروازوں پر جھکنے سے پرہیز

¹ ابن الجوزی، الحسن، ص: ۷۴/۷۵

امام حسن بصری نے اپنے علم کو امرائے سامنے جھکنے سے بچایا۔ آپ نے کبھی شاہی محلات کے دروازوں کی طرف نظر نہیں اٹھائی، نہ ہی کسی بادشاہ کی چوکھٹ کو پار کیا، نہ کسی حاکم کی پیشانی کو بوسا دیا، بلکہ امرا اور حکام ہی آپ کی پیشانی چومتے، قرا و علما کا بادشاہوں اور عہدے داروں کی طرف جانا اور ان کے در پر پڑا رہنا آپ کو انتہائی ناگوار تھا۔ آپ ان اہل علم سے نفرت کرتے جو ان کے دروازوں کے پاس بھٹکتے پھرتے اور ان کے حق میں بددعا کرتے۔ ابن ہبیرہ کے دروازے پر جب آپ نے ایک جماعت دیکھی تو آپ نے کہا: تم لوگ کیوں یہاں بیٹھے ہو؟ کیا ان گندے لوگوں کے پاس جانا چاہتے ہو؟ خبردار! نیک لوگ ان جیسے لوگوں کے پاس نہیں بیٹھا کرتے۔ جاؤ یہاں سے منتشر ہو جاؤ! خدا تم لوگوں کو مار دے، تم اپنے پاؤں سے کیسے یہاں چل کے آتے ہو؟ تم لوگوں نے اپنے کپڑے اتار پھینکے ہیں اور اپنے بال کاٹ دیے ہیں! تم نے قرا اور علما کو بدنام کر دیا، اللہ تمہیں رسوا کرے۔

بخدا اگر تم لوگ ان کے مال و دولت سے منہ موڑ لو تو تمہارے پاس جو عظیم دولت ہے، وہ اس کی طرف راغب ہو جائیں۔ لیکن تم کو تو ان کی چیزوں کی لت پڑ گئی؛ اس لیے انہوں نے تمہاری دولت سے منہ موڑ لیا۔ اللہ تعالیٰ تم کو اپنی رحمت سے کوسوں دور لے جائے¹۔

حضرت حسن بصری امرائے پاس صرف امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے لیے جاتے۔ امرا اور حکام بھی آپ کی مجلس میں آتے؛ تاکہ آپ کے مواعظ سنے۔ کئی بار حجاج کسی آپ کی

¹ حلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۵۱ [المکتبۃ السلفیۃ]

مجلس میں آیا، لیکن آپ اپنی جگہ سے نہیں اٹھے، بلکہ اس کے لیے ذرا گنجائش بنا لیتے۔ وہ آپ کے پاس ہی بیٹھتا۔ آپ جس موضوع پر بولتے اس کو بالکل نہ بدلتے¹۔

انقلابات کے بارے میں موقف

آپ نے ان تمام انقلابات میں شرکت سے گریز کیا جو جنگِ صفین کے بعد پیش آئے۔ اپنے شاگردوں اور دوستوں کو بھی یہی تلقین کرتے کہ گھروں میں بیٹھے رہیں اور شرکت نہ کریں۔

حضرت قتادہ بیان کرتے ہیں کہ جب کبھی کوئی لڑائی ہوتی، تو حضرت مطرف بن عبد اللہ² اس میں شامل ہونے سے روکتے اور خود دور چلے جاتے، جبکہ حضرت حسن بصری روکتے، لیکن اپنی جگہ ہوتے۔ حضرت مطرفیہ دیکھ کر کہتے: حسن بصری کی مثال ایسی ہے جیسے کوئی شخص دوسروں کو سیلاب کے آنے سے ڈرائے، لیکن خود اس کے کنارے کھڑا ہو³۔

¹ ۲۔ شذرات الذهب، ج: ۱، ص: ۱۳۲

² آپ کا پورا نام حضرت مطرف بن عبد اللہ بن شخیر ہے۔ آپ پر حدیث کی روایت میں اعتماد کیا جاتا تھا۔ آپ ایک نہایت عبادت گزار اور عالم آدمی تھے۔ ۹۵ ہجری میں وفات پائی۔ تقریباً، ج: ۲، ص: ۲۵۳

³ ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۳۲

علامہ جاحظ لکھتے ہیں: امام حسن اور امام ابن سیرین دونوں نے قبیلہ ازد اور تمیم کے درمیان طویل لڑائی میں بالکل شرکت نہیں کی¹۔

حجاج کے خلاف بغاوت میں آپ کا موقف: سلیمان بن علی ربیع کہتے ہیں کہ جب ابن اشعث نے حجاج کے خلاف بغاوت کی تو عقبہ بن عبد الغافر، ابو جوزاء اور عبد اللہ بن غالب اپنے چند ساتھیوں سمیت حضرت حسن بصری کی خدمت میں حاضر ہوئے اور پوچھا: 'اے ابو سعید! آپ کا اس سرکش و جابر حجاج سے لڑائی کے بارے میں کیا رائے ہے، جس نے خونِ ناحق بہایا، مالِ حرام لیا اور یہ یہ بُرائیاں کیں؟' آپ نے کہا: 'میرا تو خیال یہ ہے کہ تم اس سے مت لڑو، کیونکہ اگر وہ خدا تعالیٰ کی طرف سے ایک عذاب ہے، تو تم اس کو اپنی تلواروں سے نہیں ٹال سکتے، اور اگر وہ آزمائش ہے تو پھر صبر کرو، جب تک اللہ تعالیٰ اپنا فیصلہ اتار نہ لیں اور وہی بہتر فیصلہ کرنے والے ہیں²۔' راوی کہتے ہیں کہ یہ لوگ یہاں سے نکل پڑے اور کہنے لگے: 'ہم تو اسی مفکر و مدبر ابن اشعث کی مانیں گے'۔ یہ عرب لوگ تھے جو ابن اشعث کے ساتھ ہوئے۔ بعد میں یہ سب لوگ لڑائی میں کام آئے³۔

بغاوت میں شرکت سے احتراز

ابن الاشعث نے حضرت حسن بصری کو بھی حجاج کے خلاف لڑنے کے لیے مجبور کیا اور آپ سے یہ کہا: 'اگر آپ کو اس سے خوشی ہو کہ ارد گرد کے سارے لوگ قتل ہو جائیں، جیسا کہ

¹ جاحظ، البر صان، ص: ۸ [دار الاعتصام بیروت، سنہ ۱۳۹۲ھ]۔

² سورۃ اعراف، آیت: ۸۷۔

³ ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۳/۱۶۴۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے اونٹ کے ارد گرد سب قتل ہو گئے، تو پھر مت نکل، آپ پر زور کر کے اپنے ساتھ نکالا¹۔ آپ بے دلی سے ساتھ ہو لیے²۔ لیکن موقع پاتے ہی ان سے غائب ہو کر پیچھے رہ گئے۔

ابن عون کہتے ہیں: میں نے آپ کو دوپلوں کے درمیان دیکھا کہ آپ سیاہ عمامہ باندھے ہوئے ہیں۔ جب وہ لوگ آپ سے بے خبر ہوئے، تو آپ نے دریا میں چھلانگ لگایا اور بمشکل تیرتے ان سے پیچھا چھڑایا۔ بہت ممکن تھا کہ اس دن آپ دریا میں ڈوب جاتے³۔

اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ نے بہت ساری بغاوتوں اور انقلابات کو اپنی آنکھوں سے دیکھا، جن میں ہزاروں بے گناہوں کا خون بہایا گیا اور صرف مال و زر اور حب جاہ کے لیے مسلمانوں کی صفوں میں انتشار و افتراق پیدا ہوتے ہوئے دیکھا تھا: اس لیے آپ نے ہمیشہ ان میں شرکت سے گریز کیا⁴۔

¹ ایضاً

² ایضاً

³ ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۳/۱۶۴

⁴ حدیث میں ہے: عنقریب تم پر ایسے حکمران آئیں گے جن کی بعض باتوں کو آپ معروف جانیں گے اور بعض کو آپ منکر جانیں گے۔ سو جس نے برائی کو اپنی زبان سے بُرا کہا وہ بُری ہو گیا اور جس نے دل سے بُرا کہا وہ بھی بُری ہے۔ صحابہ نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول! ہم انھیں قتل نہ کریں؟ آپ نے فرمایا: 'نہیں، جب تک وہ نماز پڑھیں'۔ صحیح مسلم، حدیث نمبر: ۱۸۵۴، سنن أبي داود، ج: ۵، ص: ۱۱۹، حدیث نمبر: ۴۷۶ اور ۴۷۶، سنن البيهقي، ج: ۸، ص: ۱۵۸

دوسرا باب : علمی مقام و مرتبہ

فصل اول

لغت ، نحو اور بلاغت میں مقام

علوم لغت میں مہارت :

حضرت حسن بصری لغت کے امام تھے۔ اس کے اصول و قواعد پر مضبوط گرفت رکھتے تھے۔ مفردات و تراکیب سے بھرپور واقفیت تھی، خصوصیاتِ زبان کو بخوبی سمجھتے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ نے عربی زبان و ادب اور قرآن و سنت کی درس گاہ میں پرورش پائی۔ ام

المومنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کے گھر میں آپ کی تربیت ہوئی¹۔ اور عرب کے چنیدہ لوگوں کے سامنے آپ نے زانوے تلمذ تہہ کیا، جن کا ماخذ و دلیل لغت میں اصحاب رسول ﷺ تھے۔

ایک قاری جب زہد و رفاق، سیرت و تاریخ، قرآن و حدیث کے انجانے کلمات اور لغت و ادب کی کتابوں میں امام حسن بصری کے ہزاروں اقوال دیکھتا ہے، تو محو حیرت ہو جاتا ہے کہ آپ نے سینکڑوں ایسے انجان کلمات کو استعمال کیا، جنہیں لغت کی کتابوں کی طرف رجوع کیے بغیر ہر ایک نہیں سمجھ سکتا۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ اقوال و مواعظ میں اتنے بھاری مقدار میں اجنبی کلمات کا استعمال لغت پر آپ کی مضبوط گرفت کا پتا دیتا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ ان کلمات کے استعمال سے ان کی اجنبیت اور پوشیدگی بھی ختم ہو گئی ہے اور یہ بقائے دوام کی حیثیت اختیار کر گئیں۔

ائمہ فن کا اعتراف

لغت میں آپ کی امامت کی گواہی لغت و قراءت کے مشہور امام ابو عمرو بن علاء نے بھی دی ہے¹۔ اسی طرح لغت میں آپ کے بلند رتبے کا اعتراف روبہ بن عجاج² نے بھی کیا ہے، جو اپنے زمانے میں غیر مانوس اور اجنبی کلمات کا شاعر مانا جاتا ہے۔

¹ علما فرماتے ہیں کہ آپ کو یہ فصاحت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کی برکت سے نصیب ہوئی۔ ابن سعد،

الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۵۷

علوم بلاغت کے بڑے بڑے شاوروں نے امام حسن بصری کے اقوال سے استشاد کیا ہے۔ جیسے عبداللہ بن ابی اسحاق اور جاحظ وغیرہ نے۔

عیسیٰ بن عمر کہتے ہیں: ہم حسن بصری کے ساتھ جا رہے تھے اور ابن ابی اسحاق بھی ہمارے ساتھ تھے۔ اس لمحے حسن بصری نے فرمایا:

حَادِثُوا هَذِهِ النَّفُوسَ، فَإِنَّهَا طَلْعَةٌ، وَلَا تَدْعُوَهَا فَتَنْزِعَ عَلَيْهَا الشَّرَّ غَايَةً.

اپنی نفوس کو صاف کر لیا کرو، کیونکہ یہ اپنی خواہشات کی طرف بہت زیادہ میلان کرتے ہیں۔ انہیں آزاد مت چھوڑو، ورنہ یہ تم کو بُرے انجام سے ہمکنار کر دیں گے³۔

لفظ صاعقہ کی تشریح: جاحظ اپنی کتاب کے ایک باب من تملت الصواعق والرياح یعنی جن کو آسمانی بجلی اور طوفان نے مار دیا، میں لکھتے ہیں:

”حسن بصری لفظ صاعقہ کو صاعقہ کہتے تھے اور بتاتے کہ صواعق تو وہ عذابات ہیں، جو پہلی امتوں پر نازل ہوئے۔ یہ آج کل کی جو بجلیاں ہیں، یہ ان کے نزدیک صواعق تھے۔ میں نہیں

¹ ۱۔ قراءات سبعہ کے سات مشہور ائمہ میں سے ایک ہیں۔ ۱۵۳ ہجری کو وفات پائی۔ ذہبی، معرفة

القرآن الکبار، ج: ۱، ص: ۸۳ [دارالتالیف مصر، ط: ۱]

² ۲۔ روبہ بن العجاج تمیمی: لغت میں امامت کے درجے پر فائز تھے۔ ۱۳۵ کو وفات پائی۔ سیر اعلام

النبلاء، ج: ۶، ص: ۱۶۲

³ ۳۔ ابوسعید حسن بن عبداللہ سیرانی: أخبار النحویین البصریین، ص: ۹ [دارالاعتصام القاہرہ،

تحقیق: د۔ محمد ابراہیم البناء]

جانتا کہ اس معنی کی بنیاد کیا ہے، لیکن جو انھوں نے کہا وہ اسے خوب جانتے ہیں اور انھیں حق حاصل ہے کہ لغت میں کوئی بات کہہ دیں" ¹۔

لغت اور غیر مانوس الفاظ کی کتابوں میں آپ کے اقوال کو بہت سے لوگوں نے دلیل کے طور پر پیش کیا ہے، جیسے امام ابن قتیبہ ²، علامہ زحشری ³، علامہ جوہری ⁴، امام راغب اصفہانی ⁵، علامہ ابن اثیر جزری ⁶، ابن منظور ⁷ اور ان کے علاوہ دیگر ماہرین لغت نے۔

ابو عالیہ پر گرفت: حضرت مالک بن دینار فرماتے ہیں: میں، حسن بصری، ابو عالیہ ریاحی اور نصر بن عاصم جمدری زبانی تلاوت کیا کرتے۔ ایک دن ایک شخص نے ابو عالیہ ریاحی سے سوال کیا:

چچچ [الماعون: ۵]

-
- 1 جاحظ، البرصان والعرجان والعميان والحولان، ص: ۲۵۶
 - 2 ابن قتیبہ نے اپنی کتاب غریب الحدیث میں امام حسن بصری کے سو سے زائد آثار و اقوال سے استشاد کیا ہے۔
 - 3 زحشری نے اپنی کتاب الفائق میں آپ کے ایک سو پچاس سے زائد آثار سے استشاد کیا ہے۔
 - 4 جوہری نے اپنی کتاب الصحاح میں بہت سے مواقع پر آپ کے آثار سے استشاد کیا ہے۔
 - 5 امام راغب اصفہانی نے اپنی کتاب المفردات فی غریب القرآن میں آپ کے آثار سے استشاد کیا ہے۔
 - 6 ابن الاثیر نے اپنی کتاب الذہایة فی غریب الحدیث میں آپ کے ایک سو پچاس سے زیادہ اقوال کا سہارا لے کر دلیل کے طور پر پیش کیے ہیں۔
 - 7 ابن منظور نے لسان العرب میں آپ کے اقوال کا سہارا لیا ہے۔

اس سے کون لوگ مراد ہیں؟ ابو العالیہ نے جواب دیا: 'یہ وہ شخص ہے جس کو یہ پتانہ ہو کہ اُس نے جفت رکعتوں پر سلام پھیرا یا طاق رکعتوں پر'۔

حسن بصری نے فرمایا: 'ایسا نہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جو نمازوں کی اوقات سے غافل رہتے ہیں، حتیٰ کہ ان کی نماز چھوٹ جاتی ہے'¹۔

اسی طرح آپ نے فاور عن کے درمیان فرق ملحوظ رکھا؛ کیونکہ اگر وہ معنی مراد لیا جائے، جو ابو العالیہ نے بیان کیا تو پھر قرآن کی عبارت یوں ہونی چاہیے تھی:

الَّذِينَ هُمْ فَيَصَلُّوا تَهْمَسًا هَوْنَ وَه لَوْ كَانُوا فِي غَفْلَةٍ يَوْمَئِذٍ

تفسیر میں یہ باریکی لغت پر کامل دسترس کے مرہونِ منت تھی کہ اس طرح آپ حروف و کلمات کے معنوں کو گہرائی میں جا کر سمجھتے اور ان نکتوں تک پہنچ جاتے، جن سے آپ کے معاصرین قاصر تھے۔ علامہ زرکشامام حسن بصری اور حضرت ابو العالیہ کے درمیان اس بحث کو نقل کرنے کے بعد تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: 'بلاشبہ ہر معنی خیز کلمہ کی قرآنی بلاغت سے ماہر لوگ واقف ہوتے ہیں'²۔

عربی سیکھنے کی ترغیب

1۔ تفسیر عبدالرزاق، ص: ۱۷۴ [مخطوط]، تفسیر مجاہد، ص: ۱۸۷ [مطالع الدرر المحرر]، ط: ۱۳۹۶ [تفسیر الحسن البصری میں یہ ۲۳۸۴ نمبر اثر ہے۔

2 البرہان فی علو ما لقرآن، ج: ۱، ص: ۲۹۴ [دار المعرفۃ بیروت، ط: ۱۳۹۱ھ] حضرت ابن عباس سے بھی اس آیت کے ذیل میں 'نی' اور 'من' کے درمیان اسی طرح کا فرق نقل کیا گیا ہے۔

امام حسن بصری لوگوں کو عربی سیکھنے کی ترغیب دیا کرتے۔ اُن سے عربی سیکھنے والے چند لوگوں کے بارے میں پوچھا گیا تو جواب دیا: وہ بہت اچھا کر رہے ہیں کہ اپنے نبی اکی زبان سیکھ رہے ہیں¹۔

یحییٰ بن عتیق کہتے ہیں: میں نے حضرت حسن بصری سے پوچھا: آپ کا اس شخص کے بارے میں کیا خیال ہے، جو عربی اس لیے سیکھتا ہے کہ گفتگو اچھی طرح کر سکے اور درست طریقے سے عبارت پڑھ سکے؟ اجواب دیا کہ بہت اچھا ہے میرے بھائی! آپ بھی سیکھ لیں؛ کیونکہ ایک آدمی قرآن کی آیت پڑھتا ہے، لیکن اس کے معنی سے ناواقف ہوتا ہے، جس کی وجہ سے وہ ہلاک ہو جاتا ہے²۔

زبان میں غلطی کرنے پر تنبیہ

آپ ان لوگوں کی مذمت کرتے جو لغت میں غلطی کرتے ہیں اور اُن کو تنبیہ کرتے۔ ایک بار حضرت بتی³ نے امام حسن بصری سے کہا:

يا أبا سعيد! ماتقول في رجل رُعِفَ في الصلاة؟

اے ابو سعید! آپ اس شخص کے بارے میں کیا کہتے ہیں جس کی نکیر دورانِ نماز پھوٹے۔

1 قرطبی، التذکار فی أفضل الأذکار، ص: ۱۲۴ [دار البیان دمشق، تحقیق: عبدالقادر راناووط، ابراہیم راناووط]

2 ابن الانباری، ایضاح الوقف و الابتداء، ج: ۱، ص: ۲۷ [مجمع اللغة العربية دمشق، ۱۳۹۱ھ]

3 البتّی: آپ کا نام عثمان بن مسلم البتّی ہے۔ روایت حدیث میں آپ سچے تھے۔ ۱۲۳ ہجری کو وفات پائی۔ تقریب، ج: ۲، ص: ۱۴

حضرت حسن نے فرمایا: 'ذرا دیکھو تو! یہ وہ شخص ہے جو لوگوں کو عربی سکھاتا ہے اور خود حالت یہ ہے کہ رَعْف کی جگہ رُعْف کہہ رہا ہے'۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ آپ نے اُس سے کہا: ما رَعْف نہیں، شاید آپ ما رَعْف منا چاہتے ہیں¹۔

تفسیر میں لغت عربی کی طرف رجوع

ڈاکٹر عمر یوسف نے اپنی کتاب میں: 'امام حسن بصری کا اپنی تفسیر میں لغت عرب کی طرف رجوع' کے عنوان سے بعض مثالیں بیان کی ہیں، وہ لکھتے ہیں:

قرآن کریم عربی زبان میں نازل ہوا ارشاد باری تعالیٰ ہے:

ہہہہہہ [یوسف، آیت: ۲]

ہم نے قرآن کو عربی میں نازل کیا تاکہ تم اسے سمجھو۔

دوسری جگہ فرمان ہے:

كَلِمَاتٍ كَلِمَاتٍ كَلِمَاتٍ [الشعراء]

اس قرآن کو روح امین [جبرائیل علیہ السلام] نے اتارا، تمہارے دل پر تاکہ تو ڈرانے والوں میں سے ہو جائے واضح عربی زبان میں۔

¹ الفائق، ج: ۲، ص: ۴۲۲/۴۲۱، چنانچہ فائق میں ہے: اس لیے کہ 'رَعْف' کے فتح کے ساتھ اور کبھی کبھی عین کے ضم سے بھی پڑھا جاتا ہے، لیکن لغت کے اعتبار سے یہ ضعیف ہے اور راکے ضمہ اور عین کے فتح کے ساتھ عوام میں مشہور ہے۔

بہت سارے علما کی شہادت سے یہ ثابت ہے کہ حضرت امام حسن بصری لغت کے بلند پایہ عالم اور اس پر بڑی قدرت رکھتے تھے، حتیٰ کہ حضرت ابو عمرو علاء¹ جیسی ہستی نے کہا: 'میں نے حسن بصری اور حجاج بن یوسف سے بڑھ کر کسی کو فصیح نہیں پایا۔' اُن سے پوچھا گیا کہ پھر ان دونوں میں کون زیادہ فصیح تھا؟ جواب دیا: 'حسن بصری'²۔

امام شافعی فرماتے ہیں کہ اگر میں چاہتا تو یہ کہہ دیتا کہ قرآن حضرت حسن بصری کی زبان میں نازل ہوا ہے؛ کیونکہ وہ بڑے فصیح ہیں³۔ ابن عون⁴ نے فرمایا: میں فصاحت میں حسن بصری کے لہجے کو روبرو بن عجاج کے لہجے سے تشبیہ دیتا⁵۔

تفسیر میں لغت کی طرف رجوع کی چند مثالیں

عربیت کا یہ گہرا فہم تفسیر قرآن میں آپ کے بہت کام آیا۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

سورت بقرہ کی آیت:

ثَفَّهْهُم بِبَهْهِهِمْ [البقرہ: ۶۱]

¹ آپ کا پورا نام ابو عمرو بن العلاء بن عمار مازنی نحوی بصری ہے۔ آپ قرآن سب سے سخیل مانے جاتے ہیں۔ آپ کے اساتذہ میں حضرت انس، ابو جابر اور ابن سیرین جیسے حضرات ہیں اور مشہور شاگرد حماد بن زید اور شعبہ ہیں۔ ابن معین جیسے افراد نے آپ کو روایت حدیث میں ثقہ فرمایا ہے۔ ۱۵۲ ہجری کو آپ نے داعی اجل پر لبیک کہا۔ خلاصۃ الخزر جی، ص: ۲۵۶

² ابن الجوزی، الحسن البصری

³ ابن الجوزی، غایۃ النہایۃ فی طبقات القراء، ج: ۱، ص: ۲۳۵

⁴ ابن عون: آپ کا پورا نام عبداللہ بن عون بن اربطان مزی ہے۔ آپ ابو عون خزاز کے آزاد کردہ غلام تھے۔ ۱۵۱ ہجری کو وفات پائی۔ خلاصۃ الخزر جی، ص: ۲۰۹

⁵ ابن سعد، طبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۶

میں 'فومھا' کی تفسیر آپ نے حَبّ [ہج] سے کی¹۔

ذ ث ت ث ذ ث ذ ث ذ [بقرہ: ۲۲۶]

وہ لوگ جو اپنی بیویوں سے ایلا کرتے ہیں،

اس آیت میں ت کی تفسیر آپ نے بحلفو نیعنی 'وہ قسم کھاتے ہیں' سے کی²۔

ثہ ثہ ئو ئو ئو ئو [انعام، آیت: ۱۰۰]

ان مشرکین نے اس (اللہ) کے لیے بیٹے اور بیٹیاں گھڑ لیں،

آپ کی تفسیر میں فرماتے ہیں: خر قواراء کی تخفیف کے ساتھ ایک عربی لفظ ہے۔ جب

ایک آدمی بھرے مجلس میں جھوٹ بولتا، تو اس کے بارے میں کہا جاتا: خرق ورت

العبۃ، یعنی رب کعبہ کی قسم کہ اُس نے جھوٹ بولا³۔

د نا نا ئہ [الاسراء: ۱۰۲]

اور اے فرعون! میں تجھے ہلاک شدہ خیال کرتا ہوں۔

اس آیت کی تفسیر میں مشہور آکا معنی مُلکا ہلاک شدہ سے کیا ہے⁴۔

امام حسن بصری کی تفسیر اور علم نحو

1 تفسیر ابن ابی حاتم، ج: ۱، ص: ۴۲

2 محمد سید طنطاوی، التفسیر الوسیط

3 تفسیر القرطبی، ج: ۷، ص: ۵۳

4 شوکانی، فتح القدیر، ج: ۳، ص: ۲۶۳

جہاں تک نحوی پہلو کا تعلق ہے تو وہ بھی آپ کی تفسیر میں بالکل نکھر کر سامنے آگیا ہے۔ تفسیر میں اس علم کی بڑی اہمیت ہے۔ اسی وجہ سے تو علامہ سیوطی الاتقان میں لکھتے ہیں: 'علم نحو کے فوائد میں سے ایک معنی کا پہچانا بھی ہے؛ کیونکہ اعراب ہی معانی میں تمیز پیدا کرتے اور بات کرنے والے کی مراد سے واقف کراتے ہیں¹۔

تفسیر میں علم نحو کا استعمال

مثال کے طور پر جب آپ: نُؤ نُؤ نُؤ [البقرة: ۱۷۵]

کی تفسیر کرتے ہیں تو فرماتے ہیں:

'اما تعجب کے لیے ہے۔ امام قرطبی لکھتے ہیں کہ یہی جمہور کا بھی مذہب ہے²۔

ثُه نُؤ نُؤ نُؤ نُؤ [آل عمران: ۸۳]

حالانکہ آسمانوں اور زمین میں جتنی مخلوقات ہیں، ان سب نے اللہ ہی کے سامنے گردن جھکا رکھی ہے (کچھ نے) خوشی سے (کچھ نے) ناچار ہو کر۔

کی تشریح میں آپ فرماتے ہیں: نُؤ نُؤ دونوں مصدر ہیں، جو حال کے مقام میں واقع ہیں³۔

1 ۲- سیوطی، الإتقان، النوع الحادی والاربعون فی معرفة عرابہ، ج: ۲، ص: ۳۱۹-۳۰۹،

زرکشی، البرہان، ج: ۱، ص: ۳۰۸/۳۰۱

2 تفسیر القرطبی، ج: ۲، ص: ۲۳۶

3 تفسیر القرطبی، ج: ۴، ص: ۱۲۸

ٹ ٹ ٹ ف [الاعراف: ۱۹۸] اگر آپ ان کو ہدایت کی طرف بلائیں گے۔

کی وضاحت کے وقت ارشاد فرماتے ہیں کہ ڈمیں جو ہم ضمیر ہے، یہ کفار کی طرف لوٹتی ہے
 1۔

ھ ہ ھ [التوبہ: ۷۷]

نتیجہ یہ کہ اللہ تعالیٰ نے سزا کے طور پر نفاق ان کے دلوں میں جمادیا ہے،
 کے بارے میں فرماتے ہیں: ہمیں ہو ضمیر کا مرجع بخل ہے²۔

ٹ ک ک ک گ [ابراہیم: ۲۶]

چاہیے ان کی چالیں ایسی ہی کیوں نہ ہو جس سے پہلا اپنی جگہ سے ہل جائیں،
 کے بارے میں ارشاد ہے: ان نافیہ ہے، تزلزل کلام جمود کے لیے ہے اور کان تاتہ ہے³۔

علم نحو میں آپ کی امامت و جلالتِ شان

امام حسن بصری نحو میں بھی امام اور حجت تھے۔ بڑے بڑے نحویوں نے آپ کی شاگردی
 کی۔ آپ فرمایا کرتے: اللہ تم لوگوں کو توفیق دے، علم کو ادیان کے جاننے کے لیے سیکھو،
 طب کو ابدان کے لیے اور نحو کو زبان کے لیے⁴۔ ایک آدمی نے آپ سے پوچھا: 'کیا وجہ ہے

1 تفسیر ابن ابی صلیف، ج: ۲، ص: ۲۴۷

2 الکشاف، ج: ۲، ص: ۲۰۳/۲۰۴

3 تفسیر الالوسی، ج: ۱۳، ص: ۱۳۵۱

4 ابن الجوزی، الحسن، ص: ۳۴

آپ زبان میں بالکل غلطی نہیں کرتے؟ آپ نے جواب دیا: 'میرے بھتیجے! میں غلطی کے زمانے سے آگے نکل چکا ہوں'۔¹

آپ فرزدق، کمیت، ذوالرمہ اور ان کی جماعت کے دیگر شاعروں کی غلطیاں پکڑتے اور ان کو مولدین کے طبقے سے سمجھتے²۔ یہ لغت و نحو میں آپ کی جلالتِ شان اور لغوی اور نحوی ذخیرے پر بھرپور اعتماد و بھروسے کی دلیل ہے۔

نحوی غلطیوں پر گرفت

نحوی غلطی کو آپ کسی صورت برداشت نہیں کرتے تھے۔ جب ایک بار حضرت بتی نے آپ کو پکارا اور کہا: 'یا ابوسعید! تو آپ غصہ ہو کر کہنے لگے: 'کیا چند ٹکوں کے کمانے نے آپ کو اس سے روکا کہ آپ [ابوسعید کے بجائے] ابوسعید کہتے ہیں'۔³

ایک آدمی نے امام حسن بصری کا دروازہ کھٹکھٹایا اور کہا: 'یا ابوسعید! آپ نے کوئی جواب نہیں دیا، پھر اس نے پکارا: 'یا ابی سعید! آپ نے جواب میں فرمایا: تیسرا اعراب جب کہہ دو تو پھر داخل ہو'۔⁴

1 ابن ابی شیبہ، المصنف، ج: ۱، ص: ۳۵۸، اثر نمبر ۹۹۶۹، اور امام ابن جوزی کی الحسن، ص: ۳۴

2 - عبد القادر بغدادی، خزائن الأدب، ج: ۱، ص: ۶ [مکتبۃ الخانجی، القاہرہ، سنۃ ۱۹۷۹ء، تحقیق: عبدالسلام

محمد ہارون]

3 - ابن الجوزی، الحسن، ص: ۳۴

4 یا قوت الحموی: معجم الأذباء، ج: ۱، ص: ۷۹ [عیسی البابی الحلبي مصر، الطبعة الأخيرة]

بصری اور حجاج سے بڑھ کسی کو فصیح نہیں پایا¹۔ ان سے پوچھا گیا، ان دونوں میں پھر کون زیادہ بڑھا ہوا ہے؟ انھوں نے کہا: 'حسن بصری'²۔

حضرت ایوب سختیانی کہتے ہیں: 'حسن بصری بات کرتے ایسے معلوم ہوتے ہیں، جیسے موتی بکھیر رہے ہیں۔ لیکن ان کے بعد چند لوگوں نے ایسی باتیں شروع کیں جیسے الٹیاں کر رہے ہیں'³۔

ایک دفع حضرت یزید بن ابان رقاشی اور امام حسن بصری نے دو دیہاتیوں کے سامنے چند باتیں کیں۔ ان میں سے ایک بدھونے اپنے دوست سے کہا: 'آپ کا ان دونوں کے بارے میں کیا خیال ہے؟' اس نے جواب دیا: 'پہلا بندہ ایک بہترین داستان گو، جبکہ دوسرے ایک ماہر عربی دان ہیں'⁴۔

شعری ذوق

اپنی بلند پایہ بلاغت اور شاندار طرز بیان کی وجہ سے آپ کو ضرورت ہی نہ تھی کہ شعر کہیں، اس سے استنشاد کریں یا اس کے ذریعے مثال دیں۔ کتابوں میں آپ کے اشعار بہت کم نظر آتے ہیں۔ چند ایک اشعار جو منقول ہیں ان کا ذکر ہم کرتے ہیں:

حضرت عمر بن عبدالعزیز کے بیٹے عبدالملک کی تعزیت کرتے ہوئے فرمایا:

¹ الجاحظ، البيان والتبيين، ج: ۲، ص: ۲۱۹

² ابن الجوزی، الحسن البصری

³ سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۷

⁴ العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۳۰۳

وَعَوَّضْتَ أَجْرًا مِنْ فَقِيدِ فَقِيدِكَ لَا يَأْتِي وَأَجْرُكَ يَذْهَبُ¹

مرحوم کی وفات پر اللہ آپ کو اجر دے گا، لیکن [اگر آپ بے صبری سے کام لیں اور شکوہ شکایت کریں گے] تو مرحوم کو واپس آنا نہیں اور آپ کا اجر بھی ختم ہو جائے گا۔

عاصم کہتے ہیں کہ میں نے حسن بصری کو اس شعر کے علاوہ دوسرے شعر کو بیان کرتے نہیں سنا:

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَّاحَ بِمَيِّتٍ إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ²

جو شخص مر کر آرام پا گیا وہ مردہ نہیں، مردہ تو وہ ہے جو زندہ ہو کر بھی [بُرے اعمال اور غفلت کی وجہ سے] مردہ ہے۔

صالح مری فرماتے ہیں: میں حسن بصری کے پاس ایک دن گیا تو ان کو یہ شعر پڑھتے پایا:

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَّاحَ بِمَيِّتٍ إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ

إِنَّمَا الْمَيِّتُ مَنْ تَرَاهُ كَنِيْبًا كَاسِفًا بِالْهَقْلِيْلَاءِ لَرَّجَاءِ³

صبح کے وقت جب آپ اپنی تسبیحات سے فارغ ہوتے تو فرماتے:

وَمَا الدُّنْيَا بَاقٍ لِحَيَوَالَا حَيٌّ عَلَى الدُّنْيَا بِيَاقٍ

دُنیا کسی زندہ سر کے لیے باقی نہیں رہے گی اور نہ ہی کوئی زندہ سر دنیا میں باقی رہے گا [سب فنا ہو جائیں گے]۔

شام کے وقت آپ رور و کر یہ شعر پڑھتے:

¹ البیان والتبيين، ج: ۱، ص: ۲۰۵

² عبدالرزاق، المصنف، ج: ۳، ص: ۲۲۰، ابن بی شیبہ، المصنف، ج: ۸، ص: ۵۱۷، رقم: ۶۰۹۸

³ ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۷

يَسْرُ الْفَتَى مَا كَانَ قَدَّمَ مِنْ نُفْيَاذَا عَرَفَ الدَّاءَ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ¹

آدمی کو ان نیکیوں سے خوشی ہوتی ہے جو اُس نے پہلے کی ہوئی ہے، جب وہ اس مرض [موت] کو جانے کہ وہ اس کی جان نکالنے والا ہے۔

حمید کہتے ہیں کہ ہم حضرت حسن بصری کے پاس ایک دن آئے تو دیکھا کہ رورہے ہیں اور یہ اشعار سنارہے ہیں:

دَعُوْهُلَا تَلُوْمُوْهُدَعُوْهُفَقَدْ عَلِمَ الَّذِي لَمْ تَعْلَمُوْهُ
رَأَى عَلَّمَ الْهَدْيُفَسَمَّا إِلَيْهِوَطَالِبَ مُطْلَبًا لَمْ تَطْلُبُوْهُ
أَجَابَ دُعَاءَ هَلْمَا دَعَاهُوَقَامَ بِأَمْرٍ هُوَ أَضْعَفُ مَوْهُ
بِنَفْسِي ذَاكَ مِنْ فِطْنٍ لَبِيْبَتَدَوَّقَ مَطْعَمًا لَمْ تَطْعَمُوْهُ

(۱) اسے چھوڑ دو، اسے ملامت مت کیجیو، کیونکہ یہ وہ بات جانتا ہے جو تم نہیں جانتے۔

(۲) اس نے ہدایت کی نشانی دیکھی تو اس کی طرف آگے بڑھا اور ایک ایسی راہ کا مطالبہ کیا جس کو تم نے طلب نہیں کیا۔

(۳) اس نے اُس کی پکار کو سنا جب اُس نے پکارا، اور اس کے کام میں لگ گیا، جبکہ تم نے اسے ضائع کر دیا۔

¹ وکعب بن جراح، کتاب الزهد، ج: ۳، ص: ۸۲۳ [مکتبۃ الدار، ط: ۱، ۱۴۰۲ھ، تحقیق:

عبدالقادر الفرہانی]، ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۹.

(۴) مجھے قسم ہے اس ہوشیار و دانا آدمی کی، جس نے ایک ایسا ذائقہ چکھا جو تم نہیں چکھ سکتے۔

آپ یہ بھی کہتے ہیں کہ میں نے آپ کو سنا کہ روتے ہوئے کہہ رہے ہیں:

اے میرے مولا! میں کیسے آپ کی اس نعمت کا شکر یہ ادا کر سکتا ہوں، جس کے بدلے آپ ایک نئی نعمت اور نیا احسان فرماتے ہیں۔ کیا ہی گھائے کا سودا کیا اس شخص نے جس نے آپ کے در کو چھوڑا اور اپنے اور آپ کے درمیان حجاب حائل کیا۔ پھر آپ یہ اشعار کہنے لگے:

إذا لم أشكركم جُهدِي و طاقتي و لم أصفمِن قلبيلك ألو دأجمعا

فلا سلمت نفسي من السقم ساعةً و لا أبصرت عيني من الشمس مطلقاً

(۱) جب میں اپنی پوری طاقت و توانائی سے آپ کا شکر ادا نہ کروں اور دل سے آپ کی پوری محبت کو بیان نہ کروں۔

(۲) تو پھر چاہیے یہ کہ میں بیماری سے ایک لمحہ بھی سالم نہ رہوں اور نہ میری آنکھیں چڑھتے سورج کو دیکھ پائیں۔

پھر استغفار کیا اور رورور کر کہنے لگے: جس دل میں خدا کی محبت ہو، وہ چاہے گا کہ اپنے آپ کو [عبادت میں] تھکائے اور تھکاؤٹ کو [راحت پر] ترجیح دے گا۔ ہاے افسوس! وہ آدمی جنت پاہی نہیں سکتا جو آرام کو ترجیح دے۔ اللہ کے یہاں جو چیزیں ہیں، جو ان کی خواہش رکھے گا،

اگر وہ سچا ہے تو وہ اپنی جان کی بھی بازی لگائے گا، خواہشات سے پرے بٹے گا، کیونکہ یہ ناکارہ لوگوں کا اسلحہ ہے¹۔

مُعْتَمِر، ایاس بن دغفل سے روایت کرتے ہیں: انھوں نے امام حسن بصری کو دیکھا کہ ایک آدمی کو رخصت کر رہے ہیں، جبکہ آنکھوں سے آنسو بہہ رہے ہیں اور یہ شعر پڑ رہے ہیں:

وما الدهر إلا هكذا فاصْطَبِرْ له رزينة مالا وفر أفتحبيب²

غم ہاے زمانہ تو ایسے ہی ہیں۔ کبھی مال کی مصیبت پڑتی ہے، کبھی دوست کی جدائی؛ اس لیے صبر کر [کہ اس کے سوا کوئی چارہ نہیں]۔

یہی چند اشعار ہیں جو آپ سے منقول ہیں اور ان سب کا مضمون زہد پر مشتمل ہے۔ جہاں تک مدح، ہجو، غزل، مرثیہ اور دیگر اشعار کا تعلق ہے تو وہ آپ نے کبھی نہیں کہے۔ آپ اس آیت:

وَوُؤُؤُؤُ و و [شعراء: ۲۲۵] کیا تم نے نہیں دیکھا کہ وہ وادی میں بھٹکتے ہیں؟

کی تفسیر میں فرماتے ہیں: "بخدا ہم نے ان کی وہ وادیاں دیکھ لی ہیں، جن میں یہ سرگردان پھرتے نظر آتے ہیں۔ کبھی کسی پر سب و شتم کی وادی میں ہوتے ہیں اور کبھی کسی کو بڑھا چڑھا کر پیش کرنے میں"³۔

¹ ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۸/۱۷

² عیون الأخبار، ج: ۳، ص: ۳۲

³ اثر نمبر: ۶۰۰

فصل ثانی

قرآت، علوم اور تفسیر میں مقام

قرآن میں غور و فکر

امام حسن بصری بڑی دقت و باریک بینی سے قرآن پڑھنے کا اہتمام کرتے تھے۔ فرماتے: اللہ تعالیٰ نے جو بھی آیت اتاری ہے، میں یہ چاہتا ہوں کہ اس کا شانِ نزول معلوم کروں اور اس کی مراد سے واقف ہو جاؤں¹۔

محمد بن جوادہ ازدی کہتے ہیں کہ میں نے حضرت حسن بصری کی والدہ محترمہ سے پوچھا: آپ ان کو کس حالت میں دیکھتی ہیں؟ انھوں نے جواب دیا: میں دیکھتی ہوں کہ یہ قرآن کھولے ہوئے ہوتے ہیں اور ان کی آنکھوں سے آنسو زار و قطار بہتے ہیں، جبکہ ہونٹ حرکت نہیں کرتے²۔ یہ اس وجہ سے کہ آپ قرآن کے معانی اور مطالب پر اپنی پوری توجہ مرکوز رکھتے۔ آپ فرمایا کرتے: قرآن کا علم ایک ایسا ذکر ہے جس کو صرف مردانِ کار ہی جانتے ہیں³۔

آپ یہ بھی فرماتے: "قسم خدا کی! جو بھی بندہ اس قرآن پر ایمان لائے اس کو ضرور غم کا سامنا کرنا پڑے گا۔ وہ تھکے گا، گھلے گا، گھلے گا اور مشقت میں مبتلا ہوگا"⁴۔ آپ فرماتے:

'بخدا اے ابن آدم! اگر تو قرآن پڑھتا، پھر اس کا یقین کرتا، تو دنیا میں تیرا غم بڑھتا، خوف خداوندی میں اضافہ ہوتا اور تجھے زیادہ رونا آتا'¹۔

¹ ابن الجوزی، تفسیر زاد المسیر، ج: ۱، ص: ۳ [المکتب الاسلامی، ط: ۱، ۱۳۸۳ھ]

نیرتفسیر القرطبی، ج: ۱، ص: ۲۶ [دار حیا، التراث العربی بیروت، سنہ ۱۳۶۷ھ]

² شہاب الدین، المرشد الوجیز، ص: ۲۰۷ [دار صادر بیروت ۱۳۹۸]

³ زرشکی، البرهان فی علوم القرآن، ج: ۱، ص: ۷

⁴ حلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۳۳

آپ فرماتے: 'جو بھی قرآن کے ساتھ ہم نشینی کرتا ہے، اس سے جب اٹھتا ہے تو یا تو نیکی میں اضافہ اس کو حاصل ہوتا ہے یا گناہوں میں کمی حاصل ہوتی ہے'۔²

قرآن پر عمل کی ترغیب

آپ ہمیشہ لوگوں کو ترغیب دیتے کہ وہ قرآن پر عمل کریں۔ آپ فرماتے: 'قرآن کا سب سے بڑا حقدار وہ شخص ہے، جو اس پر عمل کرے، چاہے اُسے زیادہ نہ پڑھے'۔³

فرمایا کرتے: "تم نے قرآن کو منزلوں میں تقسیم کر دیا اور رات کو سواری کا اونٹ بنا دیا، جس سے تم ان منازل کو طے کرتے ہوں۔ تم سے جو پہلے لوگ تھے وہ اسے خدا کی طرف سے پیغام سمجھتے تھے، رات بھر اس میں غور و فکر کرتے اور دن میں اس پر عمل کرتے"۔⁴

ان آثار سے پتا چلتا ہے کہ آپ کس قدر قرآن میں تدبر کرتے اور اُس کے معارف و مطالبات سے کتنے بخوبی واقف تھے۔

امام حسن بصری اور علمِ قرأت

امام حسن بصری قرأت کے دوسرے طبقے سے تعلق رکھتے ہیں اور اسی طبقے کے ائمہ میں سے آپ ایک امام بھی ہیں۔ آپ نے علی حطان بن عبداللہ رقاشی¹ سے اور ابو عالیہ رفیع بن مہران² سے قرأت کی تعلیم حاصل کی۔

¹ جلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۳۳/۱۳۴

² مرویات الحسن البصری، ج: ۲، ص: ۲۸۰

³ المرشد الوجیز، ص: ۱۹۳

⁴ مقدماتان فی علوم القرآن، ص: ۲۶۰ [مکتبۃ الخائمی القاہرہ، ط: ۱، ۱۳۹۲ھ۔]

آپ کے شاگردوں میں حضرت ابو عمرو بن علاء تمیمی مازنی بصری ہیں، جو قراءت کے سات اماموں میں سے ایک تھے، اور لغت عربی میں بھی حجت تھے۔ اس کے علاوہ سلام طویل، عاصم جحدری، عیسیٰ بن عمر ثقفی، عمرو بن مقبل وغیرہ رحمہم اللہ، جو قراءت کی بلند پایہ شخصیات ہیں، آپ کے شاگرد تھے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ حسن بصری قراءت کے اس عالی شان درس گاہ کے سربراہ تھے جس کے بارے میں عبداللہ بری کہتے ہیں: 'اسی طرح بصرہ کی عالیشان درس گاہ تھی، جو مصر میں بھی تین بڑے اساتذہ: امام حسن بصری، امام ابو عمرو بن علاء اور حضرت یعقوب حضرمی کے تین شاگردوں نے قائم کی'۔³ امام حسن بصری

1 علمائے آپ کو ثقہ کہا ہے۔ ۷۰ ہجری کے بعد وفات پائی۔ تقریباً ج: ۱، ص: ۵، حضرت حطان نے حضرت ابو موسیٰ اشعری سے، جو فتح خیبر کے موقع پر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے، قرآن پڑھا، پھر حفظ کیا اور علم سے روشناس ہوئے۔ آپ بہت خوش آواز تھے۔ [الذہبی، معرفة القراء الکبار، ج: ۱، ص: ۳۹، ۴۰] حضرت ابو موسیٰ اشعری کے لیے آپ ﷺ نے مغفرت مانگی تھی۔ صحیح البخاری، ج: ۸، ص: ۳۵، صحیح مسلم: ۲۴۹۸، جب آپ ﷺ نے آپ کی تلاوت سنی تو فرمایا: آپ کو مزامیر داودی سے ایک مزمار دیا گیا ہے۔ ایضاً، ج: ۱، ص: ۶۵

2 رفیع بن مہران: آپ حدیث کے روایت کرنے میں ثقہ تھے اور کثرت سے ارسال کیا کرتے تھے۔ ۹۰ ہجری میں وفات پائی۔ تقریباً ج: ۱، ص: ۲۵۲، آپ بھارتا بعین میں سے تھے اور قرآن کی تعلیم ابو زید سے حاصل کی۔ غایۃ النہایۃ، ج: ۱، ص: ۲۳۵

3 عبداللہ بری: القرآن و علومہ مفہم مصر، ص: ۲۴۵ [دارالمعارف مصر، ۱۹۷۰]

کا شمار قراءت کے ان چار بڑے اماموں میں سے ہے جن کی طرف شاذ قراءتوں کی نسبت کی جاتی ہے۔

آپ سے اجماعی اور شاذ دونوں طرح کی قراءتیں مروی ہیں۔ میں نے مزید فائدے کے پیش نظر دوسری جلد میں آپ کے تفسیری اقوال میں اکثر قراءت کو جو آپ کی طرف منسوب ہیں، چاہے وہ اجماعی ہیں یا شاذ، ایک الگ رسالے میں جمع کیا ہے²۔

ان کو اصل کتاب میں اس لیے ذکر نہیں کیا کہ ان میں سے اکثریت شاذ قراءتوں کی ہے، اور علما کا اس پر اتفاق ہے کہ شاذ قراءتیں بالکل جائز نہیں، چاہے نماز میں پڑھی جائیں یا نماز کے باہر۔ البتہ اس کے سیکھنے سکھانے کی اجازت ہے۔ اسی طرح تدوین بھی جائز ہے۔ لغت، اعراب اور معنی کے اعتبار سے اس کی تفسیر بھی جائز ہے؛ کیونکہ بعض اوقات اس سے کسی آیت کے معنی کی وضاحت ہوتی ہے۔

تفسیری صلاحیتیں

حسن بصری ان تمام صلاحیتوں سے خوب مالا مال تھے جو کسی مفسر کے لیے ضروری ہوتی ہیں۔ آپ قرآن کا مطالعہ پوری دقت و باریک بینی سے کرتے۔ اس کے الفاظ و معانی میں گہرا

¹ ان میں سے دوسرے محمد بن عبدالرحمن ^{بمختصر} صحیحی ہیں، جنہوں نے ۱۲۳ ہجری کو وفات پائی۔ تیسرے سلیمان بن مہران ابو محمد اشکونی [۱۲۸ ہجری] ہیں۔ چوتھے ابو محمد یحییٰ بن مبارک بصری یزیدی [م ۲۰۲ ہجری] ہیں۔

² کمیٹی نے قلت فائدہ کی وجہ سے اس رسالے کو شائع نہیں کیا۔

آپ فرمایا کرتے: 'اے ابن آدم! تیرا دل کیسے نرم ہوگا، جبکہ قرآن پڑھتے وقت تمہاری نظریں سورت کے آخر پر لگی رہتی ہیں [کہ کب اس کو ختم کر دوں]۔' آپ لوگوں کو ترغیب دیا کرتے کہ قرآن کو ٹھہر ٹھہر کر پڑھے۔ جلد بازی کے ساتھ پڑھنے سے منع فرماتے۔

فرماتے: 'جو شخص یہ چاہتا ہے کہ اپنی ذات کو معلوم کرے، وہ اپنے آپ کو کتاب اللہ پر پیش کرے¹۔' فرماتے: 'اللہ اس بندے پر رحم کرے جس نے اپنے آپ کو کتاب اللہ پر پیش کر لیا، پھر اگر اس کا معاملہ اس کے موافق ہو تو وہ اللہ کا شکر ادا کرے اور اگر مخالف ہو تو معافی مانگے اور جلد از جلد خدا کی طرف رجوع کرے²۔'

اس دقیق و باریک مطالعے اور اسرارِ قرآنی میں گہرے تدبر نے آپ کے لیے تفسیر کی راہیں روشن کر دیں۔ اور قرآن کو سمجھنے کے لیے دروازے کھول دیے، حتیٰ کہ آپ نے قرآن کی بڑی شاندار تفسیر کی اور اسے لوگوں کو لکھوایا، تو انھوں نے اسے لکھا³۔

امام حسن بصری کی تفسیر

داودی کہتے ہیں: حسن بصری کی ایک تفسیر ہے جو ان سے ایک جماعت نے روایت کی⁴۔ علامہ ابن جوزی فرماتے ہیں: تفسیر میں سب سے بہتر کلام حسن بصری، سعید بن جبیر، مجاہد اور علقمہ کا ہے۔ ان کے بعد عکرمہ اور قتادہ ہیں¹۔

¹ (۱) ابن المبارک، کتاب الزہد، ص: ۱۳ [مؤسسۃ الرسالۃ، بیروت] نیز دیکھیے: ابن الجوزی، الحسن، ص: ۴۳

² (۲) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۴۳

³ جامع بیان العلم، ج: ۱، ص: ۷۴

⁴ طبقات المفسرین، ج: ۱، ص: ۵۱، ابن الندریم، الفہرست، ص: ۳۶، ۲۰۳/۲۰۲، نیز

بروکلمان، الأدب العربی، ج: ۱، ص: ۵۷

علامہ ابو حیان فرماتے ہیں: 'اتباعین میں سے جن لوگوں نے تفسیر میں کلام کیا ان میں حسن بصری، مجاہد، سعید بن جبیر، علقمہ، ضحاک بن مزاحم اور ابوصالح شامل ہیں¹۔ ابن عطیہ فرماتے ہیں: 'اتباعین میں جو لوگ نامور ہوئے، وہ حسن بصری، مجاہد، سعید بن جبیر اور علقمہ ہیں³۔ علامہ زرکشی لکھتے ہیں: 'اتباعین میں نامور مفسرین حسن بصری، مجاہد، سعید بن جبیر ہیں۔ ان کے بعد عکرمہ اور ضحاک کا نمبر ہے'⁴۔

علوم قرآن میں امام حسن بصری ید طولیٰ رکھتے تھے۔ مثال کے طور پر ہم مختصر آپ سے منقول چند جواہر پارے پیش کرتے ہیں:

جمع قرآن

جمع قرآن بارے فرماتے ہیں: "حضرت عمر سے قرآن مجید کی ایک آیت [کے شانِ نزول] کے بارے میں پوچھا گیا۔ پوچھنے والے نے کہا: 'یہ آیت فلاں کے پاس لکھی ہوئی پڑی تھی جو جنگ یمامہ میں شہید ہوا'۔ آپ سن کر فرمانے لگے: 'اِنَّ اللہَ ! اور فوراً حکم دیا کہ قرآن کو جمع کیا جائے'⁵۔ اس لیے وہی پہلی ہستی ہے جنہوں نے قرآن کو مصاحف میں جمع کیا۔

1 التسهيل في علوم التنزيل، ص: ۱۰

2 تفسير البحر المحیط، ج: ۱، ص: ۱۳ [مطالع النصر الحديث]

3 تفسير القرطبي، ج: ۱، ص: ۳۶

4 البرهان في علوم القرآن، ج: ۲، ص: ۱۵۸

5 الإتيان، ج: ۱، ص: ۲۰۵/۲۰۴ (المدينة المصرية العامة)

وہ چار آدمی جنہوں نے لوگوں کا معاملہ درست کیا، آپ اُن کی وضاحت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: حضرت عثمان نے یہ کارنامہ کیا کہ تمام لوگوں کو ایک مصحف پر، جس میں پورا قرآن جمع کیا گیا، متفق کر لیا۔ ورنہ اس سے پہلے وہ اس کی تلاوت اپنے اپنے لہجوں میں کرتے، تو چند لوگ دوسروں سے کہتے: ہماری قراءت آپ کی قراءت سے افضل ہے، حتیٰ کہ بعض تو دوسروں کی تکفیر تک پہنچ جاتے۔ اگر انہوں نے یہ کارنامہ سرانجام نہ دیا ہوتا، تو لوگ قیامت تک قرآن میں جھگڑتے رہتے^{1, 2}

مکی اور مدنی سورت کی پہچان کا طریقہ: مکی و مدنی آیتوں و سورتوں کے بارے میں آپ فرماتے ہیں: قرآن کی جن سورتوں میں یا ایہا الناس کے الفاظ ہیں وہ مکی ہیں اور جن میں یا ایہا الذین آمنوا کے الفاظ ہیں وہ مدنی ہیں³۔

آیات قرآنی کا عموم: اس قاعدے: العِبْرَةُ لِعُمُومِ الْأَلْفَاظِ لَا لِخُصُوصِ السَّبَبِ [قرآن کی تشریح و تطبیق میں الفاظ کے عموم کا اعتبار ہے نہ کہ سبب کی خصوصیت کا] کے بارے میں فرماتے ہیں: 'واللہ! یہ آیات صرف ان لوگوں [صحابہ اور اس زمانے کے دیگر لوگوں] کے بارے میں نازل نہیں ہوئیں۔ یہ تو قیامت تک کے لیے ہیں، ان کو کوئی منسوخ نہیں کر سکتا'⁴۔

¹ ابن الجوزی، الحسن، ص: ۵۰

² یہ واقعہ ۲۵ ہجری کو رونما ہوا تھا۔ الإیتقان، ج: ۱، ص: ۲۰۹

³ البرہان فی علوم القرآن، ج: ۱، ص: ۱۹۱

⁴ دیکھیے اثر نمبر: ۷۰ اور اثر نمبر: ۸۶۹

قرآن پر نقطے لگانے کے بارے میں موقف

پہلے پہل آپ قرآن مجید پر نقطے لگانے کے مخالف تھے، لیکن جب آپ نے اس کے فوائد دیکھے تو جواز کا فتویٰ دے دیا¹۔

محمد بن سیف کہتے ہیں کہ میں نے حسن بصری سے مصحف کے بارے میں پوچھا کہ اس پر نقطے لگانا کیسے ہیں؟ آپ نے فرمایا: کیا تمہیں حضرت عمر کے مکتوب کے بارے میں علم نہیں، جس میں آپ نے فرمایا تھا: 'دین کو سمجھنے کی کوشش کرو، خوابوں کی اچھی تعبیریں نکالا کرو اور عربی کو بہتر طریقے سے سیکھو'²۔ اسی طرح آپ مصاحف کی خرید و فروخت کی بھی قائل نہ تھے، لیکن بعد میں اس کے جواز کا فتویٰ دے دیا³۔

خوش آوازی سے قرآن پڑھنے کو بھی آپ مکروہ سمجھتے⁴ اور یہی نظریہ گانے کے انداز میں آواز گھما گھما کر قرآن پڑھنے کے بارے میں بھی تھا⁵۔ اور ادا⁶ کے بارے میں بھی فرماتے کہ یہ مکروہ ہیں۔ آپ کی عادت تھی، قرآن کو اول سے لے کر آخر تک پورا پڑھتے¹۔

1 ابو عمرو الدرائی، المحکم فی النقط، ص: ۱۱ [دمشق ۱۳۷۹]

2 کنز العمال، ج: ۲، ص: ۵۷۶، رقم: ۴۷۶۳

3 ابو داؤد، المصاحف، ص: ۱۷۷

4 ابن القیم، زاد المعاد، ج: ۱، ص: ۱۳۳ [المطبعة المصرية]

5 التذکار فی افضل الأذکار، ص: ۱۳۵

6 اور ادا اور د کی جمع ہے اور ورد اس کو کہتے ہیں کہ قرآن مجموعہ بنائے بغیر مختلف اجزا میں تقسیم کیا جائے اور لمبی سورت کو چھوٹی سورت کے ساتھ ملا یا جائے پھر اسی طرح اور سورتوں کو ملا یا جائے، یہاں تک کہ ایک جز بن جاتا ہے۔ الفائق، ج: ۲، ص: ۵۶

سورتوں کی ابتدا: سورتوں کی ابتدا و آغاز کے بارے میں فرماتے: 'مجھے معلوم نہیں کہ اس کا مطلب کیا ہے؟ ہاں سلف میں چند لوگ ایسے تھے جو فرماتے تھے کہ سورتوں کے نام ہی ان کا ابتدا اور آغاز ہے'۔²

کتابت مصاحف کے ادارے کی نگرانی

تفسیر میں اس بلند مقام پر فائز ہونے کی وجہ تھی کہ حجاج نے آپ کو اس ادارے کا نگران بنایا تھا، جو مصاحف کی کتابت اور حفظ کے لیے بنایا گیا تھا، جیسے روایت ہے کہ حجاج عراق آیا۔ اُس سے زیادہ مصاحف پر نظر رکھنے والا کوئی نہ تھا۔ لوگ اپنے مصاحف میں اپنی طرف سے کچھ کچھ لکھتے تھے، وہ لکھتے: الشَّيْخُ وَ الشَّيْخُوخَةُ إِذَا زَنَبَا فَارْجُمُوهُمَا الْبَيْتَةَ، اور یہ کہ **لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ فِي مَوَاسِمِ الْحَجِّ** اور اس کے علاوہ دیگر چیزیں لکھتے۔ یہ دیکھ کر حجاج نے بصرہ کے حُفَاظ اور خَطَّاطُونَ کو بلا بھیجا۔ جب وہ سب جمع ہو کر آئے تو ان میں سے پانچ بڑی شخصیات: امام حسن بصری، حضرت ابو عالیہ، حضرت نصر بن عاصم جمدری، ابن اِصْمَعِ اور حضرت مالک بن دینار اندر گئے۔

حجاج نے مصحف عثمانی جو آل عثمان کے پاس تھا، کے لانے کا حکم بھی دیا۔ پھر ان پانچوں سے کہا: 'مصاحف لکھو، انہیں یاد کرو اور جس بات پر تمہارے درمیان اختلاف ہو، اس میں

¹ الفائق، ج: ۴، ص: ۵۶، النہایة، ج: ۳، ص: ۱۷۳

² دیکھیے اثر نمبر: ۵۴۵

اس بوڑھے یعنی حسن بصری کی طرف رجوع کرو¹۔ دوسری بار حجاج نے انھی لوگوں کو قرآن کے حروف گننے کے لیے جمع کیا تھا²۔

تفسیر میں حسن بصری کا انداز

وہی آپ کا طرز تھا جو آپ کے معاصرین میں سے عکرمہ، مجاہد، ابوالعالیہ اور سعید بن جبیر رحمہم اللہ کا تھا کہ سب سے پہلے قرآن کی تفسیر قرآن ہی سے کی جائے³، پھر حدیث سے⁴، پھر اقوال صحابہ سے اور بعد ازاں بڑے تابعین کے اقوال سے۔ ڈاکٹر عمر یوسف نے ان چاروں کی تفسیر کا انداز تفسیر قرآن میں حسن بصری کا انداز کے عنوان سے بیان کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

کتب تفسیر کا مطالعہ کرتے ہوئے ہم دیکھتے ہیں کہ اگرچہ تفسیر میں مفسرین کا انداز ایک دوسرے سے ملتا جلتا ہے، لیکن پھر یہ دکھائی دیتا ہے کہ ہر مفسر کا اپنا ایک انداز ہے جو دوسرے مفسر سے قدرے مختلف ہوتا ہے۔ حسن بصری نے بھی تفسیر میں ایک ایسا انداز بنایا ہے جس کی اپنی خصوصیات ہیں۔ اگرچہ بعض خصوصیات دوسروں کے ساتھ ایک جیسی

1 ابوبکر باقلانی، نکت الانتصار لنقل القرآن، ص: ۳۹۶، تحقیق: د۔ محمد زغلول سلام [منشأة المعارف، اسکندریہ]

2 البرہان فی علوما القرآن، ج: ۱، ص: ۲۴۹

3 دیکھیے اثر نمبر: ۷۳/۷۴، ۷۵/۷۶

4 دیکھیے اثر نمبر: ۵۹۲/۶۵۵

ہیں، مثلاً عبداللہ بن عباس اور قتادہ کی طرح ہیں۔ امام حسن بصری کی تفسیر کو مطالعہ کرنے والا دیکھتا ہے کہ آپ نے اپنی تفسیر میں چند چیزوں پر اعتماد کیا ہے، جن میں سے اہم ترین درج ذیل ہیں:

قرآن کی تفسیر قرآن سے

اس میں کوئی شک نہیں کہ قرآن مجید کے ایک بڑے حصے کی تفسیر قرآن خود کرتا ہے؛ کیونکہ خداے وحدہ لا شریک سے زیادہ کون اپنے معنی و مراد سے واقف و باخبر ہے؟ شیخ الاسلام ابن تیمیہ فرماتے ہیں: 'اگر کوئی پوچھے تفسیر کے طریقوں میں سب سے اچھا طریقہ کون سا ہے؟ تو جواب یہ ہے کہ سب سے صحیح طریقہ قرآن کی تفسیر قرآن سے کرنا ہے۔ سو جب کہیں اجمال ہو، تو اس کی تفسیر دوسری جگہ میں ہوئی ہے۔ اور جب کہیں اختصار ہو، تو اس کی تفصیل دوسرے مقام پر بیان ہوئی ہوتی ہے¹۔

علامہ جلال الدین سیوطی الاتقان میں لکھتے ہیں: 'اعلم فرماتے ہیں کہ جو کتاب اللہ کی تفسیر کا ارادہ کرے تو وہ اولاً قرآن ہی میں اُسے ڈھونڈے گا²۔ امام حسن بصری نے بھی بہت سارے مقامات میں اس اصل سے کام لیا ہے۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

حج ۛ حج [بقرة: ۳۰]

اور تم مجھ سے کیا ہوا عہد پورا کرو تا کہ میں بھی تم سے کیا ہوا عہد پورا کروں،^۱

¹ ابن تیمیہ، مقدمة فی اصول التفسیر، ص: ۹۳

² السیوطی، الاتقان، ج: ۲، ص: ۱۷۵، اور زرشکی، البرہان فی علوم القرآن، ج: ۳، ص: ۲۰۰

ہے۔ حدیث شریف میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: خبردار! مجھے کتاب دی گئی اور اس جیسی دوسری چیز [حدیث]، خوب سنو! عنقریب ایک پیٹ بھرا شخص جو آرام سے اپنے تکیے پر ٹیک لگائے ہو گا کہے گا: صرف اسی قرآن پر عمل کرو، جس چیز کو اس میں حلال بتایا گیا ہو اس کو حلال جانو اور جو چیز کو حرام بتایا ہو اس کو حرام جانو۔ اچھی طرح سن لو کہ تم لوگوں کے لیے پانتو گدھے کا گوشت حرام ہے۔ درندوں میں سے ہر نوکیلے دانت والا درندہ بھی اور معاہد کا لقطہ بھی، ہاں جب اُس سے اس کا مالک مستغنی ہو جائے۔ اور جو بندہ کسی قوم کے ہاں اترے تو انہیں چاہیے کہ اُس کی ضیافت کریں۔ اگر وہ نہ کرنا چاہیں تو اس کے لیے جائز ہے کہ اُن کے پیچھے لگ کر اپنے حصے کی میزبانی وصول کرے¹۔

امام شافعی فرماتے ہیں: "رسول اللہ نے جو بھی فیصلہ فرمایا اُسے قرآن سے سمجھ کر فرمایا۔" شیخ الاسلام ابن تیمیہ فرماتے ہیں: اگر تجھے قرآن کی تفسیر قرآن میں نہ ملے تو پھر سنت کی طرف رجوع کرو؛ کیونکہ یہ قرآن کی وضاحت و تشریح کرتی ہے²۔

تفسیر القرآن بالحدیث کی چند مثالیں:

امام حسن بصری کی تفسیر میں تامل کے بعد پتا چلتا ہے کہ آپ نے بڑی حد تک قرآن کی تفسیر میں حدیث و سنت پر اعتماد کیا ہے۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

صلاتِ وسطیٰ کیا ہے: ا ب ب ب ب ب ب [سورۃ البقرۃ، آیت: ۲۳۸]

¹ ابوداؤد، باب فی لزوم السنۃ، ج: ۴، ص: ۲۰۰، حدیث نمبر: ۴۶۰۴

² مقدمۃ فی أصول التفسیر، ص: ۹۳/۹۴

تمام نمازوں کا پورا پورا خیال رکھو، اور (خاص طور پر) بیچ کی نماز کا اور اللہ کے سامنے باادب فرمانبردار بن کر کھڑے ہوا کرو۔

صلوٰۃ وسطیٰ کی تشریح میں فرماتے ہیں: 'صلوٰۃ وسطیٰ' سے مراد نماز عصر ہے اور اس بارے میں آنحضرت ﷺ سے حدیث مروی ہے کہ آپ نے صلوٰۃ وسطیٰ نماز عصر سے مراد ہی لیا ہے¹۔

قیامت کی بعض نشانیاں:

پ پ پ پ پ ن ن ن ن ن [انعام: ۱۵۸]

[ایمان لانے کے لیے اس بات کا انتظار کر رہے ہیں کہ۔۔۔] یا تمہارے پروردگار کی کچھ نشانیاں آجائیں۔

کی تفسیر میں فرماتے ہیں بعض نشانیوں سے مراد ہے: "سورج کا مغرب سے طلوع ہونا، دجال کا آنا، دابۃ الارض کا ظاہر ہونا۔۔۔ اس بارے میں آنحضرت ﷺ سے حدیث مروی ہے: چھ چیزوں کے آنے سے پہلے پہلے اعمال میں آگے بڑھو"۔۔۔ الخ²۔

یقین کی تفسیر: ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ [الحجر: ۹۹]

اور اپنے پروردگار کی عبادت کرتے رہو، یہاں تک کہ آپ پر وہ چیز آجائے جس کا آنا یقینی ہے،

کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ یقین سے مراد موت ہے جیسا کہ حضرت عثمان بن مظعون کے قصے میں آپ نے فرمایا:

¹ تفسیر الطبری، ج: ۵، ص: ۱۸۰

² تفسیر الطبری، ج: ۱۲، ص: ۲۶۵

أما هو فقد أتاه اليقين، وإنبلأرجو اله الخير¹

اس بندے کو تو موت آگئی، لیکن میں اللہ تعالیٰ سے اس کے لیے بھلائی کا امیدوار ہوں۔

زیادۃ سے مراد: ارشادِ باری تعالیٰ:

ب ب ب ب [یونس: ۲۶]

جن لوگوں نے بہتر کام کیے ہیں، بہترین حالت انھی کے لیے ہے اور اُس سے بڑھ کر کچھ اور بھی۔

میں زیادۃ کا مطلب بیان کرتے ہیں: اس سے مراد دیدارِ الہی ہے۔ اور اس کے بارے میں حدیث وارد ہے کہ آپ نے زیادۃ کی تفسیر دیدارِ الہی سے کی²۔

اقوال صحابہ اور تابعین پر اعتماد

قرآن کی تفسیر میں آپ نے صرف قرآن و سنت پر اتکا نہیں کیا، بلکہ اپنی تفسیر میں اس کے ساتھ ساتھ اقوال صحابہ و تابعین کو بھی شامل کیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ صحابہ نے نبی اکرم ﷺ کو دیکھا، اس لیے اُن کے اقوال کا ماخذ آپ ﷺ ہی کے ارشادات کا فہم ہے، جبکہ اکابر تابعین صحابہ کرام کے شاگرد تھے۔ امام حسن بصری کی تفسیر کا مطالعہ کرنے والا کئی جگہ پر دیکھے گا کہ انھوں نے اقوال صحابہ سے استشاد کیا ہے۔ اس کی چند مثالیں یہ ہیں:

¹ فتح الباری، ج: ۸، ص: ۳۸۳/۳۸۴، کتاب التفسیر، رقم الباب: ۶۵

² تفسیر الطبری، ج: ۱۱، ص: ۱۰۶، ابن کثیر

ہے [بقرہ: ۶۱] کی تفسیر میں حضرت ابن عباس کا قول نقل کرتے ہیں کہ اس سے مراد 'ثوم' یعنی لہسن¹ ہے۔

آیت قصاص:

ذُزُزُ كُكُ [البقرہ: ۱۷۸]

اے ایمان والو! جو لوگ (جان بوجھ کر ناحق) قتل کر دیے جائیں، ان کے بارے میں تم پر قصاص (کا حکم) فرض کر دیا گیا ہے،

کی تشریح میں فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے اپنی بیوی کو قتل کیا، حضرت علی نے اس کے بارے میں کہا: 'بیوی کے اولیا کو اختیار ہے، یا تو اس کو قتل کر لیں یا ادھی دیت وصول کریں'²۔

أَبَبَبُ بَبَبُ [مائدہ: ۹۶]

تمہارے لیے سمندر کا شکار اور اس کا کھانا حلال کر دیا گیا ہے، تاکہ وہ تمہارے لیے اور قافلوں کے لیے فائدے اٹھانے کا ذریعہ بنے،

کی تفسیر میں کہتے ہیں: حضرت عمر بن خطاب مُحَرَّم [وہ شخص جس نے احرام باندھا ہو] کے

لیے شکار کا گوشت کھانا جائز سمجھتے تھے، جبکہ حضرت علی اسے ناجائز سمجھتے³۔

¹ تفسیر ابن ابی حاتم، ج: ۱، ص: ۳۲، تفسیر ابن کثیر، ج: ۱، ص: ۱۰۱

² تفسیر الطبری، ج: ۳، ص: ۳۶۲، اور اس رسالے میں صفحہ نمبر ۱۰ ملاحظہ ہو۔

³ تفسیر الطبری، ج: ۱، ص: ۷۶

ف ف ف ف ف ف ف ج ج ج ج ج [ملکہ: ۱۰۵]

"ایمان والو! تم اپنی فکر کرو۔ اگر تم صحیح راستے پر ہو گے تو جو لوگ گمراہ ہیں وہ تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے۔"

میں حضرت ابن مسعود کا قول بیان کرتے ہیں: 'یہ ہمارے دور کی بات نہیں، تم وعظ و نصیحت اس وقت تک کرو جس وقت تک لوگ تمہاری بات کو قبول کرتے ہیں، ہاں جب وہ تمہاری بات بالکل رد کر دیا کریں تو پھر اپنی فکر کرو' [دوسروں کی فکر چھوڑ دو]¹۔

اکابر تابعین سے استشاد کی مثالیں

اکابر تابعین کے اقوال سے استشاد کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

عے ف ف ف [البقرہ: ۱۹۶] اور حج اور عمرہ اللہ کے لیے پورا پورا ادا کرو،

میں حضرت مسروق² کا قول نقل فرماتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا: 'ہمیں چار چیزوں کی اقامت کا حکم دیا گیا ہے: نماز، زکوٰۃ، عمرہ اور حج، اس لیے عمرہ کا مرتبہ حج کے ساتھ ایسا ہے جیسا کہ زکات کا نماز کے ساتھ ہے³۔'

ث ث ث ث ث ث ث ف ف ف ف ف [نساء: ۸]

¹ تفسیر الطبری، ج: ۱۱، ص: ۳۸، نیز بیہقی، مجمع الزوائد، ج: ۷، ص: ۱۹، اور امام بیہقی نے فرمایا ہے: اس روایت کو طبرانی نے نقل کیا ہے اور رجال اس کے صحیح ہیں، لیکن حسن کا سماع ابن مسعود سے ثابت نہیں۔

² حضرت مسروق: آپ کا پورا نام مسروق بن اجدع بن مالک ہمدانی ہے۔ آپ ثقہ فقیہ اور عابد تھے۔

³ تفسیر الطبری، ج: ۴، ص: ۱۱۔

میں حضرت حطان¹ سے روایت کرتے ہیں: حضرت ابو موسیٰ نے حکم دیا کہ میراث کی تقسیم کے وقت جب رشتے دار، یتیم، مسکین اور اڑوس پڑوس کے غریب لوگ آجائیں تو ان کو بھی حصہ دیا جائے²۔

جن آیات میں ظاہری طور پر تعارض ہو حسن بصری ان کی ایسی تفسیر کرتے ہیں، جس سے وہ ظاہری تعارض بالکل ختم ہو جاتا ہے۔ آپ سورتوں کے مکی ومدنی ہونے کو بھی بیان کرتے ہیں³۔ اس کے ساتھ ساتھ مختلف قرآت کا بھی ذکر کرتے ہیں۔

دیگر خصوصیات تفسیر علاوہ ازیں باطل فرقوں اور گمراہ لوگوں کے عقائد پر بھی قرآنی آیات کی روشنی میں رد کرتے ہیں۔ جن آیات کا مفہوم نہیں سمجھ پاتے ان میں توقف کرتے ہیں۔ خصوصاً فواتح السور [الم، الروغیرہ] میں⁴۔ غیر مانوس کلمات کی وضاحت کرتے ہیں⁵۔ جن آیات میں مومنین کی تعریف ہوتی ہے، ان کے ذیل میں آپ صحابہ کرام کے مناقب بیان کرتے ہیں۔ بعض وہ آیتیں جو اللہ تعالیٰ کی نعمتوں اور عذابات پر مشتمل ہیں، ان کی تفسیر میں

¹ آپ کا پورا نام حطان بن عبداللہ رقاشی ہے۔ آپ روایت حدیث میں ثقہ اور ثبت ہیں۔

² سورۃ نساء، آیت: ۸، تفسیر الطبری، ج: ۸، ص: ۱۵

³ (۳) دیکھیے اثر نمبر: ۱۰۷۲، ۶۵۹، ۷۲۲، ۱۹۸۵

⁴ دیکھیے اثر نمبر: ۱۱۴۶، ۱۵۴۵، ۱۹۲۱، ۱۹۱۷، ۲۲۳۵

⁵ اور اس دوسرے جز میں چالیس کلمات کی تشریح فرمائی ہے۔ اثر نمبر: ۱۳۲، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۱۱، ۹۵، ۸۵، ۷۳،

اپنے معاشرے کو بیدار کرتے ہیں۔ جب کسی آیت کا نشانِ نزول ہو تو اس کو ضرور ذکر کرتے ہیں¹۔

اسبابِ نزول کے بیان کا اہتمام: ڈاکٹر عمر یوسف اسبابِ نزول کے بارے میں امام حسن بصری کا اہتمام نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

حضرت حسن بصری اسبابِ نزول کے بیان کا بہت التزام کرتے؛ کیونکہ اس سے آیاتِ قرآنیہ کو سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔ حتیٰ کہ علامہ واحدی کو کہنا پڑا: 'کسی آیت کی تفسیر معلوم ہو ہی نہیں سکتی جب تک اس سے متعلق قصہ اور شانِ نزول کا علم نہ ہو'۔ امام ابن تیمیہ فرماتے ہیں: اسبابِ نزول کا جاننا آیت کے فہم میں مدد دیتا ہے؛ کیونکہ سبب کو جاننے سے ہی مسبب کا صحیح علم ہوتا ہے²۔

حضرت حسن بصری کا نشانِ نزول ذکر کرنے کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

ذ ن ت ت ت [البقرة: ۱۸۷]

اللہ کو علم تھا کہ تم اپنے آپ سے خیانت کر رہے تھے

کاشانِ نزول بیان فرماتے ہیں کہ یہ آیت عمر بن خطاب کے بارے میں نازل ہوئی ہے³۔

¹ دیکھیے اثر نمبر: ۶۰/۵۸/۳ الف/۶۰/ب/۷۲/۷۹

² الزرقانی، مناہل العرفان، ج: ۱، ص: ۱۰۲ [ط: عیسیٰ البابی الحلبي وشرکاء]

³ تفسیر ابن ابی حاتم، ج: ۱، ص: ۱۲۱، تفسیر الألوسی، ج: ۲، ص: ۴

ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ [البقرة: ۲۳۲]

اور جب تم نے عورتوں کو طلاق دے دی ہو، اور وہ اپنی عدت کو پہنچ جائے، تو (اے میٹھ والو) انہیں اس بات سے منع نہ کرو کہ وہ اپنے پہلے شوہروں سے نکاح کریں۔

کے بارے میں فرماتے ہیں کہ یہ حضرت معقل بن یسار کے بارے میں نازل ہوئی¹۔

ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف [آل عمران: ۳۱]

اے پیغمبر! لوگوں سے کہہ دو کہ اگر تم اللہ سے محبت رکھتے ہو تو میری اتباع کرو،

کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ کے زمانے میں چند لوگوں نے کہا: 'اے محمد! ہم اپنے رب سے محبت کرتے ہیں'۔ تو یہ آیت نازل ہوئی²۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

آ ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب [نساء: ۳۴]

مرد عورتوں کے نگران ہیں، کیونکہ اللہ نے ان میں سے ایک کو دوسرے پر فضیلت دی ہے

کے بارے میں فرماتے ہیں:

ایک آدمی نے بیوی کو تھپڑ مارا۔ وہ شکایت کے لیے آپ کے پاس آئی۔ آپ نے ارادہ کیا کہ شوہر سے اس کے لیے بدلہ لے تو یہ آیت نازل ہوئی۔ نبی علیہ السلام نے اُس کے شوہر کو

¹ تفسیر الطبری، ج: ۵، ص: ۱۹

² تفسیر الطبری، ج: ۶، ص: ۳۲۷ اور **السیوطی**، ج: ۲، ص: ۱۷

بلایا اور یہ آیت اُس کے سامنے تلاوت کی اور فرمایا: 'میں نے تو دوسرا ارادہ کیا تھا، لیکن اللہ تعالیٰ نے کچھ اور چاہا' ¹۔

هُ ه ه ه ه ه ه ه ه ه ه [المائدہ: ۴۴]

اور جو لوگ اللہ کے نازل کیے ہوئے حکم کے مطابق فیصلہ نہ کریں، وہ لوگ کافر ہیں

کے بارے میں ارشاد گرامی ہے: 'یہ آیت یہودیوں کے بارے میں نازل ہوئی ہے لیکن ہمارے حق میں بھی لازم ہے' ²۔

جب ایک آیت یا ایک لفظ کے دو یا دو سے زیادہ معنی ہوں، تو امام حسن بصری اس کی دو یا دو سے زیادہ تفسیریں کرتے ہیں۔ آیات احکام کی تشریح میں فقہی مسائل کو بھی زیر بحث لاتے ہیں۔ بعض آیات اور سورتوں کے فضائل بھی ذکر کرتے ہیں ³۔ اسی طرح بعض کلیات ⁴ اور عجیب و غریب نکات بھی بیان کرتے ہیں ⁵۔

ناسخ و منسوخ کا علم اور امام حسن بصری:

¹ تفسیر الطبری، ج: ۸، ص: ۲۹۱

² تفسیر الطبری، ج: ۱۰، ص: ۳۵۷

³ دیکھیے اثر نمبر: ۱۰۱۶، ۱۳۳۶، ۱۷۹۰، ۲۳۹۸

⁴ (۲) دیکھیے ڈاکٹر عمر یوسف کے رسالہ کا اثر نمبر: ۱۳۳۶۔ (نوٹ) ڈاکٹر عمر یوسف کا رسالہ شروع قرآن سے لے کر سورۃ نحل کے آخر تک ہے، نیز دیکھیے میرے رسالے کے اثر نمبر: ۱۲۳۶/۷۹۳/۳۶۰/۲۵۲/۹۳

ناسخ و منسوخ پر بھی گہری نظر رکھتے ہیں۔ اس موضوع کی اہمیت کے پیش نظر ہم چند آیات پیش کرتے ہیں، جن کا منسوخ ہونا یا نہ ہونا امام نے واضح کیا ہے؛ تاکہ اس سے پتا چلے کہ آپ اس اہم علم کا کس قدر اہتمام کرتے تھے۔ نسخ و منسوخ کا دائرہ تنگ کرنے میں امام حسن بصری کو اولیت کا شرف حاصل ہے۔ کچھ لوگوں نے اس باب میں اس قدر توسع سے کام لیا کہ بہت سے قرآنی نصوص کو معطل کر دیا۔ انھوں نے قارئین کی نظر سے قرآن کریم کی خوبصورتی اور جمال کو چھپا دیا۔ قرآن کریم کے فہم کے لیے نسخ و منسوخ کی معرفت ایک بنیادی علم ہے؛ کیونکہ اس سے منسوخ کا علم ہوتا ہے جس پر عمل نہیں کیا جاتا۔ اس محکم (غیر منسوخ) کا بھی پتا چلتا ہے جس پر عمل کرنا واجب ہوتا ہے۔ اس لیے مفسر کو ہر چیز سے پہلے اس کا علم حاصل کرنا چاہیے۔ حضرت عبداللہ بن عباس نے:

يٰٓ اَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اَلْبَقْرَةَ: ۲۶۹]

اور جسے دانائی عطا ہو گئی، اُسے وافر مقدار میں بھلائی مل گئی،

کی تشریح میں لکھا ہے کہ حکمت سے مراد قرآن کا نسخ و منسوخ، محکم و متشابہ، مقدم و موخر اور حلال و حرام کا جاننا ہے¹۔

منسوخ آیات کو محکم قرار دینے میں آپ کی تشریحات

امام حسن بصری کے نزدیک منسوخ آیات بہت کم ہیں۔ ذیل میں سورتوں کی ترتیب سے ہم ان چند آیات کا ذکر کرتے ہیں، جو دیگر کئی مفسرین کے نزدیک منسوخ ہیں، لیکن امام کے

¹ تفسیر الطبری، ج: ۳، ص: ۶۰

نزدیکت غیر منسوخ ہیں؛ تاکہ ناسخ و منسوخ کی معرفت میں آپ کے مکمل ادراک کا پتا بھی چلے اور منسوخ آیات کی تعداد کو کم کرنے میں آپ کے اہتمام کا بھی۔

سورۃ اسراء: ارشاد باری تعالیٰ ہے:

كَلَّمَكَ لَٰكِنَّا وَتَلُوهُنَّ حِثِّ لَٰكِنَّا ۚ وَتَلُوهُنَّ حِثِّ لَٰكِنَّا ۚ وَتَلُوهُنَّ حِثِّ لَٰكِنَّا ۚ [آیت ۱۱۰]

اور تم اپنی نماز نہ بہت اونچی آواز سے پڑھو اور نہ بہت پست آواز سے، بلکہ ان دونوں کے درمیان (معتدل) راستہ اختیار کرو۔

حضرت حسن بصری نے اس کی تفسیر میں فرمایا ہے: 'تم علانیہ پڑھ کر ریانا کرو نہ ہی دوسروں سے اسے چھپاؤ'۔¹

اس تفسیر کے مطابق آیت منسوخ نہیں بلکہ محکم ہے۔ جن لوگوں نے اس کی تفسیر یہ کی کہ نبی علیہ السلام جسری قراءت کرتے تھے، مشرکین اس کو سنتے تو وہ قرآن اور صاحب قرآن علیہ السلام کو گالی گلوچ کرتے۔ اس کی وجہ سے آپ نے اپنی آواز اتنی آہستہ کی کہ وہ نہ سنیں۔ اس لیے آپ کو حکم دیا گیا کہ بیچ کی راہ اختیار کریں۔ نہ تو زیادہ چھپ کے پڑھے اور نہ زیادہ زور سے۔²

اس تفسیر سے آیت منسوخ ہوگی اور ناسخ اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہوگا:

¹ دیکھیے اثر نمبر: ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶

² الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه، ص: ۳۴۱ [دار المنارجده، ط: ۱، ۱۴۰۶ھ]

منسوخ ہے اور ناخ یہ آیت ہے:

گ گ گ ن ن [البقرة: ۱۸۸] اور آپس میں ایک دوسرے کا مال ناحق طریقے سے نہ کھاؤ۔

وجہ اس کی یہ ہے کہ کبھی کبھار اجنبی آدمی کسی کے گھر میں داخل ہوتا اور اس کو بھوک لگی ہوتی، تو وہ وہاں سے کوئی چیز کھا لیتا۔ یہ اس وقت کی بات ہے کہ گھروں کو تالے نہیں لگائے جاتے تھے۔ لیکن جب تالے لگنا شروع ہو گئے، تو پھر داخل ہونا اور کھانا کھانا ممنوع قرار پایا۔

بعض حضرات یہ بھی کہتے ہیں: یہ آیت مسلمانوں کے ایک فعل کے لیے ناخ ہے اور وہ یہ کہ کوئی کسی کے گھر کھانا نہیں کھاتا تھا۔ اس آیت:

ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ [النساء: ۲۹]

اے ایمان والو! آپس میں ایک دوسرے کے مال ناحق طریقے سے نہ کھاؤ

پر عمل کرتے ہوئے، تو اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل کی:

چ چ ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ [سورة النور، آیت: 61]

کسی نابینا کے لیے اس میں کوئی سناہ نہیں،

کہ یہ حضرات اس ممانعت سے مستثنیٰ ہیں۔ کچھ علما کا کہنا یہ ہے: لِيَسْ عَلَى الْاَنْعَى حَرْجًا اصلاً ان مسلمانوں کے فعل کے لیے ناخ ہیں، جو ان معذور حضرات کے ساتھ کھانے میں تنگی محسوس کرتے تھے۔

اس کے بعد دوسری عورتیں تمہارے لیے حلال نہیں ہیں۔

بھی ہے کہ بعض کے نزدیک:

ب ب ب ب ب ب ب ب [آیت 51]

ان بیویوں میں سے تم جس کی باری چاہو، ملتوی کر دو، اور جس کو چاہو، اپنے پاس رکھو۔

سے منسوخ ہے، جبکہ امام حسن بصری فرماتے ہیں یہ محکم ہے¹۔

سورت نساء: فرمان باری تعالیٰ ہے:

كُلُّ نَفْسٍ لَّهَا مَا كَسَبَتْ ۗ هِيَ إِلَىٰ رَبِّهَا أَنتَبِرُ ۗ

بے شک اللہ اس بات کو معاف نہیں کرتا کہ اس کے ساتھ کسی کو شریک ٹھیرایا جائے۔

بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ اس آیت:

مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِن بَعْدِ إِيمَانِهِ سَأَلَ اللَّهُ عَذَابًا مُّهِمًّا ۗ

اور جو شخص کسی مسلمان کو جان بوجھ کر قتل کرے، تو اس کی سزا جہنم ہے، جس میں وہ ہمیشہ رہے گا، سے منسوخ ہے، لیکن امام حسن بصری کی تفسیر کے مطابق یہ محکم ہے³۔

¹ دیکھیے اثر نمبر: ۹۰۰، الإيضاح، ص: ۳۸۵

² الإيضاح، ص: ۳۹۸

³ دیکھیے اثر نمبر: ۱۲۰۵

سورت فُصِّلَتْ: آیت

سج چ چ فصلت، آیت: ۴۰

جو چاہو وہ عمل کرو،

کے بارے میں علما فرماتے ہیں کہ یہ

نُو نُو نُو نُو نُو نُو [الکلیور: ۳۰]

اور تم چاہو گے نہیں جب اللہ نہ چاہے

سے منسوخ ہے۔ لیکن امام حسن بصری کی تفسیر کے مطابق یہ منسوخ نہیں، بلکہ یہ اہل بدر کے بارے میں ہے¹، جیسا یہ قول حضرت عبداللہ بن عباس سے بھی مروی ہے۔ لہذا اس تفسیر کے مطابق اس میں کوئی نسخ نہیں۔ جب آیت کفار کے بارے میں ہو، تب بھی یہ وعید ہے اور اس میں نسخ نہیں۔

سورت شوریٰ: اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

پ پ ن ن [شوریٰ، آیت: ۲۳] ہیں تم سے اس (تبلغ) پر کوئی اجرت نہیں مانگتا۔

اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ آیت:

¹ (۵) دیکھیے اثر نمبر: ۱۲۸۵، الإيضاح، ص: ۴۰۱

یہاں تک کہ جب تم ان کی طاقت کچل چکے ہو، تو مضبوطی سے گرفتار کر لو، پھر چاہے احسان کر کے چھوڑ لو یا فدیہ لے کر۔

بعض کے نزدیک یہ آیت منسوخ ہے، جبکہ آپ کے نزدیک یہ محکم ہے¹۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ آپ نے غلاموں کے بارے میں تین چیزوں کا اختیار دے دیا: یا تو فدیہ لے کر ان کو چھڑا دیا جائے، یا احسان کر کے مفت میں آزاد کیا جائے یا ان کو قتل کیا جائے۔ ٹھیک اسی طرح سربراہ حکومت کو بھی ان تین امور میں اختیار ہے²۔

سورت ذاریات: اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

بِکَکِّ بَکِّ بَکِّ بَکِّ [الذاریات: ۱۹]

اور ان کے مال و دولت میں سانکوں اور محروم لوگوں کا (باقاعدہ) حق ہوتا تھا۔

اس کے بارے میں بعض حضرات کی رائے یہ ہے کہ یہ آیت زکات سے منسوخ ہے۔ امام حسن بصری کی اختیار کردہ تفسیر سے پتا چلتا ہے یہ محکم ہے³؛ کیونکہ مال میں زکات کے علاوہ بھی فقیروں کا حق ہوتا ہے⁴۔

سورت مجادلہ: آیت:

أَبْ بَبْ بَبْ بَبْ بَبْ بَبْ [المجادلہ: ۱۲]

1 دیکھیے اثر نمبر: ۱۴۱۳

2 الإيضاح، ص: ۴۱۴

3 دیکھیے اثر نمبر: ۱۵۳۰

4 الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه، ص: ۴۱۹

آپ نے غنیمت اور مال نے کے درمیان فرق بیان کیا۔ اس لیے سورت انفال میں بیان کردہ اصناف کے لیے غنیمت میں پانچواں حصہ ہوگا اور باقی جنگ میں شرکت کرنے والوں کے لیے پورے کا پورا ہوگا، جبکہ 'مال' نے سورت حشر میں مذکورہ اصناف پر تقسیم کیا جائے گا۔ اور صرف پانچواں حصہ انھیں نہیں دیا جائے گا¹۔

سورتِ مُتَحَنَّة: اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

﴿چ چ چ چ چ چ چ چ﴾ [متحنہ: ۸]

اللہ تمہیں اس بات سے منع نہیں کہ جن لوگوں نے دین کے معاملے میں تم سے جنگ نہ کی۔۔۔،

حضرت قتادہ فرماتے ہیں کہ یہ آیت:

﴿ہ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ہ﴾ [توبہ: ۵]

ان مشرکین کو (جنہوں نے تمہارے ساتھ بد عہدی کی تھی) جہاں کہیں پاؤ، قتل کر ڈالو،

سے منسوخ ہے²، یا دیگر آیاتِ قتال سے۔ لیکن امام حسن بصری نے اس کی ایسی تفسیر کی ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ محکم ہے³۔ اور یہی حضرت مجاہد کا قول بھی ہے⁴۔

اسی طرح ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿ہ ہ ہ ہ ہ ہ ہ ہ﴾ [متحنہ: ۱۰]

¹ الإيضاح، ص: ۴۲۹/۴۳۰

² الإيضاح، ص: ۴۳۱، اور اثر نمبر: ۱۷۹۲

³ الإيضاح، ص: ۴۳۱، اور اثر نمبر: ۱۷۹۲

⁴ الإيضاح، ص: ۴۳۲

اے ایمان والو! جب تمہارے کے پاس مسلمان عورتیں ہجرت کر کے آئیں تو تم ان کو جانچ لیا کرو۔

یہ آیت امام حسن بصری کے نزدیک منسوخ ہے¹۔

سورت طلاق: اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

ثَا نَا نُو نُو نُو الطَّلَاق، آیت: ۴

اور جو عورتیں حاملہ ہوں، ان کی (عدت کی) معافی یہ ہے کہ وہ اپنے پیٹ کا بچہ جن لیں۔

اس کے بارے میں بعض علما کا خیال ہے وہ عورت جس کا شوہر وفات پا جائے، یہ آیت اس کے لیے حکم کا نسخہ ہے۔ تو وہ عورت جس کا شوہر وفات پائے اس کا حکم قرآن کے مطابق چار مہینے اور دس دن کی عدت گزارنا ہے [البقرة: ۴]۔

امام حسن بصری نے اس انداز سے اس کی تفسیر کی² جس سے معلوم یہ ہوتا ہے کہ یہ آیت بقرہ والی آیت کے لیے مخصص ہے۔ اس طرح کہ بقرہ والی آیت میں متوفی عنہا زوجہا سے مراد غیر حاملہ عورتیں تھیں۔ جس کی دلیل قروء کا لفظ ہے [جس کا معنی حیض ہے اور حیض غیر حاملہ عورت کو آتا ہے،] اس لیے قروء کا لفظ اس پر قرینہ ہے کہ اس سے مراد غیر حاملہ عورتیں ہیں³۔

سورت معارج: آیت:

¹ الإيضاح، ص: ۴۳۲

² اثر نمبر: ۱۸۴۹

³ الإيضاح، ص: ۴۴۱

نُو نُو [المعارج: ۵] اللذاتم خوبصورتی کے ساتھ صبر سے کام لو،

کے بارے میں بعض حضرات فرماتے ہیں: یہ منسوخ ہے۔ لیکن امام حسن بصری کی تفسیر کے مطابق یہ محکم ہے¹۔

اسی طرح:

گ گ گ گ [المعارج: ۲۳] اور جن کے مال و دولت میں ایک متعین حق ہے۔

کے بارے میں بعض حضرات کی رائے ہے کہ یہ آیت زکات سے منسوخ ہے، جبکہ امام حسن بصری کے نزدیک یہ محکم ہے اور اس سے مراد زکات ہے²۔

سورت مزمل: اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

أ ب , ب ب ب ب [مزمل: ۲۱]

اے چادر میں لپٹنے والے، رات کا تھوڑا حصہ چھوڑ کر باقی رات میں عبادت کے لیے کھڑے ہو جایا کرو۔

یہ آیت:

ق ق ق ق [مزمل: ۲۰] اب تم اتنا قرآن پڑھ لیا کرو جتنا آسان ہو³

سورت اعلیٰ: آیت: ی □ □ □ [الاعلیٰ: ۳] فلاح اس نے پائی جس نے پاکیزگی اختیار کی،

¹ اثر نمبر: ۱۹۳۱، الإيضاح، ص: ۴۴۱

² اثر نمبر: ۱۹۳۴

³ اثر نمبر: ۱۹۸۰

کے بارے میں کہا گیا ہے کہ یہ آیتِ زکات سے منسوخ ہو گئی ہے۔ حضرت حسن بصری کی تفسیر کے مطابق یہ محکم ہے¹۔

سورۃ غاشیہ: فرمانِ باری تعالیٰ ہے:

یٰ یٰ یٰ [الغاشیہ: ۲۲] آپ کو ان پر زبردستی کرنے کے لیے مسلط نہیں کیا گیا کہا گیا ہے کہ یہ منسوخ ہے²۔ حضرت حسن بصری نے اس کی ایسی تفسیر کی، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ محکم ہے³۔ وہ اس طرح کہ اس سے مراد یہ ہے کہ آپ ان کے ایسے آقا اور مولا نہیں، جو ان کو اسلام لانے پر مجبور کریں۔ آپ کے ذمے صرف پیغامِ خداوندی کا پہنچانا ہے۔ باقی دل اللہ تعالیٰ کے دستِ قدرت میں ہیں، جسے چاہے ہدایت سے نوازیں⁴۔

سورۃ انشراح: آیت:

و و [الانشراح: ۷] اللذاجب تم فارغ ہو جاؤ تو (عبادت میں) اپنے آپ کو تھکاؤ۔

بعض حضرات کے نزدیک یہ منسوخ ہے (۱)۔ حضرت حسن بصری (۲) کی تفسیر سے پتا چلتا ہے کہ یہ محکم ہے (۳)۔

1 اثر نمبر: ۲۲۳۷

2 الإيضاح، ص: ۴۴۶

3 اثر نمبر: ۲۲۴۹

4 الإيضاح، ص: ۴۴۶

عرب کے احوال سے گہری واقفیت

ڈاکٹر عمر یوسف نے ذکر کیا ہے کہ آپ اپنی تفسیر میں اعراب کے حالات و واقعات اور عادات کے ذکر کرنے کا بھی اہتمام کرتے تھے، وہ لکھتے ہیں:

امام حسن بصری اُن علما میں سے تھے، جو عرب کے احوال اور عادات کو بخوبی سمجھتے تھے۔ ان کی دینی اور اجتماعی حالات کے فہم نے ان کو تفسیرِ قرآن میں بڑی ناموری عطا کی۔ اُن کی تفسیر کو پڑھتے ہوئے اس کے بہت سارے شواہد نظر آتے ہیں۔ مثلاً:

۹ ھ ۴ ے ے ے ے بقرہ: ۱۷۸

اس کے بعد بھی کوئی زیادتی کرے تو وہ دردناک عذاب کا مستحق ہے،

کی تفسیر میں فرماتے ہیں: جاہلیت میں جب کوئی آدمی کسی کو قتل کر دیتا، تو وہ اپنی قوم کے پاس بھاگ جاتا۔ پھر اس کی قوم آتی اور فریقِ مخالف کو دیت دے کر قاتل کی طرف سے صلح کرتی۔ پھر بھاگنے والا قاتل خود کو مامون سمجھ کر باہر نکلتا، تو وہ [مقتول کے اولیا باوجود صلح کے] اُس کو قتل کر دیتے (۵)۔

و و و و و و [بقرہ، آیت: ۱۸۹]

اور یہ کوئی نیکی نہیں کہ تم گھروں میں اُن کی پشت کی طرف سے داخل ہو،

(۱) الإيضاح، ص: ۲۲۶

(۲) اثر نمبر: ۲۳۱۵

(۳) الإيضاح، ص: ۴۴۶

(۵) تفسیر الطبری، ج: ۳، ص: ۳۷۷

کی تفسیر میں فرماتے ہیں: جاہلیت میں بہت سے لوگ ایسے تھے، جب وہ سفر کا ارادہ کرتے اور گھر سے منزل مقصود کے لیے نکلتے، پھر نکلنے کے بعد ان کا ارادہ ہوتا کہ ٹھہر جائیں اور اپنا سفر چھوڑ دیں، تو وہ دروازے سے گھر میں داخل نہ ہوتے، بلکہ پیچھے سے دیوار پھلانگ کر آتے (۱)

ہ ب ہ ھ [آل عمران: ۹۷] اور جو اس میں داخل ہوتا ہے امن پا جاتا ہے۔

کے تیروں کے پاس آتے۔ ان میں سے ایک پر لکھا ہوتا: اؤمڑنی [مجھے حکم دو] دوسرے پر لکھا ہوا: انہنی [مجھے منع کرو] اور تیسرے کو ان دونوں کے درمیان چھوڑتے۔ اس پر کچھ بھی نہ لکھا ہوتا، پھر وہ ان تیروں کو گھماتے۔ اگر وہ تیر نکلتا جس پر او مڑنی لکھا ہوتا، تو اس کام کو شروع کرتے اور اگر انہنی والا نکلتا، تو کام سے رُک جاتے اور اگر وہ تیر نکلتا جس پر

(۱) تفسیر ابن ابی حاتم، ج: ۱، ص: ۱۲۴

(۳) تفسیر ابن ابی حاتم، ج: ۲، ص: ۵۱، اور ابن کثیر، ج: ۱، ص: ۳۸۴

کچھ بھی نہ لکھا ہوتا تو وہ ان تیروں کو دوبارہ گھماتے (۱)۔

علوم سیرت میں تبصر

اس کے بعد ڈاکٹر عمر نے ذکر کیا ہے کہ آپ کس طرح اپنی تفسیر میں واقعاتِ سیرت سے استشاد کرتے تھے۔ وہ کہتے ہیں: اس میں کوئی شک نہیں کہ حسن بصری کا علم سیرت نبی ﷺ اور غزوات کے متعلق بہت وسیع تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ نے اپنی تعلیم کے ابتدا ہی میں بعض صحابہ رضی اللہ عنہم اور جلیل القدر تابعین سے اس علم کا حصول کیا تھا۔

آپ کی تفسیر کا مطالعہ کرنے والا دیکھتا ہے کہ غزوات رسول ﷺ کے بارے میں بہت پر کیف اور دلکش انداز میں گفتگو فرماتے ہیں۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

ث ذ ذ ت ت [آل عمران: ۱۲۳]

اللہ نے تو (جنگ) بدر کے موقع پر ایسی حالت میں تمہاری مدد کی تھی، جب تم بالکل بے سروسامان تھے۔ میں اذلتی تفسیر میں فرمایا: اس سے مراد قلیل ہے؛ کیونکہ اس دن مسلمانوں کی تعداد ۳۱۰ کے لگ بھگ تھی (۳)۔

ی پ پ د د ن ا ن ا ن ہ [آل عمران، آیت: ۱۷۲]

وہ لوگ جنہوں نے زخم کھانے کے بعد بھی اللہ اور رسول کی پکار کا فرمانبرداری سے جواب دیا، کے بارے میں فرماتے ہیں: ابوسفیان اور اُن کے ساتھیوں نے احد کے دن مسلمانوں کو سخت

(۱) تفسیر الطبری، ج: ۹، ص: ۵۱۱، شوکانی، فتح القدیر، ج: ۲، ص: ۱۱

(۳) تفسیر ابن ابی حاتم، ج: ۲، ص: ۶۵، تفسیر الطبری، ج: ۷، ص: ۱۷۲

نقصان پہنچایا اور واپس چلے گئے۔ آپ علیہ السلام نے فرمایا: ابوسفیان واپس چلا گیا، لیکن اس کے دل میں اللہ تعالیٰ نے رعب ڈال دیا۔ اب کون اُن کا پیچھا کرنے کے لیے آمادہ ہے؟ اس کے بعد آپ علیہ السلام حضرت ابو بکر صدیق، حضرت عمر، حضرت عثمان، حضرت علی اور چند دوسرے صحابہ رضی اللہ عنہم اُن کا پیچھا کرنے کے لیے اٹھے۔ ابوسفیان کو خبر ہوئی کہ نبی علیہ السلام ان کا پیچھا کر رہے ہیں۔ اس دوران ابوسفیان کی ملاقات تاجروں کے ایک قافلے سے ہوئی۔ اُس نے قافلے والوں سے کہا: آپ محمد ﷺ کو کسی طریقے سے لوٹادیں اور میں اس کے بدلے آپ کو اتنی اتنی رقم دوں گا۔ اور ان کو یہ [جھوٹی] خبر دیں کہ میں نے اُن کے مقابلے میں کئی لشکر جمع کیے ہیں اور اُن پر واپس حملہ کرنے والا ہوں۔ تاجر آگئے اور انھوں نے وہ باتیں آنحضرت ﷺ کو بتلا دی۔ آپ علیہ السلام نے جواب میں فرمایا:

حَسْبُنَا اللَّهُ [ہمارے لیے اللہ کافی ہے] اور اللہ تعالیٰ نے اس دوران یہ آیت نازل کی:

يٰٓۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا لَا يَأْتِيَنَّكُمْ السَّمٰوٰتُ وَالْاَرْضُ وَالْجِبَالُ سَوًا ۗ وَاٰتِيَنَّكُمْ السَّاعَةُ ۗ وَغَابَ غَافِلًا [آیت: ۱۷۲] (۲)

وہ لوگ جنھوں نے زخم کھانے کے بعد بھی اللہ اور رسول کی پکار کا فرمانبرداری سے جواب دیا۔

اللہ تعالیٰ کے اس قول:

ۙ هٰٓؤُلَآءِ سَوَآءٌ مِّنْ عِنْدِ اللّٰهِ ۗ وَاٰتِيَنَّكُمْ السَّاعَةُ ۗ وَغَابَ غَافِلًا [التوبة، آیت: ۲۵]

اور (خاص طور پر) حنین کے دن جب تمھاری تعداد کی کثرت نے تمھیں مگن کر دیا تھا، مگر وہ کثرتِ تعداد تمھارے کچھ کام نہ آئی،

کی تفسیریں فرماتے ہیں: جب اہل مکہ اور اہل مدینہ دونوں جمع ہو گئے اور انھوں نے کہا کہ ہم حنین والوں سے لڑیں گے اور ہم اُن کے مقابلے میں جمع ہوئے ہیں۔ آپ ﷺ کو ان (۲) تفسیر ابن اُبی حاتم، ج: ۲، ص: ۹۱، تفسیر ابن کثیر، ج: ۱، ص: ۳۳۰

کی یہ بات اچھی نہیں لگی، اور اپنی کثرت پر مغرور ہونا بھی آپ علیہ السلام نے ناپسند فرمایا۔ پھر دونوں فریقوں کا جب جنگ میں سامنا ہوا، تو اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو شکست دی، حتیٰ کہ ان میں ایک آدمی بھی دوسرے کے مدد کے لیے نہیں اٹھ سکتا تھا۔ اس لمحے آپ ﷺ عرب کے قبیلوں کو آواز دینے لگے: خدا کے بندوں! میری طرف آؤ، پس خدا کی قسم! کوئی بھی آپ کی طرف نہیں آتا حتیٰ کہ اپنی جگہ سے ہٹ جائے۔

پھر آپ ﷺ انصار کی طرف متوجہ ہوئے جبکہ وہ ایک کونے میں تھے۔ آپ نے اُن کو پکارا: 'اے خدا اور اس کے رسول کے مددگاروں! میری طرف آؤ خدا کے بندو! میں خدا کا رسول ہوں! تو وہ پیچھے مڑے اور کہنے لگے: 'اے رسولِ خدا! رب کعبہ کی قسم آپ کے پاس ہی آئیں گے! وہ سر جھکا کر رو رہے تھے اور آگے بڑھ کر رسول اللہ ﷺ کے سامنے سے شمشیر زنی کر رہے تھے، یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو فتح دلادی (۱)۔

قرآن کی آیت:

و و و ی [توبہ: ۱۱۷]

اور انصار پر جنھوں نے ایسی مشکل گھڑی میں نبی کا ساتھ دیا۔

کی تفسیر میں غزوہ تبوک میں صحابہ رضی اللہ عنہم کی تکلیف، تنگی اور مشقت کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں: دس مسلمان ایک اونٹ پر باری باری سوار ہوتے۔ جبکہ ساز و سامان کی کمی کا یہ عالم تھا کہ کبھی کبھار ایک پوری جماعت ایک ہی کھجور کو باری باری چوستے، یہاں تک کہ صرف کھجور کی گھٹلی باقی رہ جاتی۔ اُن کے پاس کچھ کرم خوردہ جو تھا۔ تو ہوتا یہ تھا کہ جب وہ اس جو کی روٹی کا لقمہ منہ میں رکھتے، تو ناک میں اس کی بدبو محسوس ہوتی (۳)۔

(۱) السیوطی، الدر المنثور، ج: ۳، ص: ۲۲۴

(۱) الفخر الرازی، التفسیر الکبیر، ج: ۱۶، ص: ۲۱۵

تیسری فصل

حدیث اور علوم حدیث میں مقام و مرتبہ

آپ راویانِ حدیث کے تیسرے طبقے کے سرخیل ہیں۔ آپٹھ، فاضل، فقیہ اور مشہور ہیں (۱)۔ کتبِ سنہ اور ان کے علاوہ دیگر اصحابِ سنن و مسانید اور اصحابِ مُصَنَّفَاتِ وَمَعْجَمِ نے آپ کی احادیث کو اپنی کتابوں میں ذکر کیا ہے۔ ذیل میں چند جھلکیاں پیش کی جاتی ہیں جن سے علوم حدیث میں آپ کے مہارت کا کچھ اندازہ ہو سکتا ہے:

حیرت انگیز قوتِ حافظہ: آپ کا حافظہ بہت قوی تھا۔ سعید بن بلال غزنی طویل حدیث شفاعت جس کو وہ حضرت انس سے روایت کرتے ہیں، اس میں ہے: جب ہم حضرت انس کے پاس سے نکلے، تو حضرت حسن بصری پر ہمارا گزر ہوا، ہم نے ان پر سلام کیا۔ اور پھر اس جگہ [جہاں تک حضرت انس نے ہم سے حدیث شفاعت بیان کی تھی] تک ان کو مذکورہ حدیث بیان کی۔ آپ نے فرمایا: آگے بیان کرو! ہم نے کہا: انھوں نے اس سے زیادہ ہمیں بیان نہیں کیا۔ تو آپ نے فرمایا: انھوں [حضرت انس] نے مجھ سے بیس سال پہلے یہ حدیث بیان کی تھی، جس طرح تمہیں بیان کی اور اس دن آپ پہلو کے بل لیٹے تھے۔ پھر وہ آگے فرمانے لگے: [آگے حدیث میں آنحضرت ﷺ کا ارشاد ہے] میں چوتھی مرتبہ پھر انھی محامد سے باری تعالیٰ کا حمد بیان کروں گا اور پھر سجدے میں پڑ جاؤں گا تو کہاجائے گا: اے محمد! اپنا سر اٹھائیں، بات کریں آپ کی سنی جائے گی، مانگیں! آپ کو دیا جائے گا۔ سفارش کریں آپ کی سفارش قبول کی جائے گی۔ تو میں کہوں گا: اے میرے رب! میرے لیے اُن لوگوں [کی سفارش] کے بارے میں اجازت دیجیے، جنھوں نے لا الہ الا اللہ کہا ہے، تو اللہ تعالیٰ فرمائیں گے: میرے عزت و جلال اور میرے کبریا و عظمت کی قسم! میں اس جہنم سے ہر اس شخص کو نکال کر رہوں گا جس نے لا الہ الا اللہ کہا ہے۔۔۔ الخ (۱)۔

اس روایت سے آپ کے قوتِ حافظہ کا پتا چلتا ہے کہ آپ بیس سال پہلے سنی ہوئی روایت کو نہ بھولے۔ اسی وجہ سے حضرت انس بن مالک فرماتے تھے: 'حسن بصری کو اپنا سنا ہوا یاد رہا اور ہم بھول گئے'۔ حضرت حسن بصری نے اصحابِ رسول کی ایک بڑی تعداد سے احادیث کا سماع کیا تھا۔ آپ کے پاس جلیل القدر صحابی حضرت جابر بن زید کا صحیفہ تھا، جس سے آپ روایت کرتے تھے (۲)۔ آپ نے حضرت سمرہ بن جندب سے دو سو سے زیادہ روایتیں بیان کی (۳)۔ اسی طرح آپ نے حضرت عمران بن حصین اور دیگر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے بھی روایات نقل کی۔

موزوں پر مسح: ابن منذر حضرت حسن بصری سے نقل کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ مجھے ستر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے بیان کیا کہ آپ علیہ السلام موزوں پر مسح فرماتے تھے (۴)۔

مجوسیوں کا سمندری شکار: آپ نے یہ بھی فرمایا کہ میں نے ستر ایسے صحابہ کو دیکھا جو مجوسیوں کے سمندری شکار کو کھاتے تھے اور اُن کے دلوں میں اس سے کوئی کھٹک نہیں پیدا ہوتی تھی (۵)۔

صحابہ سے براہِ راست سماعِ حدیث: عثمان الاعرج امام حسن بصری سے روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا: مجھے رسول اللہ ﷺ کے سات صحابہ نے حدیثیں بیان کی، جن میں حضرت ابو ہریرہ دوسی، حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری، حضرت عبد اللہ بن عمرو عاص،

عبداللہ بن عمر خطاب، عمران بن حصین، معقل بن یسار اور انس بن مالک رضی اللہ عنہم شامل ہیں (۱)۔

(۱) تفسیر البغوی مع ابن کثیر، ج: ۵، ص: ۲۲۰، خطیب البغدادی، الکفایۃ، ص: ۳۵۴

(۲) سنن الترمذی، ج: ۳، ص: ۵۹۵، کتاب البیوع، باب ماجاء فی رض المشترك یرید بعصم بیع نصیبہ

(۳) الطرانی، المعجم الکبیر، ج: ۷، ص: ۲۳۱، ج: ۱۸، ص: ۱۶۰، ج: ۲۲، ص: ۱۷۷

(۴) محمد بن اسماعیل صنعانی، سبیل السلام شرح بلوغ المرام، ص: ۱۱۹ [دارالکتب العربی بیروت،

ط: ۱، ۱۳۰۵ ہجری]

(۵) موطا ابن زیاد، ہامش ص: ۱۹۹ [الدار التونسیہ، تونس]

حضرت حسن احادیث کی نشر و اشاعت کا حتی الوسع اہتمام کرنے کی وجہ سے اپنے تلامذہ کو حدیثیں املا کراتے تھے (۲)۔

امام حسن بصری اور علوم حدیث

مناولہ: مناولہ کا مطلب یہ ہے کہ محدث اپنی کتاب کسی کو دے اور اُس سے کہے: جو کچھ اس میں ہے، اُسے میری طرف سے لوگوں کو بیان کریں۔ پھر اُس کے لیے جائز ہوتا ہے کہ وہ یہ کہے: حَدَّثَنِي فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ، مجھے فلاں نے فلاں سے بیان کیا (۳)۔ حضرت حسن بصری کے نزدیک مناولہ میں کوئی حرج نہیں۔ آپ سے پوچھا گیا کہ یہ جو کتابیں ہم آپ سے پڑھتے ہیں، ہم [لوگوں کو بیان کرتے وقت] کیا کہیں؟ آپ نے جواب دیا: لوگوں سے کہو: حَدَّثَنَا الْحَسَنُ، کہ ہم سے حسن نے بیان کیا (۴)۔

ایک سوال کا جواب: عوف کہتے ہیں کہ ایک آدمی حسن بصری کے پاس آیا اور کہنے لگا: اے ابوسعید! میرا مکان دور ہے۔ اور آپ کے پاس بار بار آنا میرے لیے مشکل ہے، اور میرے پاس آپ کی احادیث ہیں، اگر آپ ان کی قراءت میں کوئی حرج نہیں سمجھتے، تو انھیں آپ کے سامنے پڑھ لوں گا۔ حضرت حسن بصری نے فرمایا: 'مجھے کوئی پردہ نہیں۔ آپ نے میرے سامنے پڑھی اور میں نے آپ کو بتلادیا یہ میری حدیثیں ہیں یا میں نے آپ سے بیان کی ہیں'۔ اس نے سوال کیا کہ کیا میں لوگوں سے [بیان کرتے وقت] یہ کہہ سکتا ہوں: حدثني الحسن کہ مجھ سے حسن بصری نے بیان کیا۔ آپ نے فرمایا: جی ہاں! آپ ایسا کہہ سکتے ہیں (۱)۔

(۱) ابو عبد اللہ محمد بن علی الحکیم الترمذی، المنہیات، ص: ۲۳ [تحقیق: محمد عثمان الخشت، مکتبۃ القرآن، القاہرہ]

(۲) البخاری، التاريخ الكبير، ج: ۲/۱، ص: ۳۸۰

(۳) المحدث الفاصل، ص: ۴۳۵، الکفاية، ص: ۳۳۲

(۴) فتح الباری، ج: ۱، ص: ۱۵۰

قراءت علی المحدث: امام حسن بصری قراءت علی المحدث کو جائز سمجھتے تھے (۲)۔ اور اس کو سماع کے رتبے میں خیال کرتے (۳)۔ آپ اس کو اجازت کا نام دیتے (۴)۔ آپ فرماتے: أصحُّ السماع قراءتُكعلی العالم (۵)

آپ کا سب سے بہتر سماع استاذ کے سامنے [احادیث کا] پڑھنا ہے۔

حدیث اور اخبار نامیں تسویہ: آپ فرمایا کرتے کہ حدیث اور اخبار نام کے الفاظ ایک جیسے ہیں۔ یہ امام زہری کا بھی مسلک ہے اور امام بخاری نے بھی اسے ترجیح دی ہے (۶)۔

کتابت حدیث: آپ کتابت حدیث کو جائز قرار دیتے (۷)۔ اور فرماتے: حدیث کو محفوظ رکھنے میں لکھنے جیسی کوئی چیز نہیں (۸)۔

(۱) تاریخ یحییٰ بن معین، ج: ۲، ص: ۱۱۰

(۲) المحدث الفاصل، ص: ۴۲۶

(۳) ایضاً، ص: ۴۲۷

(۴) البخاری مع فتح الباری، ج: ۱، ص: ۱۳۷، الإلماع، ص: ۷۱

(۵) الإلماع، ص: ۸۰، اور فتح المغیث، ص: ۲۱۹

(۶) فتح الباری، ج: ۱، ص: ۲۲، الإلماع، ص: ۱۲۳، جامع بیان العلم، ج: ۲، ص: ۱۷۵

(۷) الإلماع، ص: ۱۳۷، فتح المغیث، ص: ۲۳۷ [العاصمہ، القاہرہ ۱۳۸۸ھ]

(۸) المحدث الفاصل، ص: ۳۷۵، تنقید العلم للخطیب، ص: ۱۰۱

روایت حدیث بالمعنی: امام حسن بصری روایت بالمعنی کو جائز قرار دیتے تھے (۱)۔ آپ فرماتے: جب آپ نے حدیث نقل کرتے وقت معنی درست ادا کر دیا تو یہ کافی ہے (۲)۔

روایت بالمعنی کی دلیل: اس کی دلیل یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن میں پچھلے لوگوں کے قصے اُن کی زبانوں کے علاوہ دوسری زبان [عربی] میں بیان کیے ہیں۔ پھر مختلف جگہوں میں وہی

معنی برقرار رکھ کر ان کو دوبارہ مختلف الفاظ میں دہرایا ہے۔ اور ان کی زبانوں سے انہیں عربی میں نقل کیا ہے۔ حالانکہ عربی زبان [الفاظ و جملوں] کی تقدیم و تاخیر اور حذف و زیادتی میں ان زبانوں کے مخالف ہے (۳)۔ اس لیے جب محدث عربی زبان میں امام حسن بصری جیسا نابغہ روزگار ہو اور اس کو معنی کے نہ بدلنے کا یقین کامل ہو، تو پھر اس کے لیے روایت بالمعنی جائز ہے۔

روایت بالمعنی پر اشکال کا جواب: اس کی طرف حضرت حسن بصری نے اشارہ بھی کیا ہے، جب قیس بن غیلان نے ان پر تنقید کی۔ وہ کہتے ہیں کہ میں نے حسن بصری سے کہا کہ ایک آدمی حدیث سنتا ہے، پھر اس کو بیان کرتا ہے اور کوئی پرواہ نہیں کرتا، تو اس کی حدیث میں کئی بیشی آجاتی ہے؟ [کیا یہ جائز ہے؟] آپ نے فرمایا: 'کس کے بس میں یہ ہے' [کہ حدیث کے الفاظ کو بالکل من و عن یاد رکھیں اور اسی طرح بیان کریں] (۴)۔

امام شافعی کا قول: امام شافعی فرماتے ہیں کہ ایک تابعی نے فرمایا ہے: 'میں کئی اصحاب رسول علیہ السلام سے ملا ہوں، تو وہ [روایت حدیث میں] معنی میں متفق ہوتے، جبکہ ان کے الفاظ میں اختلاف ہوتا۔ یہ نے بعض حضرات سے اس کا ذکر کیا۔ انہوں نے

(۱) المحدث الفاصل، ص: ۵۳۱، تحفة الأحمدي، ج: ۱۰، ص: ۴۹۰، البیہقی، معرفة السنن والآثار، ص: ۴۴ [لجنة إحياء إمامت كتب السنة]

(۲) المحدث الفاصل، ص: ۵۳۳

(۳) شرح علل الترمذي، ج: ۱، ص: ۱۴۹، المحدث الفاصل، ص: ۵۳۱

جواب دیا کہ جب تک معنی پر کوئی اثر نہ پڑے تو کوئی حرج نہیں (۱)۔

دیگر اصحاب حدیث کے اقوال: حضرت واہلہ بن الاسقع کہتے ہیں: جب ہم آپ کو کسی حدیث کا معنی بیان کر دیں تو یہ آپ کے لیے کافی ہے (۲)۔ حضرت ابن عون فرماتے ہیں: میں نے تین بندوں کو دیکھا، جو سماع حدیث میں سختی برتتے تھے (۳) اور تین ایسے آدمی تھے جو معنی کے سلسلے میں نرمی سے کام لیتے تھے۔ جو حضرات تساہل کرتے تھے تو وہ امام حسن بصری، امام شعبی اور امام نخعی ہیں اور جو حضرات تشدد سے کام لیتے تھے، تو وہ حضرت محمد بن سیرین، حضرت قاسم بن محمد اور حضرت رجاء بن حیوہ ہیں (۴)۔

ہشام بن حسان بیان کرتے ہیں: حسن ہمیں آج دن ایک حدیث بیان کرتے پھر جب کل اس کو دوبارہ بیان کرتے، تو اس میں کمی بیشی کرتے، البتہ [دونوں مرتبہ] معنی ایک ہوتا (۵)۔

ایک خواب اور اس کی تعبیر: ایک آدمی نے امام ابن سیرین کے سامنے ایک خواب بیان کیا کہ اُس نے ایک کبوتر دیکھا، جو ایک موتی کو نگلتا ہے۔ پھر وہی ان [کے منہ سے] بڑا ہو کے واپس نکلتا ہے۔ اور ایک کبوتر ایسا ہے جو موتی کو نگلتا ہے تو وہ اپنی سابقہ حالت سے چھوٹا ہو کے باہر نکلتا ہے۔ حضرت ابن سیرین نے اس خواب کی تعبیر نکالی کہ جو موتی بڑا ہو کر نکلتا ہے وہ حسن بصری کی مثال ہے۔ وہ حدیث کو سنتے ہیں پھر [بیان کرتے وقت] اس کو اپنے گفتار سے نکھار دیتے ہیں اور اپنے مواعظ بھی اس کے ساتھ ملا لیتے ہیں۔ اور وہ موتی جو چھوٹا ہو کے نکلتا ہے، وہ محمد بن سیرین ہے کہ وہ حدیث سنتے ہیں لیکن [بیان کرتے وقت] اس میں کمیکرتے ہیں (۱)۔

(۱) الإمام الشافعي، الرسالة، ص: ۲۷۵ [عيسى البابی مصر، ط: ۱، ۱۳۵۸ھ] بیہقی، معرفة السنن والآثار، ص: ۴۳

(۲) سنن الدارمی، باب من رخص فی الحدیث اذا اصاب المعنی، ج: ۱، ص: ۹۳

(۳) یعنی اپنے اساتذہ سے سنے ہوئے حروف اور الفاظ کو تبدیل نہیں کرتے تھے۔

(۴) المحدث الفاصل، ص: ۵۳۵، تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۵

(۵) المحدث الفاصل، ص: ۵۳۳، ۵۴۱، عیون الأخبار، ج: ۲، ص: ۱۳۶

امام ابن سیرین فرماتے ہیں: میں دس آدمیوں سے حدیث سنا کرتا، ان کا معنی ایک ہوتا اور الفاظ مختلف ہوتے (۲)۔

نقدِ رجال: حضرت حسن بصری کا شمار اس فن کے شہسواروں میں ہے۔ آپ ان اولین لوگوں میں سے ہیں جنہوں نے روایتِ حدیث کے پرکھنے کا آغاز کیا۔ نقدِ حدیث کے ماہرین نے آپ کے نقد کو بطور سند پیش کیا ہے۔ امام ترمذی فرماتے ہیں: 'البعض نا سبجھ لوگوں نے محدثین پر عیب زنی کی ہے کہ انہوں نے رجال پر کلام کیوں کیا ہے؟ حالیکہ ہم نے تابعین میں سے کئی حضرات کو پایا ہے کہ انہوں نے رجال پر کلام کیا ہے۔ ان میں امام حسن بصری اور حضرت طاوس ہیں، جنہوں نے معبدِ جنہی پر کلام کیا ہے' (۳)۔

تین لوگوں کی غیبت جائز ہے: حضرت حسن بصری فرماتے تھے کہ تین آدمی ایسے ہیں جن کی غیبت جائز ہے: وہ فاسق جو اپنے فسق کو ظاہر کرے، اس کا فسقلوگوں کو بیان

کرنا جائز ہے۔ صاحب بدعت، اس کی بدعت کا ذکر کرنا جائز ہے۔ ظالم سربراہ حکومت، کہ اس کے ظلم کو آشکارا کرنا جائز ہے (۳)۔

(۱) الذہبی، تاریخ الإسلام، ج: ۴، ص: ۱۹۶/۱۹۵

(۲) الفسوی، المعرفة والتاریخ، ج: ۲، ص: ۶۳

(۳) تحفة الأحوذی، ج: ۱، ص: ۴۶۹

(۴) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۴۹

چوتھی فصل

امام حسن بصری اور علم فقہ

اللہ تعالیٰ نے حضرت حسن بصری کے ساتھ خیر کا ارادہ کیا کہ آپ کو دین کی سمجھ بوجھ عطا کی، قرآن و سنت سے مسائل کے استنباط کا راسخ ملکہ عنایت فرمایا، اور آپ کو فقہائے عراق کا امام بنا دیا۔ اپنے زمانے کے ائمہ فقہ نے آپ کی فقہی بصیرت اور ثرف نگاہی کا بھرپور اعتراف کیا ہے۔

اہل بصرہ کے فقیہ: عبدالرحمن بن زید بن اسلم کہتے ہیں کہ جب عبادلہ (یعنی حضرت عبداللہ بن عباس، عبداللہ بن زبیر اور حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہم) وفات پا گئے، تو تمام شہروں میں علم فقہ موالی میں منحصر ہو گیا۔ لہذا اہل مکہ کے فقیہ حضرت عطاء

بن ابی رباح ہوئے۔ اہل یمن کے فقیہ حضرت طاوس، اہل بصرہ کے فقیہ حضرت حسن بصری، اہل شام کے فقیہ حضرت مکحول، اہل خراسان کے فقیہ حضرت عطاء خراسانی ہوئے، مگر اللہ تعالیٰ نے مدینہ کو ایک قریشی سے خصوصیت دی؛ اس لیے بغیر کسی مد مقابل کے وہاں کے فقیہ حضرت سعید بن المسیب تھے (۱)۔

حلال و حرام کے سب سے بڑے عالم: حضرت قتادہ فرماتے ہیں کہ میں نے حسن بصری سے بڑھ کر حلال و حرام کو زیادہ جاننے والا کسی کو نہیں دیکھا اور میں نے جب بھی حسن بصری کے علم کا دوسرے علمائے ساتھ تقابل کیا تو ان کو بڑھا ہوا پایا۔ البتہ جب ان کو کسی مسئلے میں اشکال پیش آتا تو وہ حضرت سعید بن المسیب سے پوچھتے (۲)۔

آپ جیسا کسی کو نہیں دیکھا: حضرت ایوب سختیانی فرماتے ہیں کہ میری آنکھوں نے حسن بصری سے بڑا فقیہ کوئی نہیں دیکھا (۳)۔ حمید اور یونس بن عبید کہتے ہیں: ہم نے فقہا کو دیکھا، لیکن حضرت حسن بصری سے

(۱) إعلام الموقعین، ج: ۱، ص: ۲۲/۲۳ [مطبوعة السعادة مصر، ط: ۱، ۷۳-۵۱۳۔]

(۲) تذكرة الحفاظ، ج: ۱، ص: ۵۵ [دار إحياء التراث العربی مصور عن النسخة البندیة]

(۳) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۵

زیادہ جامع کسی کو نہیں دیکھا (۱)۔

حسن بصری جیسا دل نہیں: ہشام فرماتے ہیں: حضرت عطاء سے کسی مسئلے کے بارے میں پوچھا گیا۔ آپ نے فرمایا: مجھے نہیں معلوم! کہا گیا کہ حسن بصری اس بارے میں ایسا فرماتے

ہیں۔ آپ نے جواب میں کہا: خدا کی قسم! میرے دونوں پہلوؤں کے درمیان حضرت حسن بصری جیسا دل نہیں ہے (۲)۔

مسئلے کا جواب دینے میں توقف: اس وسعت علمی اور تیز حافظے کے باوجود آپ بہت سے سوالات کے جوابات دینے میں توقف فرماتے۔ آپ کا خیال تھا کہ فقیہ عقفا پرندے کی طرح نادر و نایاب ہوتا ہے۔

اصل فقیہ: عمران منقری کہتے ہیں: میں نے حضرت حسن بصری سے کسی مسئلے میں اُن کے موقف کے بارے میں کہا: 'فقہا اس طرح [آپ کے قول کی طرح] نہیں کہتے۔ آپ نے یہ سن کر کہا: 'ارے کم بخت! تو نے کبھی فقیہ دیکھا بھی ہے؟ فقیہ تو وہ ہوتا ہے جو دُنیا سے بے رغبت اور آخرت کا طالب ہو، دین کے معاملے میں اس کو بصیرت حاصل ہو اور ہمیشہ اپنے رب کی عبادت میں لگا رہے۔

کلبی کہتے ہیں: میں نے حسن بصری کو مکہ میں دیکھا تو میں نے اُن سے کوئی مسئلہ پوچھا۔ آپ نے جواب نہیں دیا۔ میں نے کہا: اے جماعتِ فقہا! ہم آپ سے مسئلہ پوچھتے ہیں تو آپ جواب نہیں دیتے۔ آپ نے فرمایا: 'اے تیرا ناس ہو! تو نے اپنی آنکھوں سے کہیں فقیہ دیکھا بھی ہے؟ اور جانتے بھی ہو کہ فقیہ کون ہوتا ہے؟ فقیہ تو وہ ہوتا ہے جو دُنیا سے بے رغبت ہو، آخرت کی طرف مائل ہو، عبادت میں لگا رہتا ہو اور دین میں بصیرت کا حامل ہو (۳)۔

مطرنے ایک دن حضرت حسن بصری سے ایک مسئلہ پوچھا۔ جب آپ نے جواب دیا تو مطر نے کہا: فقہا آپ کی بات سے اختلاف کرتے ہیں، امام حسن بصری نے فرمایا: 'تجھے تیری ماں روئے! تم نے کہیں فقیہ دیکھا بھی ہے؟ جانتے بھی ہو کہ فقیہ

(۱) ابن سعد، الطبقات، ج: ۲، ص: ۱۷۰

(۲) سنن الدارمی، ج: ۱، ص: ۸۹

(۳) مقدماتان فی علوم القرآن، ص: ۱۷۶

کیا چیز ہے؟ وہ خدا سے ڈرنے والا، زاہد ہوتا ہے۔ اپنے سے اوپر والے شخص کی پرواہ نہیں کرتا اور نیچے والے کا مذاق نہیں اڑاتا اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے دیئے ہوئے علم پر دنیا کا حقیر اسباب نہیں لیتا (۱)۔

فقہی آراء: حضرت حسن بصری کی فقہی آرا اور فتاویٰ اپنے دور کے ہر فقیہ سے زیادہ ہیں۔ فقہی ابواب کا کوئی بھی فصل آپ کے فقہی اقوال اور دقیق آرا سے خالی نہیں۔ ابو سلمہ تبوذکی کہتے ہیں کہ میں نے حسن بصری سے آٹھ ہزار مسائل یاد کیے (۲)۔ محمد بن احمد بن یحییٰ بن مفرج اندلسی نے امام حسن بصری کے فقہ کو سات جلدوں میں جمع کیا (۳)۔ آپ اُن کے تفسیری اقوال میں بھی اُن کے فقہی آرا کا مشاہدہ کر سکتے ہیں (۴)۔

ڈاکٹر عمر یوسف نے استخدام الحسن الفقہ فی تفسیرہ [حسن بصری کا اپنی تفسیر میں فقہ سے کام لینا] کے عنوان سے اس کی بعض مثالیں بیان کی ہیں۔ آپ لکھتے ہیں:

تفسیر حسن بصری میں آپ کا فقہی پہلو بھی نمایاں ہے؛ کیونکہ حضرت حسن بصری اپنے زمانے کے نامور فقہاء میں سے تھے۔ یہاں تک کہ حضرت قتادہ نے آپ کے بارے میں فرمایا: میں جس فقیہ کے پاس بھی بیٹھا، حضرت حسن بصری کو اُن سے بڑھ کر پایا (۵)۔ حضرت بکر بن عبداللہ مزنی (۶) فرماتے ہیں: 'جن کو ہمارے دیکھے ہوئے لوگوں میں سب سے بڑے فقیہ کو دیکھنے سے خوشی ہوتی ہو اُن کو چاہیے کہ حسن بصری کو دیکھے' (۱)۔

(۱) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۷

(۲) سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۷، یعقوب فسوی سے روایت کیا ہے۔

(۳) الحمیدی، جذوة المقتبس في ذكر وفاة الأندلس، ص: ۳۰ [مطالع سبیل العرب، مصر]

(۴) دیکھیے اثر نمبر: ۳۲۰/۳۲۱/۳۲۲/۳۲۵/۳۲۲/۳۲۲/۳۲۵/۳۲۲/۳۲۲/۳۲۰

(۵) سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۳

(۶) آپ کا پورا نام بکر بن عبداللہ مزنی ابو عبداللہ بصری ہے۔ روایت حدیث میں آپ معتمد اور جلیل القدر مانے جاتے ہیں۔ محدثین نے آپ کو تیسرے طبقے میں شمار کیا ہے۔ آپ نے ۱۰۶ ہجری کو داعی اجل پر لبیک کہا، تقریب، ج: ۱، ص: ۱۰۶

حضرت ایوب سختیانی (۲) فرماتے ہیں: 'اگر آپ حسن بصری کی زیارت کر لیتے، تو آپ ضرور کہتے کہ میں کسی فقیہ کے پاس [اس سے پہلے] بیٹھا ہی نہیں' (۳)۔

امام حسن بصری کی تفسیر میں فقہی مسائل

(۵) تفسیر الطبری، ج: ۳، ص: ۳۶۲

(۷) تفسیر الطبری، ج: ۳، ص: ۴۵۳

ہدی کا مطلب: اللہ تعالیٰ کے فرمان:

وُؤ وُؤ وُؤ وُؤ [البقرة: آیت: ۱۹۶]

ہاں! اگر تمہیں (حج اور عمرے سے) روک دیا جائے، تو جو قربانی میسر ہو اللہ کے حضور پیش کر دو۔

کے بارے میں کہتے ہیں: الہذی سے مراد بکری ہے (۲)۔

حکم کو جدائی کا اختیار نہیں: چ چ چ چ د د ت ت ڈ ڈ النساء: ۸۹

اور اگر تمہیں میاں بیوی کے درمیان پھوٹ پڑنے کا اندیشہ ہو تو (ان کے درمیان فیصلہ کرانے کے لیے)

ایک منصف مرد کے خاندان سے اور ایک منصف عورت کے خاندان سے بھیج دو،

کے بارے میں فرماتے ہیں: [میاں بیوی کو] ملانے میں دونوں حکم فیصلہ کر سکتے ہیں، جبکہ

جدائی کا فیصلہ نہیں کر سکتے (۴)۔

کفارے میں کافر غلام کی آزادی: نا نا ئہ [المائدہ: ۸۹] یا ایک غلام کو آزاد کرے

کی تفسیر میں فرماتے ہیں: کسی بھی کفارے میں کافر غلام کا آزاد کرنا جائز نہیں (۶)۔

احرام کے دوران شکار: اللہ تعالیٰ کے فرمان:

(۲) تفسیر الطبری، ج: ۳، ص: ۲۸

(۴) تفسیر الطبری، ج: ۸، ص: ۳۲۴

(۶) سیوطی، ج: ۲، ص: ۳۱۳

□ □ □ □ [المائدہ: ۹۵] اور جو شخص دوبارہ ایسے کرے گا، تو اللہ تعالیٰ اس سے بدلہ لے گا،
کی تفسیر میں فرماتے ہیں: [اللہ] اس کے خلاف فیصلہ صادر فرماتے ہیں، جب کبھی وہ
شکار کرتا ہے (۲)۔

امام حسن بصری اور منصب قضا

حضرت حسن بصری کو دو مرتبہ عہدہ قضا قبول کرنے پر مجبور کیا گیا، لیکن آپ اس پر راضی
نہیں تھے۔ ایک دفعہ ابن الاشعث نے آپ کو اپنے معسکر میں قاضی بنانے پر مجبور کیا (۳)،
جبکہ دوسری بار عدی بن ارطاة جو حضرت عمر بن العزیز کے گورنر تھے، نے آپ کو بصرہ کے
قضاء پر مجبور کیا۔ حضرت عمر بن عبدالعزیز سے پوچھا گیا کہ آپ نے کن کو بصرہ کا قاضی
بنایا؟ آپ نے جواب میں فرمایا: 'میں نے سید التابعین حسن بن ابی الحسن بصری کو یہ عہدہ
تفویض کیا ہے' (۵)۔

سلام بن مسکین کہتے ہیں: ہم حضرت حسن بصری کا انتظار کر رہے تھے، اس حال میں کہ آپ
عدی بن ارطاة کے پاس تھے۔ جب آپ باہر نکلے تو بہت پریشان اور کبیدہ خاطر تھے۔ آپ
فرمانے لگے: اس بندے نے مجھے لوگوں کے لیے قاضی کے منصب پر بٹھالیا۔ میں نے اس
سے اپنے بڑھاپے اور کمزوری کے بارے میں کہا کہ عہدہ قضا سنبھالنا میرے بس کی بات

نہیں۔ اس نے جواب میں کہا کہ چند دن تک [عہدہ قضا سنبھال کر] میری مدد کرو، پھر میں آپ کی جگہ کسی دوسرے شخص کو بٹھالوں گا (۱)۔

(۲) تفسیر الطبری، ج: ۱۱، ص: ۵۳، ابن قدامہ، المغنی، ج: ۳، ص: ۴۵۱، شنقیطی، أضواء البیان، ج: ۲، ص: ۱۲

(۳) ایضاً، ج: ۲، ص: ۷، تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۷۰

(۴) العقد الفرید، ج: ۴، ص: ۱۹۷ (۵) أخبار القضاة، ج: ۱، ص: ۳۰۷ [عالم الکتب، بیروت]

بصرہ کے چار قاضی: عبدالکریم کہتے ہیں: بصرہ میں چار قاضی تھے کہ ان جیسی قضا کسی نے بھی نہ کی: ہشام بن ہبیرہ، ابن اذنبہ عبدی، حسن بن ابی الحسن بصری اور ایاس بن معاویہ رحمہم اللہ (۲)۔

تخفے تحائف قبول کرنے سے انکار

حضرت حسن بصری نے قضا پر معاوضہ لینے اور عہدہ قضا کے دوران تخفے تحائف کے قبول کرنے سے اپنے آپ کو بچایا۔ آپ نے یہ حساس ذمہ داری خالص اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے نبھائی۔ ابواسامہ کہتے ہیں کہ عدی بن ارطاة نے حضرت حسن بصری کو دوسو درہم بھیج دیے، تو آپ نے وہ ان کو واپس کر دیے۔ اس نے ان دو سو سے زیادہ بھیجے تو آپ نے فرمایا: 'میں نے یہ [دوسو درہم] اس لیے واپس نہیں لوٹائے کہ میں ان کو کم سمجھ رہا تھا، بلکہ میں نے تو اس لیے لوٹائے کہ میں منصب قضا پر معاوضہ لینا نہیں چاہتا (۳)۔

حضرت امام عہدہ قضا کو سنبھالنے سے پہلے ہدایا قبول کرتے تھے، لیکن جب آپ قاضی بنے تو آپ ہدایا قبول نہیں کرتے تھے۔

ہشام بن حسان فرماتے ہیں کہ میں نے حسن بصری کو سرخ دھاری دار کرتا زیب تن ہوئے دیکھا جس پر نقش و نگار تھا۔ آپ اس میں نماز پڑھتے تھے۔ مسلمہ بن عبد الملک نے آپ کو یہ کرتا ہدیہ میں دیا تھا (۴)۔

ایک دن جب آپ مجلس قضا سے لوٹے، تو خراسان کا ایک آدمی آپ کے لیے ایک صندوق لایا، جس میں پانچ ہزار درہم اور پتلے ریشم کے دس کپڑے تھے اور آپ سے کہنے لگا: اے ابوسعید! یہ آپ کا نفقہ اور یہ کپڑے! آپ نے جواب میں فرمایا: اللہ آپ کے ساتھ عافیت کا معاملہ کرے۔ اپنا نفقہ

(۱) أخبار القضاة، ج: ۲، ص: ۷

(۲) أخبار القضاة، ج: ۲، ص: ۱۵

(۳) أخبار القضاة، ج: ۲، ۸ اور ج: ۲، ص: ۱۱

(۴) العقد الفرید، ج: ۱، ص: ۲۲۳

اور کپڑے اپنے پاس سنبھال کر رکھیے؛ کیونکہ ہمیں اس کی ضرورت نہیں۔ جو میرے جیسے منصب [قضا] پر بیٹھ گیا اور لوگوں سے ان جیسی چیزوں کو قبول کیا، تو قیامت کے دن اللہ کا سامنا اس حالت میں کرے گا کہ اس کے لیے کچھ بھی نہ ہوگا (۱)۔

آپ پر لوگوں کا ہجوم: عبداللہ بن عون کہتے ہیں: جب آپ نے عہدہ قضا کو سنبھالا تو لوگ آپ کے اس قدر قریب آتے کہ آپ کے کندھوں پر اپنے ہاتھ رکھ دیتے۔ آپ فرماتے: ان کو صرف پولیس ہی سدھار سکتی ہے (۲)۔ وہ کہتے ہیں: میں نے امام حسن بصری کو دیکھا کہ لوگ ان پر جھپٹ رہے ہیں، تو آپ نے فرمایا: ان لوگوں کے لیے پولیس کا ہونا ضروری ہے! آپ قضا کے لیے مسجد کے آخری حصے میں پرانے مینارے کے ساتھ رونق افروز ہوتے۔ (۳)۔

زمانہ قضا کا ایک واقعہ: طلحہ قصاب کہتے ہیں کہ حضرت حسن بصری کے پاس قبیلہ ثقیف کے دو شخص ایک تنازعے میں فیصلہ کے لیے آئے۔ آپ نے ان سے کہا کہ تم لوگ باوجود ہم عمر اور رشتہ دار ہونے کے ایک دوسرے سے لڑتے ہو۔

انہوں نے کہا: اے ابوسعید! ہم صلح ہی چاہتے ہیں۔ آپ نے کہا پھر تو ٹھیک ہے۔ پھر ان دونوں نے باتوں باتوں میں ایک دوسرے پر جھوٹا ہونے کا الزام لگایا (۴)۔ یہ دیکھ کر حضرت حسن بصری نے فرمایا: ربّ کعبہ کی قسم! تم لوگوں نے جھوٹ بولا ہے؛ کیونکہ اللہ تو یہ فرماتے ہیں:

ڈ ڈ ڈ ڈ ڈ ک [نساء: ۳۵] اگر وہ دونوں اصلاح کرانا چاہیں گے، تو اللہ دونوں کے درمیان اتفاق پیدا فرمادے گا۔

(۱) إحياء علوم الدين، ج: ۱، ص: ۶۲ [دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي]

(۲) أخبار القضاة، ج: ۲، ص: ۶۰

(۳) ایضاً، ج: ۲، ص: ۷

(۴) ایضاً، ج: ۲، ص: ۹

لیکن آپ نے صلح کا ارادہ کیا ہی نہیں۔ وکیع محمد بن خلف نے اپنی کتاب میں آپ کے فیصلوں کے بعض نمونے ذکر کیے ہیں (۱)۔

امام حسن بصری اور افتا

بصرہ کے مفتی: آپ بصرہ کے مفتی تھے۔ عام مسلمان آپ ہی سے مسائل پوچھا کرتے تھے۔ حضرت سلیمان تیمی کہتے ہیں کہ حضرت حسن بصری جہاد کرنے گئے تھے، تو بصرہ میں لوگوں کے مفتی جابر بن زید تھے۔ پھر جب حضرت حسن بصری آگئے تو وہ ہی فتویٰ دینے لگے (۲)۔ حضرت انس بن مالک نے آپ کی تربیت کی، پڑھایا، سکھایا اور پھر افتا کے لیے آگے بڑھایا؛ کیونکہ وہ آپ کی عظمت بیان کرتے تھے۔ اسی طرح سائلین کو آپ کی خدمت میں بھیجا کرتے تھے۔

حضرت انس کا آپ پر اعتماد: خالد بن رباح المدنی کہتے ہیں: حضرت انس بن مالک سے ایک مسئلے کے بارے میں پوچھا گیا تو آپ نے کہا کہ مولانا حسن سے پوچھیں۔ کسی نے اس پر تنقید کی تو آپ نے جواب میں فرمایا: انھوں نے بھی احادیث سنیں اور ہم نے بھی، لیکن انھیں یاد رہیں اور ہم بھول گئے (۳)۔

مسئلہ پوچھنے کے لیے حسن کے پاس جاییے: حبیب بن شہید کہتے ہیں کہ میں ایاس بن معاویہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔ ایک آدمی آپ کے پاس آیا اور ایک مسئلہ پوچھا اور اس میں بہت طول

سے کام لیا۔ آپ نے اس سے کہا: اگر آپ کو فتویٰ درکار ہے، تو حضرت حسن بصری ہی کے پاس جائیے، جو میرے اور میرے والد محترم کے استاذ ہیں۔ اور اگر آپ کو فیصلہ [قضا] چاہیے تو پھر عبدالملک بن یعلیٰ کا دامن تھا میے (۳)۔

(۱) أخبار القضاة، ج: ۲، ص: ۱۵۷۔

(۲) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۸۰۔

(۳) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۷۶، السيوطي، طبقات الحفاظ، ص: ۲۸، [مطبعة الاستقلال

الكبرى القاهرة، ۱۳۹۳ھ]

(۴) عيون الأخبار، ج: ۱، ص: ۶۲۔

ازواج اور دنیا کی طرف انبیا کا میلان: ایک مرتبہ عطاء نے آپ سے پوچھا کہ کیا انبیا علیہم الصلوٰۃ والسلام کبھی دنیا اور بیویوں کی طرف مائل ہوتے تھے؟ آپ نے جواب میں فرمایا: جی ہاں! إِنَّ لِلْهَيْئَةِ خَلْقَهُ (۱) اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق میں تھوڑی سے ناخبری پیدا کی ہے [انبیا بھی اس سے مستثنیٰ نہیں، اس کی وجہ سے وہ دنیا اور بیویوں کی طرف مائل ہوتے ہیں]۔

دشمن کا تعاقب کرتے وقت حکم نماز: حضرت حسن بصری سفر و حضر میں فتویٰ دیتے، حتیٰ کہ جہاد کے میدانوں میں بھی۔ لوگ آپ کو اپنے سوالات بھیجتے اور آپ ان کو جواب دیتے۔ سابق بربری سے روایت ہے حضرت مکحول نے امام حسن بصری کو خط لکھا۔ ان کا خط ایسی حالت میں پہنچا کہ ہم دابق (۲) نامی مقام میں تھے۔ اس میں ایسے آدمی کے بارے میں

سوال کیا گیا تھا، جو تکست خوردہ دشمنوں کے تعاقب میں ہو۔ اسی دوران نماز کا وقت ہو جائے تو کیا وہ اپنے گھوڑے کی پیٹھ پر نماز پڑھے گا؟ آپ نے فرمایا نہیں! وہ اترے گا، پھر قبلہ رو ہو کر نماز پڑھے گا، لیکن اگر دشمن ان کا تعاقب کر رہا ہو تو وہ اپنے گھوڑے کے اوپر بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے گا (۳)۔

بہت سارے مسائل ایسے ہیں جن میں بڑے بڑے علما نے امام حسن بصری سے استفعا کیا۔ ان استفتاآت کو امام عبدالرزاق اور امام ابن ابی شیبہ نے اپنی مُصَنَّف میں اور دیگر اصحاب سنن اور سوانح نگاروں نے ذکر کیا ہے۔

(۱) الزمخشری، الفائق ج: ۲، ص ۲۴۱ [عیسیٰ البانی، ط: ۱] ابن الاثیر، النہایة، ج: ۲، ص: ۴۵۶

(۲) دابق: حلب کی بستیوں میں ایک بستی ہے۔ مُعجم البلدان، ج: ۲، ص: ۴۱۷

(۳) ابن المبارک، کتاب الجہاد، ص: ۲۸۲، رقم: ۲۵۶ [مطبعة الشمال، تونس]

حاضر جوانی اور بیدار مغزی

کیا آپ مومن ہیں: ایک آدمی نے حضرت حسن بصری سے پوچھا کہ کیا آپ مومن ہیں؟ آپ نے جواب میں فرمایا: اگر اس [مومن] سے آپ کی مراد یہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ لِيْنَا (۱) (۱) البقرة، آیت: ۱۳۶

ہم اللہ پر ایمان لائے ہیں اور اس کلام پر بھی جو ہم پر اتارا گیا ہے۔

تو پھر میں مومن ہوں۔ اسی ایمان کی بنیاد پر ہم باہمی نکاح کرتے ہیں، ایک دوسرے کے وارث بنتے ہیں اور دوسروں کے خون کی حفاظت کرتے ہیں۔ اور اگر مومن سے مراد باری تعالیٰ کا یہ قول ہے:

تَمَّا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ ذَكَرَ اللَّهُ وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ (۲) (۲) الأَنْفَال، آیت: ۲۰

مومن تو وہ لوگ ہیں کہ جب ان سے سامنے اللہ کا ذکر ہوتا ہے تو ان کے دل ڈر جاتے ہیں، تو پھر ہم اللہ سے سوال کرتے ہیں کہ ہمیں ان کے زمرے میں شامل فرمائیں (۳)۔

بھائی کی وفات پر سوگ: یونس بن عبید کہتے ہیں: جب امام حسن بصری کے بھائی سعید بن ابوالحسن وفات پا گئے، تو حضرت حسن بصری کو ان کی وفات سے بڑا صدمہ ہوا، آپ نے باتیں چھوڑ دی، حتیٰ کہ آپ کی مجلس اور گفتگو میں بھی اس کا اثر ظاہر ہوا۔

کسی نے اس سلسلے میں آپ پر اعتراض کیا تو آپ نے جواب فرمایا: تمام تعریفیں اس اللہ تعالیٰ کے لیے ہے، جس نے سوگ کو حضرت یعقوب علیہ السلام کے لیے عار نہیں بنایا۔ پھر فرمانے لگے: 'وہ گھر [دُنیا] بہت ہی برا ہے جس سے جدا ہو کر جانا ہے' (۴)۔

(۳) ابوجیان التوحیدی، البصائر و الذخائر، ص: ۵۷

(۴) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۸

مبارک بن فضالہ روایت کرتے ہیں: جب حضرت حسن بصری کو بھائی کے موت کے خبر پہنچی، تو ہم آپ کے پاس آئے۔ آپ رو رہے تھے۔ ایسے میں بکر بن عبداللہ آپ سے

تعزیت کرنے لگے اور کہنے لگے: 'اے ابو سعید! آپ لوگوں کو تعلیم دیتے ہیں اور وہ آپ کو روتا ہوا دیکھ رہے ہیں۔ وہ یہ بات اپنے اپنے قبیلوں میں لے کر جائیں گے اور پھر لوگ [نوحہ کے جواز میں] کہیں گے کہ حضرت حسن بھی مصیبت کے وقت رویا کرتے تھے اور اسی طرح لوگوں کے سامنے حجت بازی کریں گے۔ آپ نے یہ سن کر اللہ کی حمد و ثناء بیان کی، حالانکہ آنسوؤں کی وجہ سے آپ کا دم گھٹ رہا تھا۔ پھر فرمایا: تمام تعریفیں اللہ کے لیے ہیں، بے شک اللہ تعالیٰ نے ہی مومنین کے دلوں میں یہ نرمی پیدا کی ہے۔ اس کی وجہ سے وہ ایک دوسرے پر ترس کھاتے ہیں۔ اس لیے [مصیبت کے وقت] آنسو نکلتے ہیں، دل غمگین ہوتا ہے۔ یہ فریاد نہیں، فریاد تو زبان یا ہاتھ کے ساتھ ہوتا ہے۔ اس کے بعد فرمایا: اللہ تعالیٰ نے یعقوب علیہ السلام کے غم کو ان کے حق میں گناہ نہیں ٹھہرایا؛ اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے [یعقوب علیہ السلام پر نکیر کے بغیر] فرمایا:

وَابْيَضَّتْ عَيْنُ يَسَّاءٍ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٍ (۱) (۱) سورة يوسف، آیت: ۸۴

اور ان کی دونوں آنکھیں [روتے روتے] سفید پڑ گئی تھیں، اور وہ دل ہی دل میں گھٹے جاتے تھے۔

اور اللہ تعالیٰ سعید بن ابی الحسن پر رحم کرے!۔ پھر آپ نے ان کے لیے بہت سی دعائیں کیں۔ پھر فرمایا: 'دُنیا میں مجھے ایسی تکلیف کا علم نہیں جو مجھے پہنچی ہو اور سعید یہ نہ چاہتے ہوں کہ [اپنی جان کو مصیبت میں مبتلا کر کے] اس تکلیف سے مجھ کو بچائے' (۲)۔

کیا مومن اپنے بھائی سے حسد کر سکتا ہے: کسی نے آپ سے پوچھا کہ کیا مومن بھی اپنے بھائی سے حسد کر سکتا ہے؟ آپ نے جواب میں فرمایا: ارے کبخت! کیا تم یوسف علیہ السلام کے

(۲) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۸

بھائیوں کو بھول گئے (۱) [کہ باوجود مسلمان ہونے کے حضرت یوسف علیہ السلام سے بے انتہا حسد کرتے تھے]۔

سب سے زیادہ فتویٰ دینے والے: امام احمد بن حنبل سے ہم تک یہ روایت پہنچی ہے کہ انھوں نے فرمایا: حضرت حسن بصری اور حضرت عطاء سے زیادہ فتویٰ دینے والا کوئی نہ تھا۔ آپ نے یہ بھی فرمایا: حضرت عطاء مکہ مکرمہ کے مفتی تھے اور حضرت حسن بصری بصرہ کے مفتی تھے؛ اس لیے یہ ان کے نزدیک زیادہ فتویٰ دینے والے تھے (۲)۔

(۱) عیون الأخبار، ج: ۲، ص: ۹

(۲) مقدمة ابن الصلاح، ص: ۳۵۶

پانچویں فصل

امام حسن بصری کے حق میں علما کا اعتراف

اپنے زمانے کے اماموں اور بڑے بڑے نقادوں نے دل کھول کر آپ کی تعریف کی ہے۔

حضرت انس کا اعتراف: ان میں سرفہرست عظیم صحابی خادم رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام حضرت انس بن مالک تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے: ہمارے آقا حسن سے سوال کیا کرو؛ کیونکہ انھوں نے بھی سماع کی اور ہم نے بھی، لیکن اُن کو یاد رہا اور ہم بھول گئے۔ (۱)۔

سلیمان تیمی: حضرت سلیمان تیمی فرماتے ہیں: حسن اہل بصرہ کے شیخ ہیں (۲)۔ محمد بن احمد ذہبی لکھتے ہیں: اپنے زمانے میں بصرہ کے تابعین کے سردار تھے (۳)۔ مطروراق کہتے ہیں: اہل بصرہ کے مرد میدان حضرت جابر بن زید تھے، لیکن جب حضرت حسن آئے تو وہ گویا کہ آخرت کے آدمی ہیں۔ وہ ان چیزوں کی خبر دیتے جن کو اپنی آنکھوں سے دیکھا ہوتا (۴)۔

سب سے بڑے فقیہ: حضرت قتادہ کہتے ہیں: میں جس فقیہ کے ساتھ بیٹھا حضرت حسن کو اس سے بڑھ کر پایا (۵)۔ حضرت ایوب سختیانی فرماتے ہیں: میری آنکھوں نے حسن بصری سے بڑا فقیہ کوئی نہیں دیکھا (۱)۔

(۱) ابن ابی شیبہ، المصنّف، ج: ۱۴، ص: ۲۷، رقم: ۱۷۴۴، تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۳، سیر
أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۳، البداية و النہایة، ج: ۹، ص: ۲۶۶

(۲) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۴

(۳) میزان الاعتدال، ج: ۱، ص: ۲۵۷ [دار احیاء الکتب العربیة، عیسی البابی، ط: ۱-۱۳۸۲-]

(۴) بخاری، تاریخ کبیر، ج: ۲، ص: ۲۹۰

(۵) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۵

بکر بن عبداللہ مرنی کہتے ہیں: جس کو اس سے مسرت ہوتی ہو کہ وہ ہمارے زمانے میں سب
سے بڑے عالم کو دیکھے، اسے حضرت حسن بصری کو دیکھنا چاہیے؛ کیونکہ ہم نے ان سے بڑا
عالم کسی کو نہیں دیکھا (۲)۔ یونس بن عبید کہتے ہیں: ہم نے فقہا کو دیکھا، لیکن حضرت حسن
بصری سے زیادہ بامروت کسی کو نہیں دیکھا (۳)۔

جامعیت: یونس بن عبید اور حمید طویل فرماتے ہیں: ہم نے فقہا کو دیکھا، لیکن حضرت حسن
بصری سے زیادہ جامع کسی شخصیت کو نہیں دیکھا (۴)۔ حضرت قتاد کہتے ہیں: میں نے بارہ
سال تک حضرت حسن بصری سے ہم نشینی کی۔ تین سال تک ان کے ساتھ صبح کی نماز
پڑھتا رہا۔ پھر فرمایا کہ مجھ جیسا آدمی انھی سے استفادہ کر سکتا ہے (۵)۔

حسن بصری کی زیارت کرنی چاہیے: ابو بکر بن عبدہ فرماتے ہیں: جس کو اس سے خوشی ہوتی ہو کہ ہمارے زمانے کے سب سے بڑے عالم کی زیارت کرے، تو اُسے حسن بصری کو دیکھنا چاہیے، کیونکہ جس نے ان کو نہیں دیکھا وہ چاہتا ہے کہ اُن کو دیکھے اور جس نے اُن کو دیکھا، وہ چاہتا ہے کہ اُن سے اپنے علم میں اضافہ کرے (۶)۔

استقامتِ رائے: ابو قتادہ عدوی کہتے ہیں: اس شیخ یعنی حسن بصری کے پیچھے لگ جاؤ اور اس سے استفادہ کرو۔ بخدا! میں نے حضرت عمر بن خطاب جیسی رائے دینے والا ان سے زیادہ کسی کو نہیں دیکھا (۷)۔ حضرت ابو جعفر باقر فرماتے ہیں: یہ وہ شخص ہے جس کا کلام انبیا علیہم الصلوٰۃ والسلام سے ملتا جلتا ہے (۸)۔

(۱) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۵

(۲) ایضاً

(۳) ایضاً

(۴) ابن ابی شیبہ، المصنّف، ج: ۱۴، ص: ۲۷، رقم: ۱۷۴۴۳

(۵) تفسیر عبدالرزاق، ص: ۱۵، ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۲۲۹

(۶) المحدث الفاصل، ص: ۴۰۱

(۷) الجرح والتعديل، ج: ۳، ص: ۴۲

(۸) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۵، حلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۴۷

امام حسن بصری اور حجاج کی فصاحت کا موازنہ: حضرت ابو عمرو بن العلاء فرماتے ہیں: میں نے حسن بصری اور حجاج بن یوسف ثقفی سے بڑھ کر کوئی فصیح نہیں دیکھا۔ ان سے پوچھا گیا کہ پھر ان دونوں میں کون زیادہ فصیح تھا؟ آپ نے فرمایا: حسن بصری (۲)۔

صحابہ کے ساتھ مشابہت: حضرت عمارہ فرماتے ہیں: میں نے اس شیخ سے بڑھ کر صحابہ رضی اللہ عنہم سے ملتا جلتا کسی کو نہیں دیکھا (۳)۔ حضرت امام عامر شعبی آپ کی بڑی عزت کرتے تھے۔ ایک دن اُن کے بیٹے نے اُن سے کہا کہ ابا جان! آپ اس شیخ سے ایسا معاملہ کرتے ہیں جو آپ اور کسی سے نہیں کرتے؟ امام شعبی نے جواب میں فرمایا: 'میں نے ستر صحابہ رضی اللہ عنہم کو دیکھا ہے، لیکن اُن سے ملتا جلتا اس شیخ سے بڑھ کر میں نے کسی کو نہیں دیکھا' (۴)۔

قول و فعل میں موافقت: حضرت عمارہ کہتے ہیں: امام حسن بصری کے علاوہ میں نے کسی کو نہیں دیکھا کہ جن کے قول و فعل میں [کامل] موافقت ہو۔ ہمدانی کہتے ہیں: حضرت حسن بصری اصحاب رسول اللہ ﷺ جیسے تھے (۱)۔

امت عربیہ کی قابل فخر ہستی: ثابت بن قرہ کہتے ہیں: امت عربیہ میں تین ایسے آدمی ہیں جس پر وہ رشک کر سکتی ہے:

عقم النساء فلا یلذن شیبہہا ان النساء بمنثلہ عقم

عورتیں بانجھ ہو گئیں، اب وہ ان جیسے لوگ نہیں جن سکتی۔ بے شک عورتیں ان جیسے لوگوں کو جنم دینے سے ہی بانجھ ہو جاتی ہے۔ یعنی ان کے بعد ان جیسا کوئی نہیں پیدا ہو سکتا۔

ان سے سوال کیا گیا کہ ان تینوں آدمیوں کی تفصیل بیان کیجیے آپ نے کہا: ان میں سے پہلے حضرت عمر بن الخطاب ہیں [پھر ان کے مناقب بیان کیے]۔ دوسرے امام حسن بصرہ ہیں آپ علم، تقویٰ زہد، عفت، نرم دلی، خدا پرستی، پاکیزگی، فقہ، معرفت، فصاحت، اور

(۱) ابن ابی شیبہ، المصنّف، ج: ۱۴، ص: ۲۷، رقم: ۱۷۴۴۲

(۲) دائرة المعارف القرن العشرون، ج: ۳، ص: ۴۴۴، سیر أعلام النبلاء، ج: ۲، ص: ۵۷۸ مختصراً

(۳) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۲

(۴) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۲

خیر خواہی میں روشن و تابدار ستارے تھے۔ آپ کے مواعظ دل کو لگتے تھے اور الفاظ عقلوں کے ساتھ چپک جاتے تھے۔ مجھے ان کا کوئی ثانی و برابر تو کیا، کوئی ان کے قریب بھی نظر نہیں آتا۔

آپ اسی طرح دکھائی دیتے جیسے آپ کے بارے میں بتایا جاتا، ظاہر و باطن ایک تھا۔ ستر سال جیے، لیکن ایک بُری بات نہ کہی، نہ کسی پر تہمت لگائی۔ دین کے اعتبار سے سلیم، صاف بدن والے، محفوظ عزت و عصمت والے، آپ کی مجلس میں مختلف اور قسماً قسم لوگ جمع ہوتے، لیکن سب کو آپ کی باتیں کام دیتی۔

سب کو اپنی بوقلمونی سے فائدہ پہنچاتے۔ ایک اُن سے حدیث کا علم حاصل کر رہا ہے، دوسرا تفسیر پڑھ رہا ہے۔ یہ اُن سے حلال و حرام کا سماع کر رہا ہے اور وہ ان کے کلام میں عربیت کے

ٹوہ میں ہے۔ ایک سے صرف بات کر رہے ہیں، جبکہ دوسرے کو فتویٰ نقل کر رہے ہیں۔ وہ ان سے قضا کی تعلیم حاصل کر رہا ہے اور یہ اُن سے وعظ و نصیحت سن رہا ہے۔ اور ان تمام [مراحل] میں وہ [امام حسن بصری] ایک ٹھاٹھے مارتے ہوئے سمندر اور آفتابِ جہاں تاب کی طرح ہیں۔ امرا و حکام کے سامنے اُن کے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے مواقف و نظارے بھی آپ کو نہیں بھولنے چاہیے۔ فیصلہ کن کلام، کشادہ دلی، ترش روئی اور سخت کلامی کے ساتھ۔ جیسے حجاج بن یوسف وغیرہ کے ساتھ [آپ کا امر بالمعروف و نہی عن المنکر کافر بیضہ ادا کرنا]۔ اس کے ساتھ دینداری کا حسن و جمال، علم کی رونق اور پاکبازوں کی نرمی سے آپ متصف تھے۔ اللہ کے معاملے میں کسی رو رعایت کے روادار نہ تھے اور کوئی راحت و آرام اطاعت الہی سے آپ کو غافل نہیں کر سکتی تھی۔ آپ کے مسند کے نیچے حضرت قتادہ جیسے مفسر، عمر و اور واصل جیسے متکلمین، ابن ابی اسحاق جیسے نحوی، فرقد سبحی جیسے زاہد اور ان جیسے اور بہت سے لوگ بیٹھتے تھے۔ تو کون ان جیسا ہو سکتا ہے اور کون ان کی جگہ لے سکتا ہے؟! (۱)

(۱) مُعْجَمُ الْأَدْبَاءِ، ج: ۶، ص: ۹۶، ثابت بن قرۃ حرّانی مشہور فلسفی تھے، جبکہ تیسرا شخص ابو عثمان جاحظ تھا۔

افضل تابعی کون ہیں؟ علامہ ابن الصلاح رقمطراز ہیں: 'مجھے حیرت ہوئی، جب میں نے شیخ ابو عبد اللہ بن خفیف زاہد شیرازی کی ایک کتاب میں یہ دیکھا لوگوں نے اس میں اختلاف کیا

کہ سب سے افضل تابعی کون ہیں؟ اس لیے اہل مدینہ کہتے ہیں کہ اویسقرنیمیں۔ اہل بصرہ کہتے ہیں کہ حسن بصری ہیں (۱)۔

امام شعبی کہتے ہیں: میں نے ان بلاد میں حسن بصری سے افضل کسی کو نہیں دیکھا (۲)۔ حضرت عوف کہتے ہیں: میں نے حسن بصری سے زیادہ راہ جنت کو جاننے والا کسی کو نہیں دیکھا (۳)۔ حزم کہتے ہیں کہ میں نے حسن بصری کو مکہ میں آتے دیکھا۔ آپ مقام ابراہیم کے پیچھے کھڑے ہوئے اور نماز پڑھی۔ اس دوران حضرت عطاء، امام طاؤس، امام مجاہد اور حضرت عمرو بن شعیب آگئے اور آپ کے پاس بیٹھ گئے۔ حافظ ذہبی فرماتے ہیں: یہ وہ اونچی بات ہے جو حسن بصری کے بارے میں ہمیں معلوم ہوئی ہے (۴)۔

واصل بن عطاء معتزلی کہتے ہیں: امام حسن بصری میں درویشوں جیسی عاجزی اور بادشاہوں جیسی رونق تھی (۵)۔ حضرت سلیمان موسیٰ فرماتے ہیں کہ اگر علم حدیث حجاز سے ہمیں امام زہری کے واسطے پہنچے، شام سے حضرت مکحول کے واسطے سے، جزیرہ سے حضرت میمون کے واسطے سے اور عراق سے حضرت امام حسن بصری کے واسطے پہنچے، تو ہم اسے ضرور قبول کریں گے (۶)۔

تمام صفات کی جامع شخصیت: حجاج اسود کہتے ہیں: ایک شخص نے تمنائی کہ کاش اُسے امام حسن بصری سازہد، علامہ ابن سیرین جیسی پرہیزگاری، حضرت عامر بن قیس جیسی عبادت، حضرت سعید بن مسیب جیسی فقہ اور مطرف بن شخیر کی بھی کسی صفت کا ذکر کیا [مل جائے۔ راوی کہتے ہیں: لوگوں نے ان تمام صفات پر جب غور کیا،

(۲) ابن سعد، الطبقات: ج: ۷، ص: ۱۶۲

(۳) سیر أعلام النبلاء، ج: ۲، ص: ۵۷۵

(۴) سیر أعلام النبلاء، ج: ۲، ص: ۵۷۱

(۵) البصائر والذخائر، ص: ۲۳۱

(۶) تاریخ أبي زرعة الدمشقي، ج: ۱، ص: ۳۱۵ [مجمع اللغة دمشق]

توسب کو امام حسن بصری ہیں کامل طور پر پایا (۱)۔

علم و عمل میں یکتا: حضرت یونس بن عبید سے کسی نے پوچھا کہ آپ کو کوئی ایسا شخص معلوم ہے، جو حسن بصری کی طرح عمل کرتا ہے؟ آپ نے جواب میں فرمایا: اللہ کی قسم میں کسی ایسے آدمی کو نہیں جانتا جو ان جیسا قول کرے تو ان جیسا عمل کون کر کے گا۔ ان سے کہا گیا کہ آپ حضرت حسن بصری کا حال بیان کیجیے؟ آپ نے فرمایا: آپ جب تشریف لاتے تو [غم کی وجہ سے] ایسے لگتا جیسے کسی جگری یار کو دفنا کر آئے ہیں۔ جب تشریف رکھتے تو [تواضع کی وجہ سے] ایسے معلوم ہوتا کہ صرف آپ ہی اس کے لیے پیدا کیے گئے ہیں (۲)۔

علمی مقام: معاذ بن معاذ کہتے ہیں: میں نے حضرت اشعث سے پوچھا کہ آپ حضرت عطاء سے ملے اور آپ کے پاس کچھ سوالات بھی تھے، تو آپ نے ان سے کیوں نہیں دریافت کیے؟ انھوں نے جواب میں فرمایا: حضرت حسن بصری کے بعد میں جس سے ملا وہ مجھے چھوٹا نظر آیا (۳)۔

خارجی آپ سے بغض رکھے گا: ابوہلال کہتے ہیں کہ میں حضرت قتادہ کے پاس تھا۔ اتنے میں حضرت حسن بصری کے موت کی خبر پہنچی، میں نے کہا: 'وہ تو علم میں مکمل غوطہ زن تھے!' تو حضرت قتادہ نے فرمایا: 'بلکہ وہ تو اگے علم میں تھے۔ علم کو انھوں نے اپنا اوڑھنا کچھونا بنایا تھا، اور وہ علم کو پی گئے تھے۔ خدا کی قسم! ان سے وہی شخص بغض رکھے گا جو حروری [خارجی] ہوگا (۴)۔'

امت مسلمہ کی وجہ برتری: وہ صفات جن کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے امت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کو دوسری امتوں پر برتری عطا فرمائی، وہ یہ ہیں: حضرت عمر بن الخطاب کو اپنی سیاست سے، حسن بصری کو اپنے علم سے اور جاحظ کو اپنے اظہار بیان سے (۵)۔

(۱) سیر أعلام النبلاء، ج: ۲، ص: ۵۷۷

(۲) عیون الأخبار، ج: ۲، ص: ۳۵۶

(۳) سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۳

(۴) بیئاً، ج: ۴، ص: ۵۷۳، ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۴

(۵) نصرۃ النائر علی المثال السائر، ص: ۱۹۵، صلاح الدین خلیل السغری [مجمع اللغة و دمشق، تحقیق محمد علی سلطانی]

امام کی شخصیت خالد بن صفوان کی زبانی: خالد بن صفوان کہتے ہیں: جب حیرہ میں میری ملاقات مسلمہ بن عبد الملک سے ہوئی، تو انھوں نے کہا: 'اے خالد! مجھے اہل بصرہ کے حسن کے بارے میں خبر دو! میں نے جواب دیا: 'اللہ تعالیٰ امیر صاحب کا بھلا کرے! میں آپ کو

علم کی بنیاد پر اُن کی شخصیت کے بارے میں بتانا ہوں۔ میں اُن کا قریبی پڑوسی ہوں اور ان کی مجلس کا ہمنشین اور اُن سے اُن کے جاننے والوں میں سب سے زیادہ واقف کار! آپ کا ظاہر و باطن اور قول و فعل ایک ہے۔ جب وہ کسی کام کے کرنے کا ارادہ کرتے ہیں، تو اس کو کر کے دکھاتے ہیں۔ کسی کام کا حکم دیں تو سب سے زیادہ خود اس پر عمل کرتے ہیں۔ کسی چیز سے روکے تو سب سے زیادہ خود اس کو چھوڑنے والے ہوتے ہیں۔ میں نے دیکھا: وہ لوگوں سے مستغنی ہیں اور لوگوں کو دیکھا کہ وہ اُن کے محتاج ہیں! یہ سن کر اُس نے کہا: بس کر خالد! ایک قوم راہِ راست سے کیسے بھٹک سکتی ہے، جس میں ایسا بندہ موجود ہو (۱)۔

عالی مقام ہونے کا سبب: ابو بکر ہندلی کہتے ہیں: مجھے سفاح نے کہا کہ آپ کے حسن بصری کس وجہ سے اس مقام تک پہنچ گئے؟ میں نے جواب دیا کہ انھوں نے قرآن کو بارہ سال کی عمر میں سیکھا۔ پھر ایک سورت کو چھوڑ کر دوسری سورت اس وقت تک شروع نہ کرتے، جب تک اس کی تفسیر اور شانِ نزول سے مکمل واقف نہ ہو جاتے۔ آپ نے کبھی تجارت نہیں کی، نہ ہی کوئی عہدہ قبول کیا۔ ایسے کام کا حکم نہیں دیا جب تک خود اسے نہ کر دکھایا۔ کسی چیز سے روکا نہیں یہاں تک کہ اُسے خود چھوڑ دیا، اسی وجہ سے شیخ اس بلند و بالا مقام تک پہنچ گئے (۲)۔

صحابہ ان کی رائے کے محتاج ہوتے: ابو یوسف یعقوب الفسوی کہتے ہیں: ہم سے حماد نے بیان کیا، اُن سے علی بن زید نے بیان کیا کہ میں نے حضرت عروہ بن زبیر، سعید بن مسیب، یحییٰ بن جعدہ، قاسم بن محمد اور سالم بن عبد اللہ بن عمر رحمہم اللہ کو دیکھا، لیکن میں نے حسن

بصری جیسا کسی کو نہیں دیکھا، اگر حسن بصری جوانی میں اصحابِ رسول کو پاتے، تو وہ اُن کی رائے کے محتاج ہوتے (۱)۔

(۱) حلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۳۸/۱۳۷

(۲) شذرات الذهب، ج: ۱، ص: ۱۳۷

مزید بہت سی شہادتیں ہیں، جس کی گنجائش اس مختصر مقدمے میں نہیں۔ جتنا ہم نے ذکر کیا یہی کافی ہے۔ اس میں کسی شک کی گنجائش نہیں کہ جس ہستی پر حضرت انس بن مالک کو اعتماد ہو، وہ ان کے حافظے کی گواہی دے اور فتویٰ پر بھروسہ کرے، وہ امامت کے لائق ہے؛ کیونکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم تمام کے تمام عادل اور مستقن تھے۔ وہ کسی کے مقام و مرتبے کی گواہی بہت سوچ سمجھ، جانچ پڑتال اور تحقیق و تدقیق کے بعد دیتے تھے۔

مزید اعترافات

ڈاکٹر عمر یوسف نے امام حسن بصری کے حق میں علما کی تعریفوں کو پورا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: حضرت حسن بصری کے نصیب میں علما کی طرف سے عزت و احترام بہت آیا۔

امام ابن سعد کا اعتراف: یہاں تک کہ آپ کے بارے میں ابن سعد نے کہا: حضرت حسن ایک جامع شخصیت، عالم، بلند و بالا مرتبے والے، فقیہ اور ثقہ، مامون، عابد و زاہد، بڑے علم والے، فصیح و بلیغ اور حسن و جمال کے پیکر تھے۔ آپ کی مسند احادیث حجت ہیں، جبکہ مرسل احادیث حجت نہیں (۲)۔ مورق عجلی کہتے ہیں کہ مجھ سے ابو قتادہ عدوی نے کہا: اس شیخ کے

ساتھ لگ جاؤ اور اس سے علم حاصل کرو، کیونکہ اللہ کی قسم! میں نے حضرت عمر بن خطاب جیسی راے والے شخص کو ان کے سوا اور کسی کو نہیں دیکھا (۳)۔

حضرت قتادہ کہتے ہیں کہ حسن بصری حلال و حرام کو لوگوں میں سے سب سے زیادہ جاننے والے تھے (۴)۔ حضرت ایوب سختیانی کہتے ہیں: اگر آپ حضرت حسن بصری کے پاس بیٹھتے، تو آپ کہہ اٹھتے

(۱) المعرفة و التاريخ، ج: ۲، ص: ۳۳/۳۲، ابن سعد، طبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۱

(۱) الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۵۸/۱۵۷، البداية و النہایة، ج: ۹، ص: ۲۶۹

(۲) الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۵۹، المعرفة و التاريخ، ج: ۲، ص: ۴۸/۴۷، سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۳

(۳) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۳، سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۸

کہ میں [اس سے پہلے] کسی فقیہ کے پاس بیٹھا ہی نہیں (۱)۔ ربیع بن انس کہتے ہیں: میں دس سال تک یا اس سے بھی زیادہ حسن بصری کے مجلس میں جاتا رہا، پر کوئی دن ایسا نہیں تھا کہ جس میں ان سے کوئی ایسی بات سنوں جو پہلے نہ سنی ہو (۲)۔

معاشرتی مقام و مرتبہ

ڈاکٹر عمر یوسف نے آپ کے معاشرتی مقام و مرتبہ پر بھی روشنی ڈالی ہے۔ وہ لکھتے ہیں: 'اپنے زمانے کے علما میں آپ کو بہت بلند معاشرتی مقام حاصل تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ اللہ تعالیٰ کے معاملے میں کسی رو رعایت کے روادار نہیں تھے۔

حجاج بن یوسف کے ساتھ معاملہ: آپ اکثر حجاج کو نصیحت کرتے۔ کبھی صاف صاف بات کہتے، کبھی اشاروں کنایوں میں سمجھاتے۔ اسی طرح اپنے خطبوں میں حجاج کے نفاق اور دوغلی پن پر تنقید کرتے۔ آپ فرماتے تھے: 'نفاق ہمیشہ مغلوب رہا، یہاں تک کہ یہ شخص سربراہ ہو اور تلوار ہاتھ میں لی'۔ آپ نے یہ بھی فرمایا: یہ کتاب اللہ کو قبیلہ لُحْم اور جذام کے سامنے پڑھتا ہے، اور ازارقہ [خوارج کا ایک فرقہ جو مسلمانوں کا خون بہانا جائز اور ان کی عورتیں حلال سمجھتا ہے] جیسی وعظ کرتا ہے اور ظالموں جابروں جیسی دارو گیر کرتا ہے۔ آپ فرماتے: 'اللہ سے ڈرو؛ کیونکہ اس کے ہاں بہت سے حجاج ہیں' (۳)۔

عمر بن عبدالعزیز سے تعلق: حضرت عمر بن عبدالعزیز اکثر آپ کو بلا تے، نصیحت کا مطالبہ کرتے اور آپ کی رائے سے روشنی حاصل کرتے۔ اسی طرح مسلمہ بن عبدالملک آپ کا بے انتہا تعظیم کرتے تھے۔ وہ آپ کو تحفے تحائف بھیجتے اور آپ ان کو قبول کرتے؛ کیونکہ حسن بصری صرف ان لوگوں کے تحفے قبول کرتے جن پر آپ کو اعتماد ہوتا۔ مسلمہ بن عبدالملک کا آپ کی محبت و احترام میں یہ حال تھا کہ جب بھی ان کے سامنے آپ کا ذکر ہوتا، وہ حیرانگی ظاہر کرتے اور کہتے کہ وہ قوم کیسے بھٹک سکتی ہے جس میں ایسی ہستی موجود ہو؟ (۴)

(۱) سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۸۵

(۲) التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۵، شذرات الذهب، ج: ۱، ص: ۱۳۷

(۳) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۴۷

(۴) حلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۳۱

باب ثالث: عقیدہ اور فرقِ باطلہ کے بارے میں آرا و افکار

فصل اول

عقیدہ

امام حسن بصری سلف صالحین میں ایک بڑی شخصیت تھے۔ عقیدے میں آپ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے لیے انھی اسماء اور صفات چیزوں کا اثبات کرتے، جو خود باری تعالیٰ نے اپنے لیے ثابت کی ہیں اور ان تمام صفات کی نفی کرتے، جس کی نفی باری تعالیٰ نے کی ہے۔

استوا کے بارے میں قول: قُرْهُ بن خالد امام حسن سے، وہ اپنی ماں سے اور وہ حضرت ام سلمہ سے روایت کرتی ہیں کہ باری تعالیٰ کے اس قول:

الرَّحْمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوٰی (۱) (۱) سورۃ طہ، آیت: ۵

وہ بڑی رحمت والا عرش پر استوا فرمائے ہوئے ہیں،

کی تشریح میں حضرت ام سلمہ نے فرمایا: 'استوا غیر مجہول ہے، اس کی کیفیت غیر معقول ہے، اس کا اقرار ایمان ہے اور انکار کفر ہے' (۲)۔

(۲) ابن قدامہ، ذم التأویل، ص: ۶۷۶ فی ضمن رسائل وینیہ سلفیہ [مطبعة الامام، مصر]

کیفیت کی نفی: آپ قرآن کی آیت:

وَهُوَ مَعْلَمٌ اَنْ نَّ مَا كُنْتُمْ (۱) (۱) الحدید، آیت: ۳

اور تم جہاں کہیں ہو، وہ تمہارے ساتھ ہے۔

کی تفسیر میں فرماتے ہیں: هُوَ مَعَكُمْ بِالْكَيْفِ: اللہ تمہارے ساتھ ہوتا ہے، لیکن بغیر کیف کے (۲)۔ یعنی علم کے اعتبار سے تمہارے ساتھ ہوتا ہے۔ عبداللہ بن رواحہ نے حضرت حسن بصری سے پوچھا کہ کیا آپ اپنے رب کا وصف بیان کر سکتے ہیں؟ آپ نے فرمایا: 'جی ہاں! لیکن بغیر مثال کے' (۳)۔

حضرت مطرف کا قول صفات کے بارے میں: آپ سے مروی ہے کہ آپ نے فرمایا: حضرت مطرف بن عبداللہ (۴) نے انھی لکڑیوں پر بیٹھے ایک ایسی بات کہی، جو نہ اُن سے پہلے کسی نے کہی تھی نہ اُن کے بعد کوئی کہہ سکے گا۔ آپ سے پوچھا گیا کہ وہ کیا بات تھی؟ آپ نے جواب میں فرمایا: 'مطرف نے کہا تھا کہ تمام تعریفیں اس ذات کے لیے ہیں کہ اس پر ایمان یہ ہے کہ جن صفات سے انھوں نے آپ کو موصوف کیا ہے، ان کے علاوہ صفات سے بندہ جاہل ہو'۔

قرآن مخلوق نہیں: آپ کا عقیدہ تھا کہ قرآن مخلوق نہیں، جیسا کہ آیت:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا كَلِمَاتٍ فَتُنَادَىٰ بِأَسْمَاءِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنكُم حُرٌّ مَّن رَّبِّكُمْ فَذُكِّرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ الَّتِي تَتْلُونَ ۗ وَاللَّهُ يَسْمَعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَقُولُونَ (۵) (سورۃ انبیاء، آیت: ۲)

جب کبھی اُن کے پروردگار کی طرف سے نصیحت کی کوئی نئی بات اُن کے پاس آتی ہے، تو وہ اسے مذاق بنا بنا کر اس حالت میں سنتے ہیں

(۲) اثر نمبر: ۱۷۳۱

(۳) ابوسعید الدارمی، الرد علی الجہمیة، ص: ۸، [بریل لیڈن، ط: ۱۹۶۰]

(۳) آپ کا پورا نام مطرف بن عبداللہ بن الشخیر ہے۔ آپ روایت حدیث میں معتمد اور عابد، فاضل آدمی تھے۔ ۹۵ ہجری میں وفات پائی۔ [التقریب، ج: ۲، ص: ۳۵۲]

کی تفسیر میں آپ فرماتے ہیں: جب بھی اُن کو نئی نصیحت کی جاتی ہے تو وہ جہل پر اڑے رہتے ہیں (۱) [آپ نے محدث کے لفظ سے مراد تجدید ذکر لیا، نہ کہ قرآنی آیات کا حادث ہونا، اور اس سے پتا چلتا ہے کہ آپ قرآن کے مخلوق ہونے کے قائل نہ تھے]۔

کلام باری تعالیٰ: آپ کا عقیدہ تھا کہ اللہ تعالیٰ جب چاہے کلام فرما سکتے ہیں۔ اس لیے آپ:

وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنَ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ (۲) (۲) سورة لقمان، آیت: ۲۷

اور زمین میں جتنے درخت ہیں وہ قلم بن جائیں، الخ

کی تفسیر میں فرماتے ہیں: اگر زمین کے تمام درخت قلم بنا دیے جائیں اور سمندر سیاہی بنا دیے جائیں اور اللہ تعالیٰ کہنے لگے: میری قدرت سے فلاں چیز پیدا ہوئی اور فلاں چیز۔ تو سمندروں کا پانی ختم ہو جائے گا اور قلم ٹوٹ جائیں گے (۳) [لیکن باری تعالیٰ کے انعامات ختم نہیں ہوں گے]۔

صفاتِ باری تعالیٰ کا اثبات صحابہ کے کلام سے: مبارک بن فضالہ کہتے ہیں کہ میں نے امام حسن بصری کو کہتے ہوئے سنا کہ اصحاب رسول کہتے تھے: 'تمام تعریفیں اس مہربان اللہ کے لیے ہیں، جو اگر مخلوق کو ہمیشہ ایک جیسی حالت پر رکھتا کہ وہ بالکل کوئی تصرف نہ کر سکیں، تو اللہ کی ذات کے بارے میں شک کرنے والا کہتا: اگر اس مخلوق کا کوئی رب ہوتا تو وہ ان سے

بات کرتا۔ بے شک اللہ تعالیٰ مخلوق سے بات کرتے ہیں؛ اس لیے تم جو نشانیاں دیکھ رہے ہو کہ اللہ تعالیٰ ایسی روشنی لے آتے ہیں، جو مشرق و مغرب کو

(۱) الاثر نمبر: ۲۳۸

(۳) دیکھیے اثر نمبر: ۸۱۳

اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے اور پھر اس سے لوگوں کے چہینے کا سامان کرتے ہیں اور آفتاب جہانتاب نمودار کرتے ہیں۔ پھر جب چاہتے ہیں، تو اسی مخلوق [دن] کو لے چلتے ہیں اور ایسا اندھیرا [رات] لے کے آتے ہیں، جو مشرق و مغرب کو ڈھانپ لیتا ہے اور اس میں تاروں اور ماہتاب کو جلوہ گر کرتے ہیں۔ جب چاہتے ہیں تو ایسی عمارت [بادل] تعمیر کر لیتے ہیں کہ اس میں بارش، برق و باد اور بجلیاں ہوتی ہیں اور جب چاہے ان کو ہٹا لیتے ہیں۔ جب مرضی ہو تو ایسی ٹھنڈ لاتے ہیں کہ لوگوں کے دانت بجنے لگتے ہیں اور جب مرضی ہو تو اس کو لے جا کے ایسی گرمی لاتے ہیں جو لوگوں کو مارنے لگتی ہے۔ بے شک و شبہ اس تمام مخلوق کے لیے ایک ایسا رب ہے، جو اس سے ہمکلام ہوتا ہے، اُن نشانوں سے جن کو وہ دیکھتے ہیں۔ اسی طرح جب وہ چاہیں گے دنیا کو بھی ختم کر دیں گے اور آخرت کو لے آئیں گے۔

علامہ ابن تیمیہ فرماتے ہیں: 'امام حسن بصری نے صحابہ سے [اس عبارت میں] نقل کیا کہ وہ انھی حوادث سے استدلال کرتے تھے، جو اس ذات باری تعالیٰ کے وجود پر شاہد ہیں، جو چیزوں کو اپنی حیثیت و قدرت سے عدم سے وجود میں لاتا اور سب کچھ کرتا ہے۔ اس سے آپ نے فلاسفہ کے اس نظریے کا باطل ہونا بیان کیا کہ کوئی ایسا موجب ہو، جس کے ساتھ

اس کا موجب ملا ہوا ہو؛ کیونکہ اسی سے بات کرنا ممتنع ہے یعنی اس میں حوادث کا پیدا کرنا (۱)۔

اس سے امام حسن بصری نے ان لوگوں [معتزلہ] پر رد کیا جو اللہ تعالیٰ کے لیے مشیت کا اثبات نہیں کرتے اور کہتے ہیں کہ بعض کام اس پر واجب ہیں۔

جماعت سے ساتھ جڑے رہنے کی ترغیب: امام حسن بصری لوگوں کو حکم فرماتے کہ وہ مسلمانوں کی جماعت کے ساتھ جڑے رہیں اور خواہشات نفسانی کے پیرو اور بدعتی لوگوں سے منع فرماتے۔ ثابت بن عجلان (۱) کہتے ہیں: میں نے حضرت انس بن مالک، ابن مسیب، حسن بصری، سعید بن جبیر وغیر ہم جیسے تابعین

(۱) رسالۃ فی معنی کون الربّ عادلاً فی تنزُّہہ عن الظلم، ص: ۱۳۹

کو دیکھا۔ ہر ایک مسلمانوں کی جماعت کے ساتھ رہنے کی ترغیب دیتا اور اصحاب ہوا سے بچنے کا حکم فرماتے (۲)۔

عبداللہ بن یزید دمشقی فرماتے ہیں: میں امام حسن بصری کے پاس آیا۔ وہ کچھ باتیں فرمانے لگے یہاں تک کہ فرمایا: 'میں نے تین سو صحابہ کی زیارت کی، جن میں ستر بدری صحابہ تھے۔ ان سب نے مجھے یہ حدیث بیان کی کہ جس نے بالشت بھر بھی مسلمانوں کی جماعت سے الگ راہ اختیار کی تو اس نے اسلام کی رسی اپنے گردن سے اتار پھینکی۔ جماعت مسلمین وہ ہے جو صحابہ کو گالی نہ دے، اللہ کے دین میں لڑائی جھگڑانہ کرے، ارتکاب گناہ کی وجہ سے کسی کو کافر نہ کہے۔ عبداللہ بن یزید کہتے ہیں کہ اس کے بعد میں حضرت ابوامامہ، حضرت

وائیہ بن الاسحق، اور حضرت انس بن مالک سے ملا۔ ہر ایک نے مجھ سے حسن بصری جیسی حدیث بیان کی (۳)۔

اہل بدعت سے بچنے کی ترغیب

امام حسن بصری فرماتے تھے: 'یا تو عالم بن جاؤ، یا متعلم، یا ان دونوں سے محبت کرنے والا اور ان کی اتباع کرنے والا۔ پانچواں مت بناؤ ورنہ ہلاک ہو جاؤ گے۔ پوچھا گیا کہ پانچواں کیا ہے؟ آپ نے فرمایا: بدعتی (۴)۔ امام دارمی حضرت حسن بصری اور امام ابن سیرین سے نقل فرماتے ہیں کہ ان دونوں نے فرمایا: 'تم اصحابِ اہوا کی مجلس میں نہ بیٹھو، نہ ان سے جنگ و جدال میں پڑو

(۱) آپ کا پورا نام ثابت بن عجلان انصاری ہے۔ حافظ ابن حجر نے آپ کو پانچویں طبقے کے علما میں شمار کیا ہے۔ آپ روایت حدیث میں سچے تھے۔ التقریب، ج: ۱، ص: ۱۱۶

(۲) الفسوی، المعرفة والتاریخ، ج: ۳، ص: ۳۸۸، آج کل اصحابِ اہوا کا اطلاق مرجئہ، حروریہ، قدریہ، روافض اور ان لوگوں پر ہوتا ہے جو ان کے راستے پر چلے۔

(۳) اثر نمبر: ۱۷۸۶، اس قول کے ساتھ حسن بصری نے تمام کے تمام فرق باطلہ پر رد کر دیا۔

(۴) الفسوی، المعرفة والتاریخ، ج: ۳، ص: ۳۹۸، جامع بیان العلم وفضلہ، ج: ۱، ص: ۲۹/۲۸

اور نہ ان سے سماع کرو' (۱)۔ آپ فرماتے: اہل ہوا یہود و نصاریٰ جیسے ہیں (۲)۔

آپ یہ بھی فرماتے: اللہ تعالیٰ صاحبِ بدعت کے کسی عمل کو قبول نہیں کرتے (۳)۔ آپ فرماتے: جس نے کسی بدعتی کی تعظیم کی، تو اس نے اسلام کے ڈھانے میں مدد کی (۴)۔ آپ نے فرمایا: سنت پر تھوڑا سا عمل بدعت پر بہت سارے عمل سے بہتر ہے (۵)۔ فرمایا کہ کسی صاحبِ ہوی کی بات پر کان نہ دھرنا، ورنہ تیرا دل مریض ہو جائے گا۔ کسی امیر و حاکم کی دعوت قبول نہ کرنا، اگرچہ وہ آپ کو اپنے ہاں قرآن خوانی کے لیے بلائے؛ کیونکہ جب آپ اس کے ہاں سے نکلیں گے، تو اس حالت سے زیادہ شریر ہو کر نکلیں گے جس حالت میں آپ داخل ہوئے تھے (۶)۔ فرماتے کہ تین ایسے بندے ہیں جن کی غیبت جائز ہے: ایک وہ فاسق جو علانیہ فسق کرے، ایک بدعتی، اور تیسرا ظالم و جابر حکمران ہے (۷)۔

ان عمدہ نمونہ ہائے کلام سے آپ کو اندازہ ہو گیا ہو گا کہ آپ صاف ستھرا عقیدے کے حامل تھے اور اللہ کی طرف کلیتاً متوجہ تھے۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے آپ کو ایسے تیز فہم سے نوازا، جس سے آپ اپنے دین اور عقیدے کے معاملات کو خوب گہرائی سے جان لیتے تھے۔

ہم اللہ سے دعا کرتے ہیں کہ ہمیں سالم عقیدے والا بنائے اور ہر قسم کی کجی و گمراہی سے ہماری حفاظت فرمائے۔ آمین

(۱) سنن الدارمی، ج: ۱، ص: ۱۱۰، تہذیب الکمال، ج: ۱، ص: ۲۵۷

(۲) الفسوی، المعرفة والتاریخ، ج: ۳، ص: ۳۸۸

(۳) ایضاً، ج: ۳، ص: ۳۹۰

(۴) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۴۲

(۵) ایضاً، ص: ۴۹

(۶) عبدالرزاق، المصنّف، ج: ۱۱، ص: ۳۲۶، رقم: ۲۰۶۶۷

(۷) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۴۹

دوسری فصل

فرقِ باطلہ کے بارے میں آرا و افکار

معتزلہ کے بارے میں موقف

امام حسن بصری پہلی شخصیت ہیں جنہوں نے معتزلہ پر رد کیا۔ اس کی وجہ یہ ہوئی کہ آپ کے ایک شاگرد واصل بن عطاء نے کبیرہ کے مرتکب کے حکم میں آپ کی مخالفت کی اور کہا کہ یہ نہ مومن ہے نہ کافر، تو حضرت حسن بصری نے کہا: **اعتزل عتناً واصل**، واصل ہم سے کٹ گیا، اسی وجہ سے واصل کی جماعت کو معتزلہ کہا گیا (۱)۔ امام حسن بصری نے ان کے اصول (۲) اور عقائد پر اپنی تفسیر، خطبوں اور مواعظ میں رد کیا ہے۔ ذیل میں ہم معتزلہ کے اصول عقائد کی تردید آپ کے ارشادات گرامی کی روشنی میں پیش کرتے ہیں:

۱۰ اصل توحید کی تردید: آپ نے اللہ تعالیٰ کے لیے اُن صفات کو ثابت کیا جو خود اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات کے لیے ثابت کیے۔ اس سے معتزلہ کے اصل 'توحید' پر رد ہو گیا؛ کیونکہ اُن کے اصل توحید سے صفات باری تعالیٰ کی نفی ہوتی ہے۔

(۱) شہرستانی، الملل والنحل، ج: ۱، ص: ۳۸ [مؤسسۃ الحلبي وشرکاء، القاہرۃ] ایک آدمی امام حسن بصری کے حلقہ میں اس حال میں داخل ہوا کہ حسن بصری درس دے رہے تھے۔ پس حسن بصری نے اس سے بے نیازی برتی۔ وہ آدمی یہ کہہ رہا تھا: اے دین اسلام کے پیشوا بعض ایسے لوگ منصف شہود پر آئے ہیں، جو گناہ کبیرہ کے ارتکاب کرنے والے کو کافر سمجھتے ہیں [مراد اس کا خوارج تھے] اور بعض دوسرے ایسے ہیں کہ گناہ کبیرہ کے مرتکب کو مرتجہ قرار دے رہے ہیں۔ پس آپ کا کیا فیصلہ ہے؟ اس دوران آپ کے شاگردوں میں سے واصل بن عطاء اٹھے اور کہنے لگے: گناہ کبیرہ کا مرتکب نہ مومن ہے اور نہ کافر! یہ سن کر حسن بصری نے اس پر نکیر فرمائی۔

(۲) ان کے اصول پانچ ہیں: توحید، عدل، منزلہ بین المنزلتین، انفاذ الوعد اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر۔

تقدیر کا اثبات: اسی طرح آپ نے تقدیر کا اثبات کیا۔ اس سے معتزلہ کے اصل 'عدل' کی تردید ہو گئی، کیونکہ یہ اصل 'تقدیر' کی تکذیب کرتا ہے۔ معتزلہ اس اصل کی تعبیر 'خلق افعال العباد' سے کرتے ہیں۔

المنزلہ بین المنزلتین پر رد: معتزلہ کا ایک اور اصل 'المنزلہ بین المنزلتین' ہے [جس کا مطلب ہے کہ گناہ کبیرہ کے بعد آدمی مومن نہیں رہتا، نہ کافر ہوتا ہے، بلکہ ان دونوں کے درمیان ایک درجہ ہے، اسی میں رہتا ہے]۔ اسی اصل پر آپ نے رد کیا اور فرمایا کہ مرتکب کبیرہ دائرۃ ایمان سے نکلتا نہیں۔

'انفاذ و عید' پر رد: ان کے اصل 'انفاذ و عید' [جس کا مطلب ہے کہ گناہ گار مومن جہنم میں ہمیشہ کے لیے رہیں گے باہر کبھی نہیں نکلیں گے] کو بھی آپ نے رد فرمایا کہ گناہ گار مومنین جہنم میں ہمیشہ کے لیے نہیں رہیں گے۔

اصل 'امر بالمعروف و نہی عن المنکر' کی تردید: یہ بات کہ مختلف فتنوں اور انقلابات میں آپ نے شرکت نہیں کی، تو اس سے ان کے پانچویں اصل کا رد ہو گیا اور 'وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر' ہے؛ کیونکہ اس سے معتزلہ نے حکام وقت کے خلاف خروج کا جواز نکالا۔ آپ نے لوگوں کو ان انقلابات اور فتنوں میں شرکت سے منع فرمایا۔ یہ معتزلہ پر قولی رد تھا۔ معتزلہ کے یہ اصول درحقیقت دعویٰ بلا دلیل ہیں اور کلمات حق ہیں جن سے باطل مراد لیا گیا ہے۔

اسی طرح اعمال کے ناپ تول کو ثابت کر کے آپ نے ان پر تنقید کی (۱) اور یہ کہ اللہ کا کلام مخلوق نہیں (۲) اور یہ کہ جنت میں مومنین کو اللہ تعالیٰ کا دیدار نصیب ہوگا (۳)۔

رویت باری تعالیٰ: آپ سے پوچھا گیا اے ابوسعید! کیا دنیا میں اللہ تعالیٰ دکھائی دیتے ہیں؟ آپ نے فرمایا: نہیں۔ پھر سوال کیا گیا کیا: ہم باری تعالیٰ کو آخرت میں دیکھیں گے؟ آپ نے فرمایا: جی ہاں! سائل نے پوچھا: ان دونوں کے درمیان فرق کیا ہے؟ آپ نے جواب دیا: 'کیونکہ دنیا فانی ہے، جو کچھ اس میں ہے وہ سب فانی ہے اور آخرت ہمیشہ کے لیے ہے وہ جو کچھ اس میں ہے وہ ہمیشہ کے لیے ہوگا اور یہ ناممکن و محال ہے کہ ہمیشہ رہنے والی ذات [اللہ] فنا ہونے والی چیز [دنیاوی آنکھوں] سے دکھائی دے، وہ ذات جو قدیم

(۱) دیکھیے اثر نمبر: ۱۶۱۸/۱۶۱۷/۲۶۷

(۲) اثر نمبر: ۲۳۸

(۳) اثر نمبر: ۲۲۰۰/۲۰۶۶/۱۸۱۳

اور ازلی ہے، وہ فانی چیز سے نظر آئے۔ لیکن جب قیامت کا دن ہوگا تو اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو لافانی آنکھوں سے نوازیں گے، جن سے وہ اپنے رب کی دیدار سے محظوظ ہوں گے۔ یہ باری تعالیٰ کا ان پر احسان و اکرام ہوگا (۱)۔

اصحاب رسول کے ساتھ محبت کا اظہار: امام حسن بصری خلفائے راشدین کے فضائل کا اثبات کرتے تھے۔ آپ شیخین رضی اللہ عنہما کی تفضیل کرتے اور ان کا ذکر بڑے ادب و احترام کے ساتھ کرتے۔ دامادانِ رسول [حضرت عثمان اور حضرت علی رضی اللہ عنہما] سے محبت رکھتے اور روافض پر رد کی خاطر ان دونوں کو کامل مدح و تعریف کے ساتھ ذکر فرماتے۔

مسئلہ شفاعتِ نبی علیہ السلام: آپ اہل کبائر کے حق میں سفارشِ نبی علیہ السلام کا اثبات کرتے۔ اس سے معتزلہ کا رد ہوتا، کیونکہ وہ ان کے بارے میں کہتے ہیں کہ جہنم میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے رہیں گے۔ اس کا واقعہ کچھ یوں ہے کہ ایک بار آپ سے پوچھا گیا کہ اے ابوسعید! شفاعت کے بارے میں آپ کیا کہتے ہیں؟ کیا یہ حق ہے؟ آپ نے فرمایا: ہاں! سائل نے کہا: اللہ تعالیٰ تو فرماتے ہیں:

يُرِيدُونَ أَن يُخْرَجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنْهَا (۲) (۲) سورة المائدة، آیت: ۳۷

وہ چاہیں گے کہ آگ سے نکل جائیں، حالانکہ وہ اس سے نکلنے والے نہیں ہیں

آپ نے جواب میں فرمایا: 'ہاں جہنم میں کچھ لوگ ایسے ہوں گے جو اس میں ہمیشہ کے لیے رہیں گے جیسے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ اس نے پھر پوچھا کہ یہ لوگ جو جہنم میں داخل ہوئے، وہ کس وجہ سے؟ اور نکلیں گے تو کیوں؟ آپ نے فرمایا: 'انہوں نے دنیا میں کچھ گناہوں کا ارتکاب کیا، جس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے ان کو پکڑا۔ پھر ان کے دلوں میں جو ایمان و تصدیق تھا، اس کی بدولت اللہ تعالیٰ نے انہیں جہنم

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۵۵

سے نکال لیا (۱)۔

خوارج کے بارے میں موقف

معتزلہ پر تردیدات کے سلسلے میں ہم نے خوارج کا بھی کچھ ذکر کیا، لیکن اب ہم اس کے ساتھ مزید کچھ ذکر کرتے ہیں۔ امام حسن بصری ہمیشہ تمام صحابہ کو عموماً اور خلفائے راشدین اور عشرہ مبشرہ کو تعریفی کلمات سے یاد فرماتے۔ جبکہ خوارج حضرت علی، حضرت عثمان اور حکمین [حضرت ابو موسیٰ اشعری اور حضرت عمرو بن عاص]، اصحابِ جمل اور ہر اس شخص کی تکفیر کرتے ہیں جو تحکیم پر راضی ہوا۔ حضرت امام حسن بصری ان سے بہت سخت نفرت کرتے تھے۔

حضرت علی اور خوارج: آپ فرماتے ہیں جب حضرت علی نے حکمین بنائے تو اہل حروراء [خوارج] نے کہا: ہم نہیں چاہتے کہ یہ لوگ [صلح کر کے] آپس میں جمع ہو جائیں۔ پس وہ نکلے تو ابلیس ان کے پاس آیا اور کہنے لگا: یہ لوگ کہاں چلے گئے؟ ہم نے بہت ہی بری رائے

اختیار کی۔ اگر یہ کفار ہیں تو ہمارے لیے ضروری ہے کہ ان سے اعلان جنگ کریں۔ امام حسن بصری کہتے ہیں کہ ابوالحسن [حضرت علی] نے ان پر چڑھائی کی اور ان کو کاٹ ڈالا (۲)۔

ایک خارجی کے ساتھ سوال و جواب: خوارج کا ایک بندہ حضرت حسن بصری کے پاس آیا اور آپ سے کہنے لگا: آپ کا خوارج کے بارے میں کیا خیال ہے؟ آپ نے فرمایا: 'یہ دنیا دار ہیں'۔ اُس نے کہا: آپ ایسا کیوں کر کہتے ہیں، حالانکہ ان میں سے بعض نیزے کے اوپر چلتے ہیں، حتیٰ کہ وہ اس میں ٹوٹ کر رہ جاتا ہے اور وہ اپنے آل و اولاد تک کو چھوڑ جاتے ہیں؟ آپ نے جواب دیا: 'مجھے بتاؤ، کیا بادشاہ نے تم کو نماز ادا کرنے، زکات دینے اور حج و عمرہ کرنے سے منع کیا ہے؟' اس نے کہا: نہیں! آپ نے فرمایا: 'تو میرا خیال یہ ہے کہ اُس نے آپ سے دنیا لے لی ہے، اس لیے آپ اُس سے لڑ رہے

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۰۱/۱۰۰

(۲) ابن بی شیبہ، المصنف، ج: ۱۵، ص: ۳۳۱

ہیں' (۱)۔ آپ فرماتے تھے کہ خارجی کا قتل گناہ نہیں؛ کیونکہ یہ مسلمانوں کے جان و مال کو اپنے اوپر حلال سمجھتے ہیں (۲)۔

حضرت علی کی مدح اور توصیف: یہ بھی خوارج پر ایک قسم کا رد تھا کہ آپ مختلف اوقات میں حضرت علی کی مدح و تعریف کیا کرتے تھے۔ جیسا مذکور ہے کہ ایک بار آپ کے پاس ایک آدمی آیا اور کہنے لگا: 'اے ابوسعید! لوگوں کا خیال ہے کہ آپ حضرت علی سے نفرت کرتے

ہیں؟ یہ سن کر آپ رونے لگے یہاں تک کہ آپ کی داڑھی تر ہو گئی۔ پھر آپ نے فرمایا: 'حضرت علی بن ابی طالب اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کے خلاف اس کی کمان سے نکلنے والے اور ٹھیک نشانے پر بیٹھنے والے ایک تیر تھے۔ آپ اس امت کے بڑے خدا پرست، فضیلت کے مالک اور رسول اللہ ﷺ کے قریبی رشتہ دار تھے۔ آپ خدا کے احکام سے غافل نہ تھے اور اللہ تعالیٰ کے معاملے میں کسی ملامت کی پرواہ نہیں کرتے تھے۔ نہ ہی اللہ تعالیٰ کے مال میں خیانت کرتے۔ آپ نے قرآن میں اپنی ہمتوں کو لگا دیا، تو اس سے سرسبز و شاداب گلزار اور واضح نشانات کا حصول کیا۔ یہی علی بن ابی طالب تھے، اے کج بخت! (۳)

جبریہ کے بارے میں موقف

امام حسن بصری نے اہل بصرہ کے چند لوگوں کو ایک خط بھیجا، جنہوں نے جبر کا دعویٰ کیا تھا۔ اس خط میں آپ فرماتے ہیں: 'جو اللہ تعالیٰ اور اس کے قضا و قدر پر ایمان نہ لائے تو وہ بلاشبہ کافر ہے۔ جو اپنے گناہوں کی ذمہ داری اپنے رب پر ڈالے، تو وہ بلاشبہ کافر ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ اپنی اطاعت پر کسی کو مجبور نہیں کرتا اور نہ ہی کسی کو اپنی معصیت پر مغلوب کرتا ہے؛ کیونکہ انسانوں کے پاس جو کچھ ہے، وہ سب اُس کی ملکیت ہے اور اُن کے بس میں جو کچھ ہے اس پر اُس کو قدرت حاصل ہے۔ اس لیے اگر وہ نیک عمل کرتے ہیں،

(۱) البصائر والذخائر، ص: ۱۵۴

(۲) ابن الاثیر، النہایۃ، ج: ۳، ص: ۲۱۵

(۳) العقد الفرید، ج: ۲، ص: ۲۲۹

تو اللہ تعالیٰ اُن کے اور ان کے عمل کے درمیان حائل نہیں ہوتے اور اگر وہ بُرائی کرتے ہیں تو اگر اللہ چاہے، تو اُن کے اور اُن کے بُرائی کے درمیان حائل ہو سکتے ہیں، لیکن جب وہ ایسا نہ کریں، تو وہی ذات اُن کو اس پر مجبور نہیں کرتا۔ اگر اللہ تعالیٰ کسی کو اطاعت پر مجبور کرتا، تو ان سے ثواب کو ساقط کر دیتا اور اگر کسی کو معصیت پر مجبور کرتا، تو اُن سے عذاب کو ہٹالیتا۔ اور اگر ان کو بے کار چھوڑتا تو اس کی قدرت و طاقت کی کمزوری ہوتی۔ البتہ بندوں کے کاموں میں اُن کی مشیت ہے، جس کو وہ ان سے پوشیدہ رکھتا ہے۔ اس لیے اگر وہ نیک اعمال کرتے ہیں، تو اللہ تعالیٰ کا اُن پر احسان ہے [کہ اُن کو اس کی توفیق دی] اور اگر وہ بُرا عمل کریں، تو اس کے لیے اُن پر حجت ہے (۱) [کیونکہ اُس نے اُن کو بُرے اعمال پر مجبور نہیں کیا]۔

جمیہ کے بارے میں موقف

باری تعالیٰ کے صفات کا اثبات کرتے ہوئے ضمنی طور پر آپ نے اُن پر بھی رد کیا ہے۔ حضرت عبداللہ بن رواحہ نے امام حسن بصری سے پوچھا کہ آپ اپنے رب کا وصف بیان کرتے ہیں؟ آپ نے کہا: جی ہاں، لیکن بغیر مثال کے (۲)۔

روافض کے بارے میں موقف

آپ روافض پر بہت زیادہ تنقید کرتے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ کی زبان ہمیشہ اصحاب رسول کی ثنا خوانی میں معطر ہوتی۔ آپ اپنے دروس و مواعظ میں ان کے مناقب بیان

کرتے، دن رات ان کی تعریف بیان کرنے سے سیر نہ ہوتے، جیسا کہ تفسیر میں آپ کی مرویات سے ظاہر ہے۔

صحابہ میں فرق مراتب کا لحاظ: آپ شیخین [حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر] کو باقی صحابہ پر فضیلت دیتے، اور حضرت عثمان کو حضرت علی پر مقدم رکھتے۔ آپ عشرہ مبشرہ کی افضلیت کے قائل تھے۔

قاتلین حضرت عثمان پر لعنت: جب کبھی آپ حضرت عثمان کا ذکر کرتے تو تین بار ان کے لیے دعاے رحمت کرتے اور ان کی قاتلوں پر تین بار لعنت بھیجتے۔ فرماتے: اگر ہم ان پر لعنت نہ کریں تو ہم خود ملعون

(۱) محمد ابو زہرہ، أبو حنیفۃ، ص: ۱۴۰، [دار الفکر العربی، ۱۳۶۶ھ۔]

(۲) ابو سعید عثمان دارمی، الرد علی الجہمیۃ، ص: ۸

ٹھہریں گے (۱)۔

صحابہ رضی اللہ عنہم کے درمیان جنگ جمل و جنگ صفین کے بارے میں آپ توقف فرماتے

(۲)۔

ان تمام آراء و افکار میں روافض کی تردید ہے۔

روافض سے آپ کی نسبت کی تردید: یہ ایک طرفہ تماشہ ہے کہ روافض آپ کی نسبت اپنے آپ سے جوڑتے ہیں۔ شریف مرتضیٰ امام حسن بصری کی تعریف میں کہتے ہیں: 'و عظ و نصیحت اور دنیا کی مذمت میں آپ کا سارا کلام امیر المؤمنین حضرت علی بن ابی طالب سے ماخوذ ہے (۳)۔ لیکن سچ بات یہ ہے کہ اگرچہ آپ نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور دوسرے اصحاب رسول علیہ السلام کے علوم سے بھی بڑا کسب فیض کیا، لیکن آپ سلف صالحین میں ایک بڑے امام وقت تھے۔ تمام اصحاب رسول سے محبت کرتے تھے اور فرماتے تھے: 'امت کے سب سے افضل بندے حضرت ابو بکر صدیق، پھر حضرت عمر اور پھر حضرت عثمان ہیں' (۴)۔

آپ فرماتے: بے شک بدری صحابہ اور درخت کے نیچے بیعت [رضوان] والے جہنم میں نہیں داخل ہوں گے۔ یہی سلف کا عقیدہ تھا (۵)۔ آپ آنحضرت ﷺ کی ازواج مطہرات کے فضائل بیان کرتے، اور یہی وہ نکتہ ہے جو اہل السنۃ والجماعۃ اور دیگر فرقوں میں فرق پیدا کرتا ہے:

(۱) مرد، الکامل، ج: ۳، ص: ۹۵۰

(۱) دیکھیے اثر نمبر: ۱۴۷۴، اور علمائے سلف کے آداب میں سے ہیں کہ وہ صحابہ کے درمیان جو لڑائیاں پیش آئیں، ان کے بارے میں خاموشی اختیار کریں۔

(۲) أمالی المرتضی، ج: ۱، ص: ۱۰۶ [دار حیا، لکنتب العربیۃ، عیسیٰ البابی الحلبي مصر، ط: ۱، ۱۳۷۳ھ] نیز دیکھیے الدكتور کامل مصطفیٰ شیبی، الصلۃ بین التصوف والتشیع، ص: ۶۹

(۳) سنن أبي داود، ج: ۴، ص: ۲۸۷، رقم: ۴۶۲۸/۴۶۲۷، باب في التفضيل

(۴) ايضاً

حُبُّ النَّبِيِّ رَسُولِ اللَّهِ مُفْتَرَضٌ وَحُبُّ أَصْحَابِهِ نَوْرٌ يُبْرِهَانُ

مَنْ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ خَالِقُهُ لَا يَرْمِيَنَّ أَبَا بَكْرٍ بِبُهْتَانٍ

وَلَا أَبَا حَفْصٍ الْفَارُوقَ صَاحِبَهُ وَلَا الْخَلِيفَةَ عَثْمَانَ بِنِعْفَانَ

أَمَّا عَلِيٌّ فَمَشْهُورٌ فَضَائِلُهُ وَالْبَيْتُ لَا يَسْتَوِي إِلَّا بِأَرْكَانِ

۱۔ رسول اللہ ﷺ کی محبت فرض ہے اور ان کے اصحاب کی محبت دلیل کے ساتھ نور ہے۔

۲۔ جو یہ عقیدہ رکھتا ہے کہ خدا اس کا خالق ہے، تو وہ حضرت ابو بکر صدیق پر کوئی بہتان نہ

لگائے۔

۳۔ نہ حضرت ابو حفص عمر فاروق پر جو ان کے ساتھی ہیں اور نہ خلیفہ حضرت عثمان بن عفان

پر۔

۴۔ رہے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تو ان کے فضائل تو مشہور ہیں اور گھر ستونوں سے قائم

رہتا ہے [چونکہ یہ سارے دین کے ستون ہیں، اس لیے ان میں سے کسی ایک کے شان میں

بھی نازیبا کلمات کہنا گھر کو ڈھانے کے مترادف ہے]۔

ایمان مرکب ہے:

اسی طرح آپ نے ان لوگوں کی بھی تردید کی جو یہ کہتے ہیں کہ زبان سے شہادتین کا اقرار ہی

ایمان ہے، اگرچہ دل میں رسالت کا انکار کرے۔ آپ نے فرمایا: 'ایمان صرف آرزو و امید

سے نہیں ملتا، نہ صرف اعمال کا نام ایمان ہے۔ بلکہ ایمان وہ ہے جو دل میں جگہ بنائے اور اعمال اُس کی تصدیق کرے۔ اس لیے جو اچھی بات کرے اور بُرا عمل کرے، اللہ اس کو رد کرتے ہیں اور اچھی بات کہے اور نیک عمل کرے تو وہ عمل اس کو بلندی تک پہنچاتا ہے۔ اس لیے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

لِيْ يَّضْعَدَ الْكَلِمَ الطَّيِّبَ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ (۱)

پاکیزہ کلمہ اُسی کی طرف چڑھتا ہے، اور نیک عمل اس کو اوپر اٹھاتا ہے۔

(۱) اثر نمبر: ۹۹۷

بدعات اور شرکیہ اعمال پر آپ کی تنبیہات

امام حسن بصری بڑی شدت سے کتاب اللہ و سنت رسول علیہ السلام اور آثار صحابہ رضی اللہ عنہم پر کار بند تھے۔ اہل بدعت کی مضبوط تردید کرتے۔ ہم نے اس باب کے فصل اول میں آپ کے بعض اقوال کا ذکر بھی کیا، جو اہل بدعت اور اہل اہواء کی مذمت میں ہیں، جن سے پتا چلتا ہے کہ آپ ان سے کس قدر بغض و نفرت رکھتے تھے۔ یہی کتاب اللہ و سنت رسول سے آپ کے کمالِ محبت کی دلیل ہے؛ کیونکہ بدعت ان دونوں چیزوں کے مخالف و مقابل ہے؛ اس لیے یہ ممکن نہیں کہ کوئی کسی چیز اور اس کے مخالف و مد مقابل سے محبت کرے۔ متنبی نے کیا خوب کہا ہے:

أَحْبَبُهُمْ أَحْبَبُهُمْ لِمَا مَلَأَتْهُمُ
إِنَّمَا لَمَامَةٌ فِيهِمْ مِنْ أَعْدَائِهِ

کیا میں اس سے محبت کروں اور اس کے بارے میں لعنت ملامت کو بھی گوارا کروں [ایسا کبھی نہیں ہو سکتا کیونکہ] اس کے بارے میں لعنت ملامت اس کے دشمنوں میں سے ہے [اور آدمی بیک وقت دوست و دشمن کو نہیں چاہتا]۔

خواہشاتِ نفسانی سے بچنے کی تاکید: آپ فرماتے تھے: ان خواہشاتِ نفسانی سے بچو کہ ان کی بنیاد ہی گمراہی ہے اور اعمال میں سے بہترین یہی ہے کہ کسی چیز کے ساتھ مومن کی محبت بھی اللہ کے لیے ہو اور بغض بھی اللہ کے لیے ہو (۱)۔

بدعت پر رد کا ایک واقعہ: آپ سے پوچھا گیا کہ آپ ہماری اس طرح کی بیٹھک کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں کہ ہم اہل سنت والجماعت کے کچھ لوگ ہیں جو کسی کو بُرا نہیں کہتے۔ ہم ایک دن ایک بندے کے گھر میں جمع ہوتے ہیں اور دوسرے دن دوسرے بندے

(۱) اور حدیث میں ہے: سب سے بہترین عمل اللہ کے لیے محبت اور اللہ کے لیے بغض ہے، سنن أبي داود، ج: ۵، ص: ۶، حدیث نمبر: ۴۵۹۹

(۲) ابن الاثیر، النہایة، ج: ۱، ص: ۲۹۵

کے گھر میں جمع ہوتے ہیں۔ پھر ہم کتاب اللہ کو پڑھتے ہیں، اللہ تعالیٰ سے دعائیں مانگتے ہیں اور نبی علیہ السلام پر درود پڑھتے ہیں، اپنے لیے اور عام مسلمانوں کے لیے دعائیں مانگتے ہیں؟ آپ نے ان کو بڑی سختی سے منع کیا؛ کیونکہ یہ نہ صحابہ کا عمل ہے، نہ تابعین کا اور ہر وہ عمل جس کا ثبوت سلف صالحین میں نہ ہو، وہ دین کا حصہ نہیں؛ کیونکہ یہ حضرات ان سے زیادہ دین شوق و جستجو رکھتے تھے؛ لہذا اگر اس میں کوئی خیر ہوتا، تو وہ اسے ضرور سرانجام دیتے (۱)۔

(۱) ابواسحاق ابراہیم بن موسیٰ الشاطبی، الافادات والاشادات، ص: ۱۷۷ [موسسة الرسالة بیروت، ط: ۱، ۱۴۰۳ھ]

فصل ثالث

قدری ہونے کی تردید (۱)

حضرت حسن بصری قدر پر ایمان رکھتے تھے اور جو اس کا انکار کرتا اس کی تکفیر کرتے۔ ذیل میں قدر کی تردید کے سلسلے میں آپ کے چند ارشادات پیش کیے جاتے ہیں:

جھوٹا اور کافر: آپ فرماتے: جو قدر کو جھٹلاتا ہے وہقرآن کو جھٹلاتا ہے (۲)۔ فرماتے: جو قدر کو جھوٹا کہے تو وہ کافر ہو گیا (۳)۔

خیر و شر کا خالق: حمید طویل کہتے ہیں: میں نے امام حسن بصری سے پوچھا کہ انسان کو کس نے پیدا کیا؟ آپ نے فرمایا: 'سبحان اللہ! کیا اللہ کے سوا بھی کوئی خالق ہے؟ اسی نے تو خیر و شر کو پیدا کیا ہے' (۴)۔

اسلام کا منکر: امام حسن بصری فرماتے ہیں کہ جو قدر کا انکار کرے تو اس نے اسلام کا انکار کیا۔ بے شک اللہ تعالیٰ نے تقدیر بنایا ہے اور مخلوق کو تقدیر کے مطابق پیدا کیا ہے۔ رزق کی تقسیم قدر کے مطابق کی ہے اور عافیت کی تقسیم بھی قدر کے مطابق ہے۔ اور اس نے امر و نہی بھی کی ہے (۵)۔

(۱) ڈاکٹر یوسف کمال نے حسن بصری کے عقیدے کے بعض پہلوؤں کو آشکارا کیا ہے اور آپ کے بارے میں علما کے مختلف اقوال نقل کیے ہیں۔ مثلاً بعض نے کہا کہ آپ قدری نہیں تھے، بعض نے فرمایا: آپ پہلے

قدری تھے پھر رجوع کیا اور بعض نے فرمایا کہ آپ قدری تھے اور اس سے آپ کا رجوع ثابت ہیں۔ پھر ان تمام ائمہ کے دلائل ذکر کیے ہیں اور اس بات کو ترجیح دی ہے کہ آپ اسلاف کے عقیدے کے علمبردار تھے۔
[مرویات الحسن البصری، ج: ۱، ص: ۳۰-۳۸]

(۲) اثر نمبر: ۸۷۷

(۳) امام احمد، کتاب الزہد، ص: ۳۴۷

(۴) اثر نمبر: ۹۹۱

(۵) المعرفة والتاریخ، ج: ۲، ص: ۴۷

سکون کیسے میسر ہوگا: آپ فرماتے تھے کہ اس شخص کو سکون و اطمینان کیسے میسر ہوگا جو قضا و قدر پر توایمان لاتا ہے اور پھر رزق اور اپنے نصیب کی تلاش میں تکتا ہے؟ اور وہ شخص جسے جہنم پر ایمان ہے پھر وہ کیسے گناہوں کا ارتکاب کرتا ہے؟ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ!! (۱)

شیطان کو کس نے پیدا کیا؟: حمید کہتے ہیں کہ مکہ مکرمہ میں حضرت امام حسن بصری سے پوچھا گیا: 'اے ابوسعید! شیطان کو کس نے پیدا کیا ہے؟' آپ نے جواب دیا: 'سبحان اللہ! اللہ ہی نے شیطان کو پیدا کیا اور خیر و شر کو بھی' (۲)۔

انکارِ قدر کی ہولناکی: آپ فرماتے: 'ایک شخص آسمان سے زمین پر گرے، یہ مجھے اس سے زیادہ پسند ہے کہ وہ یہ کہے: میرا معاملہ میرے ہاتھ میں ہے [یعنی تقدیر کا انکار کرے]' (۳)۔

فقہائے مکہ کے ساتھ سوال و جواب: حمید کہتے ہیں کہ حضرت حسن بصری مکہ مکرمہ میں وارد ہوئے، مجھ سے وہاں کے فقہانے کہا: آپ ان سے بات کریں کہ وہ کسی دن ہمارے

ساتھ بیٹھ کر، جس میں ہمیں نصیحت کریں۔ میں نے ان سے بات کی، انھوں نے ہاں کر دی۔ پھر مکہ مکرمہ کے فقہاء جمع ہو گئے۔ آپ نے ان کے سامنے بیان کیا۔ اتنے میں ایک آدمی نے آپ سے پوچھا: 'اے ابوسعید! شیطان کو کس نے پیدا کیا ہے؟' آپ نے کہا: 'سبحان اللہ! خدا کے سوا بھی کوئی خالق ہے۔ اللہ ہی نے شیطان کو پیدا کیا اور خیر و شر کو بھی'۔ اس آدمی نے کہا: 'اللہ ان [قدریہ] کو غارت کرے۔ وہ اس شیخ پر کیا جھوٹ باندھتے ہیں' (۴)۔ امام حسن بصری فرماتے ہیں کہ نبی علیہ السلام نے ارشاد فرمایا: 'قدریہ اس امت کے مجوس ہیں، اگر وہ بیمار ہو جائیں تو ان کی عیادت نہ کرنا، اگر مر جائیں تو ان کے جنازے میں حاضر نہ ہونا' (۵)۔

آیت قدر کی تفسیر: آپ نے:

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۶۷

(۲) أخبار القضاة، ج: ۲، ص: ۱۳

۳۔ سنن أبي داود، ج: ۴، ص: ۲۸۵، حدیث نمبر: ۴۶۱۷، اللہ تعالیٰ امام ابو داؤد سجستانی پر رحم فرمائے کہ انھوں نے امام حسن بصری کا خوب مضبوطی کے ساتھ دفاع کیا ہے اور آپ پر جھوٹ بانٹنے والوں کا خوب تعاقب کیا ہے۔

۴۔ اثر نمبر: ۴۶۱۸

(۵) سنن أبي داود، ج: ۴، ص: ۳۰۷، رقم: ۴۶۹۱

تَأْكُلُ شَيْءٌ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ (۱) القمر، آیت: ۴۹

ہم نے ہر چیز کو ناپ تول کے ساتھ پیدا کیا ہے،

کی تفسیر میں فرمایا: 'اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کے لیے اس کے مناسب تقدیر و اندازا بنایا ہے' (۲)۔

منکر قدر بہر صورت جہنمی ہے: فرماتے تھے: 'اگر ایک بندہ اتنے روزے رکھے کہ رسی کی طرح پتلا ہو جائے، اتنی نماز پڑھے کہ [مذوری کی وجہ سے] کیل کی طرح بن جائے، رکن یمانی اور مقام ابراہیم کے درمیان مظلومی کی بنیاد پر ذبح ہو جائے، لیکن وہ قدر کا انکار کرے، تب بھی اللہ اس کو جہنم میں داخل فرمائیں گے اور اس سے کہا جائے گا کہ جہنم کا مزا چکھ (۳)۔

منصور بن عبد الرحمن فرماتے ہیں کہ میں حسن بصری کے پاس بیٹھا تھا۔ ایک آدمی نے مجھ سے کہا کہ حسن بصری سے اللہ کے اس فرمان:

مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا (۴)

کوئی مصیبت ایسی نہیں ہے جو زمین یا نازل ہوتی یا تمہارے جانوں کو لاحق ہوتی ہو، مگر وہ ایک کتاب میں اس وقت سے درج ہے جب ہم نے ان جانوں کو پیدا بھی نہیں کیا تھا، کے بارے میں پوچھ لیں۔ میں نے آپ سے پوچھا۔ آپ نے فرمایا: 'سبحان اللہ! اور کون اس میں شک کرتا ہے، ہر مصیبت زمین و آسمان کے درمیان ہے'۔

ابو لہب کی تقدیر میں جہنمی ہونا لکھا تھا: منصور کہتے ہیں کہ امام حسن سے:

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ (۵) لہب، آیت: ۱

ہاتھ ابولہب کے برباد ہوں اور وہ خود برباد ہو چکا ہے،

(۲) اثر نمبر: ۱۹۰۷

(۳) اثر نمبر: ۱۶۰۷/۱۶۰۶

(۴) اثر نمبر: ۱۷۴۶

کے بارے میں کسی نے سوال کیا کہ کیا ابولہب کا جہنم میں داخل ہونا تقدیر میں تھا؟ اور کیا ابولہب کے بس میں تھا کہ وہ جہنم میں داخل نہ ہوتا؟ آپ نے فرمایا: 'واللہ یہ اس کے بس کی بات نہیں کہ جہنم میں نہ داخل ہوتا۔ درحقیقت یہ اللہ تعالیٰ کی کتاب [تقدیر] میں ابولہب اور اُس کی والدین کی پیدائش سے پہلے لکھا جا چکا تھا (۱)۔

معبد جہنمی قدری سے لوگوں کو ڈرانا: آپ لوگوں کو معبد جہنمی، جو قدری تھے، سے ڈراتے اور فرماتے: 'معبد جہنمی سے بچو کہ یہ خود بھی گمراہ ہے اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتا ہے' (۲)۔ جب امام حسن بصری نے معبد جہنمی پر بدعت کا الزام لگایا تو اس کی ماں نے آپ سے کہا: 'آپ نے تو میرے بیٹے کو لوگوں میں مشہور کر دیا' (۳)۔

قدریہ کی تردید میں آپ کے اور بھی اقوال ہیں (۴)، لیکن اتنا کافی ہے۔ اس سے اُن قدریوں کا رد ہو جائے گا جو ان جھوٹی تہمتوں اور بے دلیل دعووں کو لیے غلط ڈھنڈورا پیٹتے ہیں۔

امام حسن بصری کی روایات کے درمیان سے ان صاف دلائل کے بعد کوئی اس بات میں شک کر سکتا ہے کہ آپ قدری تھے۔ سچ تو یہ ہے کہ حق سے بھٹکنے کے بعد آدمی گمراہی اپناتا ہی ہے۔

ایک روایت کا جائزہ: اور یہ جو حضرت ایوب سختیانی سے مروی ہے، وہ فرماتے ہیں کہ میں نے قدر کے مسئلے میں کئی بار حضرت حسن بصری سے بحث و مباحثہ کیا، حتیٰ کہ میں نے انہیں بادشاہ وقت سے ڈرایا [کہ آپ اگر قدر کی انکار سے باز نہیں آئیں گے تو میں آپ کی شکایت بادشاہ وقت کے دربار میں لگاؤں گا] تو یہ بالکل جھوٹی باتیں ہیں۔ ان کے علاوہ بھی جن روایات سے آپ کا قدری ہونا ثابت ہوتا ہے، تو سچ یہ ہے کہ ان کی کوئی حقیقت نہیں۔

ایوب سختیانی سے قدریت کی تردید: اور ہم کیسے ایوب سختیانی کا یہ قول قبول کر سکتے ہیں، حالانکہ وہ خود فرماتے ہیں: 'دو قسم کے لوگوں نے امام حسن بصری پر جھوٹ باندھا: ایک 'قدری'، وہ

(۱) اثر نمبر: ۲۳۸۷

(۲) ابن عدی، الکامل فی ضعف الرجال، ج: ۱، ص: ۶۷ [دار الفکر بیروت، ط: ۱، ۱۴۰۴ھ]

(۳) النہایۃ، ج: ۲، ص: ۴۹

(۴) اثر نمبر: ۸۷۷/الف، ۱۷۸/۷۷۷

آپ کی طرف جھوٹی نسبتیں کرتے تھے؛ بنا کہ اس سے اپنے نظریے کو لوگوں میں رائج کر سکیں۔ اور دوسرے وہ لوگ جن کے دلوں میں آپ سے بغض و حسد تھا، اس لیے وہ [جھوٹ] بولا کرتے کہ کیا حسن نے یہ اور یہ بات نہیں کی ہے (۱)۔ حضرت ابوایوب یہ بھی فرماتے ہیں کہ میں کسی کو نہیں جانتا، جو سوائے اس [قدری ہونے کے] مسئلے کے کسی اور مسئلے میں آپ پر عیب لگائے اور میں نے حضرت حسن بصری کو دیکھا۔ خدا کی قسم! وہ اس کے قائل نہ تھے (۲)۔

اس لیے حضرت ایوب کی طرف منسوب اس قول کا کوئی وزن نہیں، کیونکہ یہ امام حسن بصری کے ان اقوال کے بالکل مخالف ہے جو ان سے تواتر کے ساتھ منقول ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آدمی کے اقوال اس کی شخصیت، عقیدے اور فکر کا آئینہ ہوتے ہیں اور اقوال کے ذریعے ہی اس پر حکم لگایا جاتا ہے اور یہ بات صاف طور سے ہمارے سامنے آگئی کہ حضرت ایوب سختیانی کا دوسرا قول حق ہے، جبکہ پہلے والا قول ان کے خلاف گھڑا گیا ہے۔ اس کی دلیل وہ صحیح روایات ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ قدر پر ایمان رکھتے تھے اور اس کے منکر کو کافر سمجھتے تھے۔ جس نے آپ کو قدریہ کی طرف منسوب کیا ہے، انہوں نے آپ پر تہمت باندھا ہے۔ حضرت ایوب کا اپنے استاد کے حق میں یہ قول بھی ان پر گھڑا گیا ہے۔

حضرت ابن عون کا قول: حضرت ابن عون کہتے ہیں: میں شام میں سفر کر رہا تھا کہ کسی نے مجھے پیچھے سے آواز دی۔ میں نے مڑ کر دیکھا تو وہ حضرت رجا بن حیوہ تھے۔ انہوں نے مجھ سے پوچھا: 'یہ لوگ حسن بصری [کے قدری ہونے] کے بارے جو کچھ کہتے ہیں اس کی کیا حقیقت ہے؟' میں نے جواب دیا کہ یہ ان کے خلاف بہت جھوٹ گھڑ رہے ہیں (۱)۔

قرہ بن خالد کا قول: قرہ بن خالد کہا کرتے تھے: 'اے نوجوانوں! تم حسنصری کو زیر کرنے کی کوشش نہ

(۱) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۷، عمر یوسف، مرویات الحسن البصری، ج: ۱، ص: ۳۳

(۲) المعرفة والتاریخ، ج: ۲، ص: ۳۴، سنن أبي داود، ج: ۲، ص: ۲۸۶، رقم: ۴۶۲۲

(۳) المعرفة والتاریخ، ج: ۲، ص: ۳۴، طبقات ابن سعد، ج: ۷، ص: ۱۶۷

کرو؛ کیونکہ اُن کی رائے سنت کے موافق اور درست تھی' (۲)۔

حسن بصری کی تفسیر اثبات قدر کے مطابق

حبیب بن شہید اور منصور بن زاذان کہتے ہیں کہ ہم نے حضرت حسن بصری سے **الحمد لله رب العالمین** لے کر **قل اعوذ برب الناس** کی تفسیر پوچھی۔ آپ نے پورے قرآن کی تفسیر قدر کے اثبات کے مطابق کی۔ حضرت عثمان بنی کہتے ہیں: 'امام حسن بصری نے کسی آیت کی تفسیر قدر کے اثبات کے خلاف نہیں کی' (۳)۔ حماد بن سلمہ کہتے ہیں کہ میں نے قرآن مجید حسن بصری سے پڑھا، تو آپ نے پوری تفسیر قدر کے اثبات پر کی اور وہ کہا کرتے تھے کہ جس نے قدر کو جھٹلایا تو وہ کافر ہوا (۴)۔ حضرت عثمان بنی کہتے ہیں کہ حضرت حسن بصری نے ہر آیت کی تفسیر قدر کے اثبات کے مطابق کی ہے (۵)۔

اثباتِ قدر پر وعظ: غفرہ کا مولا عمر کہتے ہیں: منکرین قدر حضرت حسن بصری کی طرف جھوٹی نسبتیں کرتے تھے، حالانکہ آپ کا قول اُن کے مخالف تھا۔ آپ فرماتے: اے ابن آدم! اللہ کو ناراض کر کے کسی کو راضی کرنے کی کوشش نہ کرنا۔ اللہ تعالیٰ کی نافرمانی میں کسی کی اطاعت مت کرنا۔ اللہ کے دیے ہوئے فضل پر کسی کی تعریف نہ کرنا۔ جو صفت اللہ نے تمہیں نہیں دی، اس کے نہ ہونے پر دوسرے بندے کو ملامت نہیں کرنا۔ بے شک اللہ نے ہی مخلوق کو پیدا کیا، وہ اسی ڈگر پر چلتے ہیں جس پر انہیں پیدا کیا گیا۔ اس لیے اگر کوئی یہ خیال کرتا ہے کہ وہ حرص سے اپنی روزی بڑھالے گا، تو اُسے چاہیے کہ اپنی عمر بڑھادے یا اپنا رنگ تبدیل کر لے یا دیگر اعضاء بدن یا انگلیوں کے پوروں کو بڑھائے [جب وہ ایسا نہیں کر سکتا تو حرص کی وجہ سے اپنے رزق میں اضافہ بھی نہیں کر سکتا] (۱)۔

(۱) سنن أبي داود، ج: ۴، ص: ۲۸۶، رقم: ۴۶۲۱

(۲) ایضاً، ج: ۴، ص: ۲۸۶، رقم: ۴۶۲۳

(۳) المعرفة و التاريخ، ج: ۲، ص: ۳۹، تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۷۰

(۴) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۷۰، أخبار القضاة، ج: ۲، ص: ۱۴

(۵) سنن أبي داود، ج: ۴، ص: ۲۸۷، رقم: ۴۶۲۶، دیکھیے اثر نمبر: ۵۹۱

انکارِ قدر کی نسبت عمرو معزلی کی اختراع ہے: حقیقت یہ ہے کہ آپ کے ایک شاگرد عمرو بن عبید معزلی نے آپ پر جھوٹ باندھا (۲)۔ اور علاوہ دیگر جھوٹی باتوں کے آپ کی طرف یہ نسبت کی کہ آپ قدر کے منکر تھے، لیکن اُس کے اس جھوٹ پر اس کے اپنے گھر کے ایک فرد نے گواہی دی ہے۔ یہ واصل بن عطاء معزلی ہیں، جو معزلہ کے سرکردہ نمائندہ تھے۔ اس نے عمرو بن عبید کو ایک خط لکھا، جس میں انھیں اس بات پر ملامت کی کہ انھوں نے امام حسن بصری پر جھوٹی تہمت کیوں لگائی؛ باوجودیکہ یہ دونوں معزلہ کے سرگرم ارکان تھے۔ تاہم واصل بن عطاء باوجود فاسد العقیدہ ہونے کے زبان کے سچے تھے اور اپنے شیخ پر جھوٹ گھڑنے کو اچھا نہیں سمجھتے تھے۔

واصل بن عطا کا خط بنام عمرو بن عبید معزلی: ان کے خط کی عبارت یہ ہے:

امابعد! پس بندے سے نعمت کا چھن جانا اور جلدی عذاب کاملنا اللہ تعالیٰ کے دستِ قدرت میں ہے۔ آپ کو اچھی طرح معلوم ہے کہ کس وجہ سے آپ کو مطعون کیا جا رہا تھا اور کن چیزوں کی نسبت آپ کی طرف جارہی تھی، جب ہم حضرت حسن بصری کے پاس تھے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ ہم اور ہمارے وہ تمام دوست اور ہم سفر ساتھی جن کو آپ جانتے ہیں، آپ کے اس قبیح مذہب کو بُرا سمجھتے تھے۔ وہ ساتھی جنہوں

(۱) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۷۵، التہذیب التہذیب میں یہی روایت حمید سے مروی ہے، دیکھیے ج: ۲، ص: ۲۷۰

(۲) الشاطبی، الاعتصام، ج: ۱، ص: ۱۶۹ [شرکتہ الاعلانات الشریقیۃ] احسان عباس، الحسن البصری، ص: ۶۸ سفیان بن عیینہ سے مروی ہے کہ عمرو بن عبید سے کسی مسئلے کے بارے میں سوال کیا گیا تو اس نے اس کا جواب دیا اور کہا: ہو من ری الحسن، یعنی یہ حسن کی رائے ہے۔ تو ایک آدمی نے اس سے کہا کہ اور لوگ تو اس سے اس قول کا مخالف نقل کرتے ہیں! عمرو نے کہا: میں نے تو آپ سے کہا: ہذا من ری [دو یلمین کے ساتھ، دوسری 'یا' برائے متکلم] الحسن، یہ میری اچھی رائے ہے، یعنی اس کی مراد خود اپنی ذات ہوتی تھی [امام حسن بصری مراد نہیں ہوتے تھے] اور محمد بن عبداللہ انصاری کہتے ہیں کہ جب عمرو بن عبید سے کسی چیز کا سوال کیا جاتا تھا تو کہتا: ہذا من قول الحسن، یہ حسن کے قول سے ہے۔ تو لوگ سمجھتے کہ اس سے مراد حسن بن ابی الحسن ہے حالانکہ وہ اس کا اپنا قول ہوتا تھا۔
الاعتصام، ج: ۱۰، ص: ۱۷۰/۱۶۹

نے امام حسن بصری سے علم حاصل کیا۔ بخدا یہی ہم سفر ساتھی، حدیث رسول کے حافظ کس قدر نرم خو، کیسی اچھی مجلس والے، پاکیزہ زہد اور سچی زبان والے تھے۔ انہوں نے گزرے ہوئے لوگوں جیسا بننے کے لیے ان کی اقتدا کی اور ان کی سیرت کو اپنایا۔

واللہ مجھے یاد ہے کہ میں اور آپ لوگ کل رسول اللہ علیہ السلام کی مسجد میں مشرقی ستونوں کے پاس تھے اور آخری بات جو حضرت حسن نے بیان کی، یہ تھی کہ آپ نے موت اور قیامت کی ہولناکی کا ذکر کیا۔ پھر اپنے آپ پر افسوس کیا اور اپنے گناہوں کا اعتراف کیا، پھر واللہ دائیں باہیں بھٹکے اس حال میں کہ آپ کی آنکھوں سے آنسو رواں دواں تھے۔ گویا کہ میں آج بھی انہیں دیکھ رہا ہوں کہ آپ اپنے ماتھے کا پسینہ پونچھ رہے تھے۔ پھر آپ نے فرمایا: اے اللہ! میں نے اپنے کجاوے کی پیٹی کس لی ہے اور قبر و مٹی کی فرش کی طرف اپنا

سامان سفر باندھ لیا ہے؛ اس لیے میرا مواخذہ اُن باتوں سے نہ کرنا، جن کی یہ میرے بعد میری طرف نسبت کرتے ہیں۔ اے اللہ! میں نے آپ کے رسول کا جو پیغام مجھے پہنچا تھا، ان کو پہنچا دیا اور آپ کی کتاب کی تفسیر آپ کے نبی کے کلام سے کی۔ خبردار میں عمرو بن عبید معترلی [سے خائف ہوں، خبردار میں عمرو سے خائف ہوں۔ انھوں نے اپنے رب سے کھلے عام آپ کی شکایت کی۔

آپ ابو حذیفہ کے دائیں جانب ہم سب سے زیادہ اُن کے قریب بیٹھے تھے۔ مجھے اس بڑی بات [امام حسن بصری پر قدر کا الزام] کی خبر پہنچی ہے، جس پر آپ کا نفس آمادہ ہے اور آپ نے اسے اپنے گلے کا ہار بنایا ہے، یعنی کلام اللہ کی تفسیر اور تاویل کا اظہار۔ پھر میں نے آپ کی کتابوں کو دیکھا اور معنی و مفہوم کی خرابی اور الفاظ کا انتشار آپ کی روایت سے ہمیں پہنچا؛ اس لیے امام حسن بصری کا آپ کے خلاف شکایت کرنا، آپ کی اس ظاہری بدعت کی وجہ سے تھا، جس کا آپ نے ارتکاب کیا اور اس عظیم بات کی وجہ سے جس کا آپ نے بیڑا اٹھایا۔

تھے تیرے ارد گرد رہنے والوں کی تدبیر و تعظیم دھوکے میں نہ ڈالے، وہ آپ کی کرتوتوں سے آنکھ آپ کی عزت و احترام کی وجہ سے بند کرتے ہیں۔ کل کے دن یہ سارا غرور و تکبر خاک میں مل جائے گا اور ہر آدمی کو اپنے کرتوتوں کا بدلہ دیا جائے گا۔ میرا آپ کو یہ خط اور آپ کے خلاف احتجاج صرف اس لیے ہے کہ میں آپ کو حضرت حسن بصری کی بات یاد دلاؤں۔ یہ وہ آخری بات تھی جو انھوں نے ہم سے بیان کی۔ اس لیے جو بات سنی ہو وہ بیان کرو اور سچی بات کہو، اور ان احادیث کی مناسب تشریح و تاویل کرو اور اللہ تعالیٰ سے ڈرو (۱)۔

گھر کے بھیدی کی شہادت سے معلوم ہوا کہ عمرو بن عبید امام حسن بصری پر جھوٹ گھڑتے تھے۔ شاید حسن بصری کو اپنی زندگی میں ہی اس کا پتا چل گیا تھا، جس کی وجہ یہ ہوگی کہ آپ کے شاگرد آپ کو بتاتے ہوں گے کہ عمرو بن عبید آپ پر افترا پردازی کرتا ہے اور آپ کی طرف یہ یہ باتیں منسوب کرتے ہیں۔ اس لیے آپ نے عمرو بن عبید کی شاگردی کو ایک گناہ شمار کیا، اس پر پشیمان ہوئے اور اللہ تعالیٰ کے حضور توبہ کی۔

محمد بن حبان بستی کہتے ہیں: حضرت حسن پر قدریت کی جو تہمت لگائی گئی، اس سے آپ بری ہیں (۲) اور بہت سی شہادتیں ہیں جن کو رجال نقد و نظر نے ذکر کیا ہے، لیکن جتنا ہم نے ذکر کیا ہے وہ کافی ہے۔

خلاصہ کلام: خلاصہ کلام یہ ہے کہ آپ تقدیر پر ایمان رکھتے تھے، اس کے منکر کی تکفیر کرتے تھے اور قدریہ کے مختلف نظریات کے خلاف برسرِ پیکار رہتے تھے۔ آپ نے اس سلسلے میں اُن پر رد کرتے ہوئے اپنا مشہور رسالہ لکھا۔

لیکن ان جیسے جھوٹ اور تہمتیں آپ کی نیک شہرت و ناموری میں بال برابر کمی نہیں کر سکتیں۔

شاعر نے کیا خوب کہا ہے:

مَا يَصُرُّ الْبَحْرَ أَمْسَى زَاخِرًا إِنَّ رَمَىٰ فِيهِ غَلَامٌ مَّبْحَجَر

وہ سمندر جو موجزن ہو، اس میں کسی کا پتھر پھینکنا اُسے نقصان نہیں پہنچاتا۔

(۲) مشاہیر علماء الامصار، ص: ۱۸۸ [مطالع یوسف بیضون]

اور ہمیشہ یہ ہوتا رہا ہے کہ جس کے پاس کتاب و سنت سے کوئی دلیل نہیں ہوتی، وہ بڑی شخصیات اور ائمہ کرام کی شہرت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ان کی طرف غلط عقائد منسوب کرتے ہیں۔

لیکن فرق صاف ظاہر ہے، وہ تمام لوگ جنہوں نے آپ کی شخصیت کو داغدار کرنے کی کوشش کی ان کا نام و نشان نہ رہا اور ان کا ذکر ہی مٹ گیا، جبکہ امام حسن بصری کے علم و موعظت کا اثر اور اچھی یاد باقی رہی۔ آپ امت کے جلیل القدر علماء اور زاہدوں میں سے تھے، جنہوں نے سنت کے مشعل کو اٹھایا اور راہِ خیر پر چلنے والوں کے لیے راستہ روشن کر دیا۔

چوتھا باب

آپ پر تنقید، تابعی کے قول کا حکم، ضعیف راویوں سے نقل کا حکم

فصل اول

امام حسن بصری کی تدلیس

حافظ ابن حجر نے آپ کو مدلسین کے دوسرے مرتبے میں ذکر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ نسائی نے آپ کے مدلس ہونے کا ذکر کیا ہے (۱)۔ تاہم مدلسین کا یہ وہ درجہ ہے کہ جن کی تدلیس کو ائمہ حدیث نے برداشت کیا ہے اور صحاح کی کتابوں میں ان کی امامت اور جلالتِ شان اور قلتِ تدلیس کی بنیاد پر ان کی روایتوں کو ذکر کیا ہے (۲)۔

تدلیس تسویہ جرح کا سبب ہے: علامہ صنعانی علامہ بقاعی سے اُن کا قول نقل کرتے ہیں، انھوں نے کہا کہ میں نے اپنے شیخ [حافظ ابن حجر] سے پوچھا کہ کیا تدلیس تسویہ (۳) جرح [کا سبب] ہے۔ آپ نے فرمایا: اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ جرح [کا سبب] ہے؛ کیونکہ جن

(۱) طبقات المدلسین، ص: ۷۷ [شیخ حماد انصاری کے نسخہ کے فوٹوکانی سے یہ حوالہ لیا گیا ہے]

(۲) ایضاً، ص: ۱

(۳) تدلیس تسویہ تدلیس کی وہ قسم ہے، جس میں راوی اپنے شیخ یا شیخ کے شیخ کو اس لیے حذف کرتا ہے کہ وہ ضعیف یا جھوٹا ہوتا ہے۔

کے سامنے یہ حدیثیں نقل کی جاتی ہیں، یہ اُن کے ساتھ خیانت اور دھوکا ہے۔ میں نے پوچھا: تو پھر سفیان اور اعمش جیسے جلیل القدر لوگوں کو تدلیس کے ساتھ موصوف کیا جاتا ہے؟ آپ نے فرمایا: اس سلسلے میں سب سے اچھا عذر یہ بیان کیا جاسکتا ہے کہ ان

جیسے حضرات تدلیس صرف اسی راوی کے حق میں کرتے ہیں، جو ان کے نزدیک ثقہ ہو اور دوسروں کے نزدیک ضعیف ہو (۱)۔

جب امام ثوری اور امام اعمش کے ساتھ حسن ظن سے کام لیا جاسکتا ہے تو امام حسن بصری جو بڑے تابعین میں سے تھے، وہ تو اس کے کہیں زیادہ حقدار اور لائق ہے۔

ہمارے تابعین کی تدلیس ارسال ہے: شیخ نور الدین کہتے ہیں کہ امام حسن بصری کو جنہوں نے تدلیس سے موصوف کیا ہے اور جس کی وجہ سے بعض معاصر علمائے ان کے خلاف زبان درازی بھی کی، اس کی حقیقت یہ ہے کہ وہ [تدلیس نہیں بلکہ] ارسال ہے؛ کیونکہ [بیچ کاراوی چھوڑنے سے] آپ کی غرض روایت میں مغالطے میں ڈالنا نہیں۔

امام حاکم کا قول: امام حاکم (۲) فرماتے ہیں: 'جن ائمہ کا ذکر تدلیس کے ساتھ ہوا، ان کی اور ان کے تابعین کی، تابعین میں پوری ایک جماعت ہے۔ البتہ میں نے ان کا ذکر نہیں کیا؛ کیونکہ روایت حدیث سے ان حضرات کی غرض یہ ہوتی ہے کہ لوگوں کو اللہ کی طرف بلائیں؛ اس لیے وہ کہا کرتے: 'فلاں نے بعض صحابہ سے کہا: 'جبکہ غیر تابعین کی روایت حدیث سے مختلف اغراض تھے (۳) [اس لیے ان کی تدلیس ناقابل قبول ہے]۔

اس سے ثابت ہوا کہ امام حسن بصری کا اس سے مقصد روایت میں مغالطہ آمیزی نہیں تھی کہ وہ کمزور حدیث کو صحیح بنائے یا ضعیف راوی کو ثقہ کا نام دے۔

۱۔ محمد بن اسماعیل صنعانی، توضیح الأفكار لمعانی تنقیح الأنظار، ج: ۱، ص: ۳۱۵ [مطبعة

السعادة مصر، ط: ۱، ۱۳۶۶ھ]۔

۲۔ حاکم النیابوری، معرفة علوم الحديث، ص: ۱۳ [المکتبۃ العلمیۃ بالمدينة المنورة، ط: ۲، ۱۳۸۷ھ۔]
 (۳) ابن رجب الحنبلی، شرح علل الترمذی، حاشیہ نمبر ۲: ۲، ص: ۳۹۵ [دار الملاح للطباعة، ط: ۱، ۱۳۹۸ھ، تحقیق: نور الدین عتر]

امام حسن بصری کا ارسال

مرسل لغت میں مطلق کو کہتے ہیں اور ارسال اطلاق کو کہتے ہیں۔ محدثین کے اصطلاح میں مرسل اس حدیث کو کہتے ہیں جس کی سند میں راوی صحابی ساقط ہو۔ اس طرح کہ تابعی کہے: 'رسول اللہ نے فرمایا یا فعل کیا'۔

مرسل حدیث کے بارے میں اقوال: جمہور کے نزدیک مرسل تابعی مقبول ہے اور اس سے استدلال کرنا صحیح ہے۔ البتہ امام شافعی فرماتے ہیں کہ مرسل تابعی چند شرطوں سے مقبول ہوگا:

(۱) جس تابعی نے ارسال کیا ہو وہ ان بڑے تابعین میں سے ہو، جو بہت سارے صحابہ سے ملے ہوں، جیسے حضرت سعید بن المسیب وغیرہ۔

(۲) ایسا قرینہ موجود ہو جس سے اس مرسل کو تقویت پہنچے۔ اس طرح کہ یہی حدیث دوسری متصل سند کے ساتھ مروی ہو یا بعض صحابہ کے قول کے موافق ہو۔

(۳) اس تابعی کے بارے میں مشہور ہو کہ وہ صرف ثقہ راوی ہی سے ارسال کرتا ہے۔

سند پر کلام کا آغاز کب ہوا؟: امام ابن سیرین فرماتے ہیں کہ پہلے زمانے میں سند کے بارے میں کوئی نہیں پوچھا کرتا تھا، لیکن پھر جب فتنہ واقع ہوا تو لوگ سند کے بارے میں پوچھنے لگے، تاکہ وہ اہل سنت کی حدیثوں کو لیں اور اہل بدعت کی حدیثوں کو چھوڑ دیں (۱)۔

حجیت مرسل میں اولین اختلاف: امام ابو داؤد اپنے خط میں لکھتے ہیں: جہاں تک مراسیل کا تعلق ہے تو پہلے اکثر علماء اس کو حجت مانتے تھے، جیسے سفیان ثوری، امام مالک، امام اوزاعی، یہاں تک کہ امام شافعی آگئے اور انہوں نے اس مسئلے میں کلام کیا اور پھر امام احمد اور دوسرے محدثین نے بھی ان کی اتباع کی (۲)۔

مراسیل امام حسن کی حیثیت: علامہ ابن الصلاح فرماتے ہیں: امام حسن بصری ارسال کرتے تھے؛ کیونکہ جن سے وہ ارسال کرتے ان پر ان کو بھروسہ تھا۔ آپ کے مراسیل حجت ہیں کیونکہ آپ ثقہ اور بڑے تابعی تھے۔ اصحاب رسول کی ایک بڑی جماعت سے آپ کی ملاقات ہوئی (۱)۔

۱- تحفة الأحمدي، ج: ۱۰، ص: ۴۷۵

۲- فتح المغیث شرح ألفیة الحدیث، ج: ۱، ص: ۱۳۳

امام حسن ارسال کب کرتے ہیں: امام حسن بصری روایت ہے، آپ فرماتے تھے: 'جب کسی حدیث کو چار صحابہ روایت کرتے ہیں، تو میں اس کی روایت میں ارسال کرتا ہوں'۔ آپ یہ بھی فرماتے: 'جب میں آپ سے [ان الفاظ میں] کہوں کہ مجھ سے فلاں نے حدیث

بیان کی، تو یہ صرف اس کی حدیث ہوگی، دوسرے بندے کی نہیں۔ لیکن جب میں [ارسال کر کے] یہ کہوں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، تو یہ میں نے ستر یا اس سے زیادہ صحابہ سے سنی ہوتی ہے' (۲)۔

یہی وہ کامل اور راست طریقہ کار ہے، جس کو آپ نے روایتِ حدیث کے سلسلے میں اختیار کیا۔ اس میں کوئی شک نہیں جب عدل اور ثقہ شخص کو اس کا یقین ہوں کہ حدیث کے متن کی نسبت رسول اللہ ﷺ کی طرف صحیح ہے، تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اُسے اس کا یقین ہے کہ یہ آنحضرت ﷺ کا قول یا فعل ہے۔

امام نخعی فرماتے ہیں: 'جب حسن بصری سے حضرت عبداللہ تک اُن کی سند کے بارے میں پوچھا گیا۔ آپ نے فرمایا: جب میں یہ کہوں کہ فلاں بندے نے حضرت عبداللہ سے روایت کی ہے، تو یہ صرف اس ایک شخص کی روایت ہوتی ہے، لیکن جب میں [واسطہ ذکر کیے بغیر] کہتا ہوں کہ حضرت عبداللہ نے فرمایا ہے، تو یہ ان سے بہت سے حضرات کی روایت ہوتی ہے' (۳)۔

اس وجہ سے بعض حضرات نے یہ رائے اختیار کی ہے کہ حدیثِ مُرسل حدیثِ مُسند سے زیادہ قوی ہے۔ ان کا ارسال اس بات کی دلیل ہے کہ انھیں اپنی روایت پر کامل یقین ہے، اس لیے انھیں سند بیان کرنے کی ضرورت نہیں؛ کیونکہ ارسال کرنے والے نے حدیث کو قطعی طور پر صحیح بیان کیا اور آپ کے لیے صرف

(۱) مقدمة ابن الصلاح، ص: ۵۰۰

۲- محمد ابو زہرہ، أبو حنیفہ، ص: ۳۰۲، ابن نجیم حنفی، فتح الغفار بشرح المنار، ج: ۲، ص: ۱۹۵
مصطفیٰ البابی الحلبي، ۱۳۵۵ھ]

۳- الصنعانی، توضیح الأفكار، ج: ۱، ص: ۲۸۳

اس کا دیکھنا کافی ہے (۱)۔

ایک اور قول: امام محمد بن جریر طبری، ابو الفرج مالکی اور ابو بکر ابہری فرماتے ہیں: حدیث مرسل اور مسند کے درمیان کوئی فرق نہیں، بلکہ وجوبِ حجت اور استعمال دونوں کے بارے میں یہ ایک جیسے ہیں۔ اور جب دو حدیثوں کے مدلول میں تعارض پیدا ہو اور ان میں سے ایک مرسل ہو اور دوسری مسند، تو صرف اسناد کی وجہ سے ارسال پر ترجیح حاصل نہیں ہوگی، بلکہ دوسرے امر کو ملانے کی ضرورت ہوگی، لیکن یہ قول غلو ہے۔

مذہب جمہور: اکثر مالکیہ اور محققین احناف جیسے امام ابو جعفر طحاوی اور امام ابو بکر جصاص رازی کا مذہب یہ ہے کہ جب تعارض واقع ہو، تو حدیث مسند کو مرسل پر ترجیح دی جائے گی اور مرسل اگرچہ حجت ہے اور اس پر عمل بھی واجب ہے، لیکن یہ مسند سے درجے میں کم ہے (۲)۔

ان اقوال سے یہ ثابت ہوا کہ ثقہ راویوں کی مرسل احادیث، جب ان سے زیادہ قوی حدیثیں ان کے معارض نہ ہوں، قبول کرنا اور ان سے استدلال کرنا محدثین کی ایک مستقل اور نسل در نسل عادت ہے۔ خیر القرون میں امت نے اس پر عمل کیا، حتیٰ کہ امام ابن جریر

نے فرمایا: 'مرسل کو مطلقاً رد کرنا بدعت ہے اور یہ بدعت دو صدی بعد [تیسری صدی] کے آغاز میں شروع ہوئی (۳)۔ خصوصاً اس وقت تو یہ حجت ہی ہوگی، جب دوسرا ثقہ راوی مسند حدیث اس کی متابعت میں روایت کرے۔ اس لیے امام حسن بصری کی مرسل احادیث جب اُن سے ثقہ راوی روایت کریں، صحیح ہیں۔ امام علی بن المدینی، امام ابو زرعد اور یحییٰ بن سعید القطان نے سوائے چار احادیث کے ان کے تمام مراسیل کے لیے ثابت اصول کو معلوم کیا ہے (۴)۔

(۱) فتح المغیث، ج: ۱، ص: ۳۳، ابن عبدالبر، التمهید، ج: ۱، ص: ۳

(۲) ابو سعید خلیل بن سیکدی علائی، جامع التحصیل فیأحكام المراسیل، ص: ۲۸ [دار العربیة للطباعة، ط: ۱۳۹۸ھ، تحقیق: حمد عبدالجید التلانی]

(۳) ملا علی القاری، شرح مسند أبي حنيفة [دارالکتب العلمیة بیروت، ط: ۱۴۰۵ھ]

(۴) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۶، الکاشف، ج: ۱، ص: ۲۲۰، تحفة الأحوذی، ج: ۱، ص:

۵۱۲

مراسیل امام حسن کے بارے میں اقوال اہل علم: امام بخاری کے شیخ حضرت علی بنمدینی فرماتے ہیں: 'امام حسن بصری کے وہ مراسلات جو ان سے ثقہ راوی روایت کریں، وہ صحیح احادیث کے حکم میں ہیں۔ بہت کم ان میں سے ایسے ہیں جو ساقط الاعتبار ہیں (۱)۔ امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: 'امام حسن بصری کے مراسلات میں کوئی حرج نہیں (۲)۔ امام ابو زرعد فرماتے ہیں: 'حسن بصری جس حدیث کے بارے میں یہ فرماتے ہیں: قال رسول اللہ ﷺ، کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تو میں نے فرمایا تو میں نے اس کے ایک ثابت شدہ اصل کو پایا، سوائے

چار احادیث کے (۳)۔ ہم سے سوار بن عبد اللہ عنبری نے بیان کیا، وہ فرماتے ہیں کہ میں نے یحییٰ بن سعید القطان کو یہ کہتے ہوئے سنا: 'حضرت حسن نے جس حدیث کے بارے میں قال رسول اللہ ﷺ کہا، تو ہم نے اس کے لیے ایک ثابت شدہ بنیاد پایا، سوائے ایک یا دو حدیثوں کے۔'

بڑے بڑے محدثین جیسے امام سفیان ثوری، امام سفیان بن عیینہ، امام جعفر بن جریر طبری، امام ابن ابی حاتم وغیرہم کی کتابوں میں مراسیل کا موجود ہونا اس کی حجیت کی دلیل ہے۔ اسی طرح دیگر نادرہ روزگار محدثین جیسے امام ابن ابی شیبہ، امام عبدالرزاق وغیرہ نے اپنی مصنفات کو مراسیل سے بھر دیا ہے۔

حضرت قتادہ فرماتے ہیں: جب چار آدمی کسی روایت پر جمع ہو جائے، تو پھر میں ان کے علاوہ کسی اور کی پرواہ نہیں کرتا اور نہ دوسرے لوگوں کی مخالفت کو کوئی توجہ دیتا ہوں: امام حسن بصری، حضرت سعید بن المسیب، حضرت ابراہیم نخعی، حضرت عطاء، یہ تمام شہروں کے امام ہیں (۵)۔

(۱) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۶

(۲) تاریخ یحییٰ بن معین، ج: ۳، ص: ۱۱۱

(۳) تہذیب التہذیب، ج: ۲، ص: ۲۶۶، سیر أعلام النبلاء، ج: ۴، ص: ۵۷۶

(۴) سنن الترمذی، کتاب العلل، ج: ۵، ص: ۵۴ [تحقیق: ابراہیم عطوہ عوض]

(۵) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۰

تیسری فصل

امام حسن بصری اور قسم کا استعمال

امام حسن بصری صاف دل، پاکیزہ روح و صاف گو، اللہ تعالیٰ کے وعدوں اور وعیدوں پر مضبوط ایمان والے تھے۔ آپ کسی آیت کی تفسیر اور وعظ و نصیحت کے دوران اکثر قسم اٹھایا کرتے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ کو اپنی بات پر کامل بھروسہ تھا۔ دوسری وجہ اہل اہوا و اہل بدعت جیسے قدریہ، روافض، معتزلہ وغیرہ جو آیات کی تاویل و توجیہ اپنی خواہشات کے مطابق کرتے تھے، پر شدید رد اور تنقید کرنا تھی۔ اس لیے امام حسن بصری قسم سے کانوں کو تنبیہ کرتے اور دلوں کو جگاتے؛ تاکہ وہ کامل توجہ اور بھرپور دیہان سے آپ کی بات کو سُنیں۔

تفسیر میں وعظ کی طرف میلان

اس میں کوئی شک نہیں کہ قرآن کے نزول کا بنیادی ہدف تذکیر و ارشاد اور انسانوں و جنات کو اللہ تعالیٰ کی توحید کی طرف دعوت ہے۔ امام حسن بصری حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم

کے درمیان پل کر جو ان ہوئے، دعوت و ارشاد کے راستے میں ان کے پاکیزہ جذبات کو اپنی آنکھوں سے دیکھا، اس لیے آپ نے ان کی راہ اختیار کی۔ خصوصاً ایسے دور میں جب اسلامی فتوحات کی وجہ سے تمام لوگوں کا رجحان محلات کی تعمیر کی طرف تھا۔ لوگ فضول خرچیوں اور دنیا کی آرائش و زیبائش کی طرف مائل ہو گئے تھے۔

ایسے وقت میں آپ نے ان آیات کے ذریعہ لوگوں کو یاد دہانی کرائی، جو دنیا سے زہد اور آخرت کی طرف توجہ کے بارے میں ہیں۔ اس لیے جب کبھی آپ کی ایسی آیت پر گزرتے، جس میں سابقہ قوموں کی نافرمانی کی وجہ سے ان کی ہلاکت کا ذکر ہوتا، یا موت کے بعد آنے والی زندگی کو بیان کیا گیا ہو یا اللہ تعالیٰ کی نعمتوں سے نصیحت حاصل کرنے کی ترغیب ہوتی۔ یا ایسی آیات جن میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور مومنین کے اوصاف بیان ہوتے اور اس کے علاوہ دیگر آیات، تو آپ غافل احساسات کو بیدار کرتے، سوئی ہوئی ہمتوں کو جگاتے اور یوم قیامت کی تیاری کے لیے معاشرے کی راہنمائی فرماتے، وہ دن جس میں حسب و نسب، ساز و سامان مال و اولاد کوئی کام نہیں آئے گا، ہاں وہ شخص جو گناہوں سے پاک دل لے آ کر اللہ کے حضور آیا۔ آپ جب کوئی آیت ترغیب تلاوت کرتے تو لوگوں کو بھلائیوں میں لگ جانے اور نیکیوں میں ایک دوسرے سے بڑھنے کی ترغیب دیتے۔ یہی وہ اسباب ہیں جن کی وجہ سے آپ کی تفسیر پر وعظ و نصیحت کا پہلو غالب ہوتا ہے (۱)۔

اللہ تعالیٰ ڈاکٹر عمر یوسف کو اچھا بدلہ دے کہ انھوں نے اس واعظانہ رجحان کا ذکر بعض مثالوں کے ساتھ کیا ہے۔ وہ اس عنوان: آپ کی تفسیر میں وعظ و نصیحت کی کثرت کے تحت لکھتے ہیں:

امہ اپنے پرانے کو معلوم ہے کہ امام حسن بصری اپنے زمانے میں واعظین و مرشدین کے سرخیل تھے اور اس میں شک نہیں کہ جو شخص جس فن میں ماہر ہوگا، اُس کے آثار اس کی کتابوں میں نظر آئیں گے۔ امام حسن بصری کی تفسیر کو پڑھنے والا دیکھتا ہے کہ وہ وعظ و نصیحت سے بھرا پڑا ہے۔ اس کی چند مثالیں یہ ہیں:

قولِ حسن: باری تعالیٰ کے قول:

وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا (۲) البقرة، آیت: ۸۳

اور لوگوں سے بھلی بات کہنا

میں آپ فرماتے ہیں: 'قول حسن' کا مطلب یہ ہے کہ آپ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کریں، حلم، عفو اور درگزر سے کام لیں اور فرمانِ الہی کے مطابق لوگوں سے اچھی بات کہیں۔

غور و فکر کا مطلب: اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

(۱) دیکھیے اثر نمبر: ۱۳/۱۶/۱۲۵/الف اور ۱۷۷

لَعَلَّكُمْ يَتَّقُونَ - فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ (۱)

تاکہ تم غور و فکر سے کام لو، دنیا کے بارے میں بھی اور آخرت کے بارے میں بھی،

اس کے بارے میں فرماتے ہیں: 'بخدا! یہ آیت اس شخص کے لیے ہے، جو اس دنیا میں غور و فکر کرے، تاکہ اُسے معلوم ہو کہ دنیا آزمائش کا گھر ہے، پھر فنا کا گھر ہے۔ اور اُسے یہ علم ہو جائے کہ آخرت دارالجزا ہے اور ہمیشہ کے لیے ہے۔

عفو و درگزر: وَالْكَافِرِينَ الْغَيْظُ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ (۲)

اور جو غصے کو پی جانے اور لوگوں کو معاف کرنے کے عادی ہیں

کے بارے میں فرماتے ہیں: قیامت کے دن کہا جائے گا: وہ شخص اٹھے، جس کا اللہ تعالیٰ کے ذمے کوئی اجر ہے تو کوئی انسان اٹھ نہیں سکے گا، سوائے اس کے جس نے عفو و درگزر سے کام لیا ہو۔ پھر آپ نے یہ آیت تلاوت فرمائی:

وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (۳) سورة آل عمران، آیت: ۱۳۴

اور لوگوں کو معاف کرنے کے عادی ہیں اور اللہ ایسے نیک لوگوں سے محبت کرتا ہے۔

دنیا: اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَىٰ (۴) سورة النساء، آیت: ۷۷

کہہ دو کہ دنیا کا فائدہ تو تھوڑا سا ہی ہے اور جو شخص تقویٰ اختیار کرے، اُس کے لیے آخرت کہیں زیادہ بہتر ہے۔

(۱) سورۃ البقرۃ، آیت: ۲۱۹

(۲) سورۃ آل عمران، آیت: ۱۳۴

اس کی تفسیر میں آپ ارشاد فرماتے ہیں: اللہ اس بندے پر رحم کرے جو دنیا کے ساتھ اس طرح معاملہ کرے۔ دنیا اول سے لے کر آخر تک سوائے اس کے ہے کیا کہ ایک شخص تھوڑی دیر کے لیے سوئے، پھر خواب میں اپنی کوئی پسندیدہ چیز کو دیکھے اور پھر ایک دم جاگ جائے۔

قتل: قَطَّوَعَتْ لَهَا نَفْسَهُ قَتْلَ أَخِيهِ (۱) (۱) سورۃ مائدہ، آیت: ۳۰

آخر کار اس کے نفس نے اُس کو اپنے بھائی کے قتل پر آمادہ کر لیا،

سے لے کر:

وَمَنْ أَحْبَبَهَا فَكَأَنَّهَا أَخِي النَّاسِ جَمِيعًا (۲) (۲) سورۃ مائدہ، آیت: ۳۲

اور جو شخص کسی کی جان بچالے تو یہ ایسا ہے جیسے اُن نے تمام انسانوں کی جان بچالی،

کی تفسیر میں ارشاد فرماتے ہیں: اللہ کی قسم! یہ قتل کتنا بڑا جرم ہے، جیسا کہ آپ سن رہے ہیں، اور اللہ کی قسم! اس شخص نے حصول اجر میں رغبت کی جیسا کہ آپ سن رہے ہیں۔ جب آپ کو پتا چلے اے ابن آدم! اگر آپ سب انسانوں کو قتل کریں گے، تو آپ کا یہ

عمل آپ کو جہنم میں داخل کر دے گا۔ اللہ کی قسم! تمہیں تیرے نفس نے جھٹلایا، تمہیں اسی نے جھٹلایا اور تجھے شیطان نے بھی جھٹلایا (۳)۔

متعدد تفسیروں کی وجہ: امام حسن بصری کی تفسیری روایات میں ہم دیکھتے ہیں کہ آپ کبھی ایک آیت کی دو یا دو سے زیادہ تفسیریں کرتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے آپ کبھی اس کا اصلی اور حقیقی معنی مراد لیتے ہیں۔ کبھی آیت کی تفسیر اس کے لازمی معنی اور نظیر کے ساتھ کرتے ہیں، کبھی اس کی تفسیر ثمرہ اور غرض کے اعتبار سے اور کبھی بہترین مثال سے کرتے ہیں۔ اس سے آپ کی غرض یہ نہیں کہ آیت کی بس یہی ایک تفسیر ہے۔ کیونکہ یہ تمام تفسیریں ایک ہی مدلول و معنی کی مختلف تعبیریں ہیں، لیکن یہ اس وقت جب دو یا دو سے زیادہ معانی کو

(۳) دیکھیے تفسیر الطبری، ج: ۱۰، ص: ۹۳۹/۹۴۰، زحشری، الکشاف، ج: ۱، ص: ۲۰۹

جمع کرنا ممکن ہو۔ اگر ایسا نہ ہو تو پھر آپ کا ایک تفسیر ذکر کرنا شاید اس لیے ہوتا ہے کہ آپ نے دو قولوں میں سے ایک قول کو چھوڑ دیا، لیکن اس کے لیے ضرورت ہوتی ہے کہ آپ یا آپ کے شاگردوں میں سے کسی نے اس کی تصریح کی ہو۔

امام حسن بصری اور اسرائیلیات (۱)

حضرت حسن بصری سے بھی بعض اسرائیلی واقعات منقول ہیں (۲)، جیسے دوسرے سلف صالحین سے ہیں۔ میں نے ان میں سے وہ قصے ذکر کیے ہیں، جو کتاب و سنت کے مخالف نہیں اور ان قصوں کو چھوڑ دیا جو انبیاء کے عالی مقام و مرتبے کے مخالف ہیں؛ کیونکہ وہ تو عصمت

و عفت کے نمونے، قوموں کے مقتدا و پیشوا تھے، کمالات انسانی کے مثالی پیکر اور ان جیسی جھوٹی باتوں سے پاک و صاف تھے۔ میں نے اس دوسری قسم کے واقعات کو ایک ضمیمے کے طور پر نقل کیا ہے (۳) اور اس پر رد بھی کیا ہے؛ تاکہ آپ کی بلند پایہ تفسیر ان جیسی خرافات سے خالی ہو۔

(۱) اسرائیلیات کا اطلاق ہر اس تفسیر پر ہوتا ہے جو نص قرآنی، سنت یا اقوال صحابہ کے مخالف ہو، خواہ ایسے تفسیرات یہود سے منقول ہوں یا نصاریٰ سے یا دوسرے فرقوں سے یا قصہ گو لوگوں اور واعظین سے۔ چونکہ یہود اسلام کے سخت ترین دشمن تھے اور اکثر اسلام کی بنیادوں پر حملے کرتے تھے؛ اس لیے انھوں نے اسلام کے خلاف جو بھی گھڑا، ان سب کو اسرائیلیات کہا گیا۔ پس معلوم ہوا کہ یہ تسمیۃ الکل باسم الجزاء کے قبیل سے ہے۔

(۲) حضرت حسن بصری نے گزشتہ امتوں کی کتابوں کا مطالعہ کیا تھا اور اس پر شاہد آپ کا یہ قول ہے: توراہ میں لکھا گیا ہے کہ مالدار کی قناعت میں ہے، اور لوگوں سے دوری میں سلامتی ہے، اور شہوت کو قابو کرنے میں عافیت ہے اور دنیا کی طرف میلان کم کرنے میں کامیابی ہے اور پھر فرمایا: اللہ تعالیٰ آپ لوگوں پر رحم کرے اللہ تعالیٰ کے ذکر کردہ آداب سے ادب سیکھو اور اللہ کی نازل کردہ کتابوں میں جو کچھ ہیں، ان کو یاد کرو، آپ اللہ کے دوستوں میں سے ہو جائیں گے۔ ابن الجوزی، الحسن، ص: ۳۱

(۳) یہ ضمیمہ بارہ صفحات پر مشتمل ہے۔

امام ابن العربی کا قول: شیخ ابو بکر بن العربی اہل علم کو اسرائیلی قصوں اور حکایات کے چھوڑنے کی ترغیب دیتے ہوئے فرماتے ہیں: 'اسرائیلی روایات علمائے نزدیک قطعی طور پر متروک ہیں۔ اس لیے ان کے لکھنے سے صرف نظر کریں، اور ان کے سننے سے کان بند رکھیں؛ کیونکہ

یہ آپ کی سوچ کو سوائے خیال اور وہم کے اور کچھ نہیں دے سکتے اور آپ کے دل میں سوائے خرابی کے اور کسی چیز کا اضافہ نہیں کر سکتے' (۱)۔

حضرت ابن عباس کا قول: حضرت عبداللہ بن عباس فرماتے ہیں: 'آپ کیسے اہل کتاب سے کسی چیز کے بارے میں پوچھتے ہیں، حالانکہ آپ کی کتاب جو رسول اللہ پر نازل ہوئی بالکل تر و تازہ ہے۔ آپ اُسے پڑھتے ہیں، وہ صاف ستھرا ہے۔ اس میں کوئی ملاوٹ نہیں۔ اسی قرآن نے آپ سے بیان کیا کہ اہل کتاب نے اللہ تعالیٰ کی کتاب میں تغیر و تبدیل کیا اور اپنے ہاتھوں کی لکھی چیزیں اس میں داخل کر دیں اور کہنے لگے کہ یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے، تاکہ اس کے ذریعے دنیا کا تھوڑا مال کمائیں۔

کیا ایسی کتاب سے تمہارے پاس جو علم آیا ہے، تمہیں اس سے منع نہیں کرتا کہ تم ان سے مت پوچھا کرو۔ خدا کی قسم! ہم نے تو ان میں کسی کو نہیں دیکھا، جو تم سے اس کتاب کے بارے میں پوچھے جو تم پر نازل کی گئی ہے' (۲)۔

امام حسن سے منقول بعض اسرائیلیات:

ڈاکٹر عمر یوسف نے اپنے مقدمے میں امام حسن بصری کا اسرائیلی روایات ذکر کرنے کے بارے میں کہا ہے:

بنی اسرائیل کے مچھڑے کا نام: امام حسن بصری کی تفسیر سے واقفیت رکھنے والا دیکھتا ہے کہ بعض اوقات آپ ایسی روایتیں لاتے ہیں، جن کے بارے میں صاف طور سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ اسرائیلیات میں سے ہیں، مثلاً:

ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ (۳) (۲) سورة البقرة: آیت: ۵۱

پھر تم نے ان کے پیچھے (اپنی جانوں پر) ظلم کر کے پھڑے کو معبود بنا لیا۔

(۱) تفسیر القرطبی، ج: ۱۵، ص: ۲۱۰

(۱) البخاری مع فتح الباری، ج: ۱۳، ص: ۲۳۴، رقم: ۷۳۶۳

کی تفسیر میں فرماتے ہیں: بنی اسرائیل نے جس پھڑے کی عبادت کی تھی اس کا نام 'یسوب' تھا (۱)۔

حضرت آدم، حوا اور ابلیس کے جنت سے اترنے کی جگہ: اس آیت:

قَالَ ابْطُؤا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوًّا (۲) (۳) الاعراف، آیت: ۲۴

اللہ نے (آدم، حوا اور ابلیس سے) فرمایا: اب تم سب یہاں سے اتر جاؤ، تم ایک دوسرے کے دشمن ہو گے

کی تشریح میں فرماتے ہیں: حضرت آدم علیہ السلام ہندوستان میں اترے، حضرت حوا علیہا السلام جدہ میں، ابلیس بصرہ کے دست میسان سے چند میل کے فاصلے پر اور سانپ اصفہان میں اتر (۳)۔

نوح علیہ السلام کی کشتی کی لمبائی و چوڑائی: قرآن مجید میں نوح علیہ السلام کے واقعے میں وارد اس آیت:

وَيَصْنَعُ الْفُلَّ وَكَلَّمَ مَرْعَىٰ ۖ وَهَلَّا مِن تَوْمِهِ سَخِرَ وَامِنَهُ (۳۶) ہود، آیت: ۳۸

چنانچہ وہ کشتی بنانے لگے، اور جب اُن کی قوم کے کچھ سردار اُن کے پاس سے گزرتے تو ان کا مذاق اڑاتے تھے

کی تفسیر کرتے ہیں: کشتی نوح کی لمبائی ۱۲ ہزار گز اور چوڑائی ۶۰۰ چھ سو گز تھی (۵)۔

اللہ تعالیٰ کے فرمان:

وَلَقَدْ هَمَّتْ بِرَّوَيْمٍ مِّنَّا لَوْلَا اَنَّ رَاٰى بُرْهَانَ رَبِّهٖ (۶) (۸) سورة يوسف، آیت: ۲۴

اُس عورت نے تو واضح طور پر یوسف علیہ السلام (کے ساتھ برائی) کا ارادہ کر لیا تھا، اور یوسف کے دل میں بھی اس کا خیال آچلا تھا، اگر وہ اپنے رب کی دلیل کو نہ دیکھ لیتے

(۳) السیوطی، الدر المنثور، ج: ۱، ص: ۶۹

(۵) تفسیر ابن ابی حاتم، ج: ۳، ص: ۲۷۶

(۷) تفسیر الطبری، ج: ۱۲، ص: ۳۵، تفسیر الالوسی، ج: ۱۱، ص: ۵۰

کے بارے میں فرماتے ہیں: حضرت یوسف علیہ السلام نے حضرت یعقوب علیہ السلام کو دیکھا کہ وہ اپنی انگلی کو دانتوں سے کاٹ رہے ہیں (۱)۔

(۱) تفسیر طبری، ج: ۱۲، ص: ۱۸۹

چوتھی فصل

اکابر تابعین کے قول کا حکم

جب تابعین تفسیر میں کسی قول پر اجماع کریں، تو اس پر عمل کرنا واجب ہوتا ہے؛ کیونکہ اجماع کی وجہ سے یہ قول حجت ملزمہ بن جاتا ہے۔ اور جب ان میں کوئی ایسا قول اکیلے کہے جس میں رائے اور قیاس کی گنجائش نہیں ہوتی اور وہ کتاب و سنت کے مخالف بھی نہ ہو، تو بعض حضرات کے نزدیک اس پر عمل واجب ہے، کیونکہ بڑے تابعین نے اپنی اکثر تفسیریں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ہی سے لی ہیں۔ البتہ جب ان کا قول یا رائے اہل کتاب سے ماخوذ ہو تو پھر اس پر اعتماد کرنا درست نہیں (۱)۔

امام ابو حنیفہ اور امام شعبہ فرماتے ہیں کہ تابعی کا قول حجت ملزمہ نہیں۔ ابن عقیل نے بھی اس قول کو اختیار کیا ہے اور یہی راجح ہے (۲)؛ کیونکہ تابعی کا قول جب فروعی مسائل میں حجت نہیں، تو تفسیر میں ان لوگوں پر کہاں حجت ہو سکتی ہے جو خود تابعین ہیں، یا مابعد والے ہیں اور ان کا قول ان کے مخالف ہے۔ ایسی صورت میں قرآن و سنت کی لغت یا سنت یا اقوال صحابہ یا لغت عرب کے عموم کی طرف رجوع ہوگا۔ امام احمد سے اس سلسلے میں دو اقوال نقل ہیں (۳)۔

علامہ زرکشی فرماتے ہیں کہ مفسرین کا عمل اس قول کے خلاف ہے۔ انہوں نے اپنی کتابوں میں تابعین کے اقوال کو نقل کیا ہے۔ پھر آپ نے چند تابعین کے نام گنوائے ہیں۔ پھر فرماتے ہیں: یہی مشہور قدمائے اقوال ہیں اور ان کے اکثر اقوال وہی ہیں، جو انہوں نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے لیے ہیں۔

۱۔ ابن تیمیہ، مقدمہ فی اصول التفسیر، ص: ۱۰۵

۲۔ البرہان فی علوم القرآن، ج: ۲، ص: ۱۵۸

۳۔ الزرکشی، البرہان، ج: ۲، ص: ۱۵۸

امام احمد سے روایت کا جو اختلاف ہے ممکن ہے کہ یہ صحابہ کے اقوال و آراء کے بارے میں ہو۔ یہ قول جو بیان ہوا، اس کے بعد ہم کہتے ہیں: تفسیر میں امام حسن بصری کی اکثر روایات صحابہ اور بڑے تابعین کی تفسیری روایات کے موافق ہیں (۱)۔

تفسیر میں ضعف کا حکم

اس میں کوئی شک نہیں کہ سند صحیح کے ساتھ ذکر شدہ روایات تمام کے نزدیک مقبول ہوتی ہے۔ وہ حجت ہیں اور جب اس کا تعارض دوسری کمزور روایت (۲) سے ہو جائے تو اسے ترجیح بھی حاصل ہوتی ہے۔ لیکن جس روایت کی سند نہیں ہوتی اس سے تفسیر میں اس وقت کام لیا جاسکتا ہے، جب وہ مسند روایات کے موافق ہو۔ اگر موافق نہ ہو تو پھر ان کو چھوڑا جائے گا، اور جب تفسیر کے باب میں سوائے ضعیف روایت کے اور کوئی نہ ملے تو پھر اس کو لیا جائے گا۔ جہاں تک مرسل روایات کی بات ہے تو وہ ضعیف روایات کے تحت آتے ہیں، اس لیے جب مسند روایت نہ ہو تو پھر ان پر عمل کیا جائے گا (۳)۔

حضرت یحییٰ بن عقیل فرماتے ہیں: انھوں [مفسرین] نے ایسے لوگوں سے تفسیر اخذ کرنے میں تساہل کیا، جن پر علم حدیث میں اعتماد اور بھروسہ نہ تھا۔ پھر آپ نے ضحاک، جویر اور محمد بن

سائب کا ذکر کیا۔ پھر فرمایا: ان لوگوں کی حدیث کو نہیں لیا جاتا اور ان سے تفسیر لکھی جاسکتی ہے (۴)۔

۱۔ الزرکشی، البرہان، ج: ۲، ص: ۱۵۸

۲۔ جیسے حسن اور ضعیف سند والی روایات کے ساتھ

۳۔ فتح المغیث، ج: ۱، ص: ۱۳۳

۴۔ میزان الاعتدال، ج: ۱، ص: ۴۲۷، اس میں ان حضرات کے ساتھ لیث بن مسلم کا تذکرہ بھی ہے۔ [عیسیٰ البابی، ط: ۲۱، ص: ۱۳۷]۔

خصوصاً جب ضعیف روایت میں ایسی کوئی بات نہ ہو، جو عقیدہ یا حکم شرعی پر مشتمل ہو، اور وہ اسرائیلیات سے خالی ہو اور اہل بدعت کی کسی رائے کا مؤید بھی نہ ہو اور اس روایت کے مضمون کے ساتھ تفسیر کے بڑے علما مثلاً امام مجاہد، حضرت عکرمہ، امام حسن بصری، حضرت ابوالعالیہ اور دیگر حضرات کے اقوال متفق ہوں، تو پھر اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ روایت قطعاً صحیح اور اس کا قبول کرنا جائز ہے۔ پھر ان مذکورہ حضرات کے شاگردوں مثلاً حضرت قتادہ کا ان روایات کو تواتر کے ساتھ لینا بھی اس کے صحیح ہونے کی دلیل ہے۔ کیونکہ آثار میں شواہد اور متابعات کی وجہ سے قوت پیدا ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے محققین نے کہا ہے جب خبر واحد کو امت قبول کر لیتی ہے اور سلف و خلف اس کی تصدیق یا اس پر عمل کرنے سے اجماع کر لیں، تو اس سے اس کا یقینی طور پر صحیح ہونا معلوم ہوتا ہے۔

فصل اول

شیوخ کا جدول

ذیل میں ان صحابہ اور تابعین کا جدول دیا جا رہا ہے، جو امام حسن بصری کے شیوخ ہیں:

نام	تاریخ وفات	مآخذ
ابو ہریرہ سلمی		التہذیب: ۲۶۵
احمد بن جزء سدوسی		تہذیب التہذیب: ا۔ ۱۹۰
احمر		تاریخ یحییٰ بن معین: ۱۰۸_۲
احنف بن قیس تمیمی	۶۷ھ	التقریب: ا۔ ۴۹
اسامہ بن زید کلبی	۵۴	التقریب: ا۔ ۵۳
اسود بن سریع تمیمی	۴۲ھ	التقریب: ا۔ ۷۶

التقريب : ۸۴_۱		اسید بن مُنْتَمِس
التقريب : ۸۴_۱		انس بن حکیم ضعی بصری
التقريب : ۸۴_۱	ھ۹۲	انس بن مالک انصاری
التہذیب: ۴۲_۲	ھ۷۸	جابر بن عبد اللہ انصاری
ابن سعد: ۵۶_۷	ھ۶۰	جاریہ بن قدامتہ تمیمی
ابن سعد: ۳۵_۶	ھ۷۰	جندب بن عبد اللہ بکلی
التقريب : ۱۲۵_۱	جنگ صفین	جندب بنیر الزدی
التہذیب: ۳۴۵_۸	ھ۶۷	حریث بن قبیصہ
التقريب : ۱۸۵_۱	ھ۱۰۰	حزین بن منذر رقاشی
التقريب : ۱۸۵_۱	ھ۷۰ کے بعد	حطان بن عبد اللہ رقاشی

التقريب: ۱۹۸_۱	ھ۷۵	حمران بن ابان
ابن سعد: ۱۴۰_۷	ھ۷۰	دغفل بن حنظلہ نسابہ
التقريب: ۲۵_۱	ھ۹۰	رفیع بن مهران [ابو عالیہ]
التقريب: ۲۵۹_۱	ھ۳۶	زبیر بن عوام
التقريب: ۲۶۷_۱	تیسرا	زیاد بن رباح [ابو قیس]
التقريب: ۲۸۹_۱	تیسرا	سعد بن شام بن عامر انصاری
التقريب: ۲۹۰_۱	صرف امام نے آپ سے روایت کی ہے	سعد [ابو بکر صدیق کا آزاد کردہ غلام]
التقريب: ۳۱۸_۱	بصرہ میں رہے	سلمہ بن محبّق
التقريب: ۳۳۳_۱	ھ۵۸ بصرہ میں	سمرہ بن جندب
التقريب: ۳۶۷_۱	معاویہ کی خلافت میں	صعصعہ بن معاویہ ہشتمی
ابن سعد: ۱۳۴_۷	ھ۶۲	صلہ بن اشیم عدوی
التقريب: ۳۷۲_۱		ضبّہ بن محسن عنزی

التقريب: ا- ٤٤٣		عبد اللہ بن ثوب [ابو مسلم خولانی]
التقريب: ج: ا، ص: ٤٣٥	٥٤٣ھ	عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما
التقريب: ج: ا، ص: ٤٣٦	واقعہ حرہ کے زمانے میں	عبد اللہ بن عمرو بن عاص
التقريب: ج: ا، ص: ٤٤١	٥٥٠ھ	عبد اللہ بن قیس [ابو موسیٰ شعری]
التقريب: ج: ا، ص: ١٤٤	٥٥٤ھ	عبد اللہ بن مُعَقَّل مُزَنِي
التقريب: ج: ا، ص: ٤٤١	٥٥٠ھ ہبصرہ میں	عبد الرحمن بن سمرہ
ابن سعد: ٣٦٢: ٢	٥٥٤ھ	عبد الرحمن بن صخر سدوسی [ابو ہریرہ]
التقريب: ج: ٤، ص: ١٠٤	٥٢٤ھ	عتی بن ضمیرہ سعدی
التقريب: ج: ٢، ص: ١٠	٥٥٨ھ ہبصرہ میں	عثمان بن ابی عاص ثقفی
ابن سعد: ٣٤٣: ٤	٥٥٨ھ	عقبۃ بن عامر جُہَنِي

التہذیب: ۷، ص: ۲۵۴	۶۱ھ	عقیل بن ابی طالب
التقریب: ج: ۲، ص: ۶۶	۳۰ھ کے بعد	عمرو بن تغلب
التقریب: ج: ۲، ص: ۷۲	۵۰ھ سے پہلے یا بعد میں	عمرو بن عاص
الجرح: ج: ۶، ص: ۲۹۶	۵۲ھ بصرہ میں	عمران بن حصین
التقریب: ج: ۲، ص: ۱۰۹	۵۸ھ بصرہ میں	فضالہ بن عبید ابورزہ سلمی
التقریب: ج: ۲، ص: ۱۲۹		قیس بن عاصم منقری
التقریب: ج: ۲، ص: ۱۲۹	۸۰ھ کے بعد	قیس بن عباد ضبعی
التقریب: ج: ۲، ص: ۲۵۳	۹۵ھ	مطرف بن عبداللہ بن شخیر
التقریب: ج: ۲، ص: ۲۵۹	۶۰ھ	معاویہ بن ابی سفیان
ابن سعد: ۴، ص: ۲۸۲	۶۳ھ	معقل بن سنان اشجعی
التقریب: ج: ۱، ص: ۲۶۵	۶۰ھ	معقل بن یسار مزنی
أسد الغابة: ۴-۶، ص: ۴۰۶	۵۰ھ	مغیرة بن شعبہ [امیر بصرہ]

التقريب: ۳۰۳_۲	نعمان بن بشير [امير كوفه] ھ۶۵
التقريب: ۳۰۶_۲	نفيج بن حارث ثقفى [ابو بكره] ھ۵۰
التقريب: ۳۰۶_۲	نفيج بن رافع صالح [ابو رافع]
التهذيب: ۲۶۵_۲	هرم بن حيان عبدى
تاريخ يحيى بن معين: ۱۲:۰۸	هياج بن عمران برجمى

دوسرى فصل

نامور شيوخ كا مختصر تذکرہ

اللہ تعالیٰ نے امام حسن بصری پر بڑا فضل و احسان کیا تھا کہ آپ کو اس امت کے بڑے علما اور فقہاء صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور بڑے تابعین کے سامنے زانوے تلمذتہ کرنے کی توفیق دی۔ اس تلمذ کا آپ کی نادرہ روزگار شخصیت کی تعمیر میں بڑا اثر ہے۔ آپ نے حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ، حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور اسی طرح دیگر صحابہ رسول سے سماع کیا (۱)؛ کیونکہ جب دار حضرت عثمان کا محاصرہ ہوا تھا، تو اس وقت آپ کی عمر چودہ برس تھی، جبکہ سماع حدیث اور شیوخ سے اخذ و استفادہ کے لیے مطلوب یہ ہے کہ طالب علم کی عمر پانچ سال ہو (۲)۔ اس کی دلیل محمود بن الربیع کی حدیث ہے۔ وہ فرماتے ہیں: مجھے یاد ہے کہ حضرت رسالت مآب نے ایک ڈول سے کچھ پانی منہ میں لے کر میرے چہرے پر ڈال دیا تھا، جبکہ میری عمر پانچ سال تھی (۳)۔

تخل حدیث کے لیے عمر کا تعین: بعض حضرات یہ کہتے ہیں کہ تین سال کی عمر میں بھی سماع درست ہے۔ لیکن حق یہ ہے کہ وہ بچہ جو تمیز دار ہو اور سنی ہوئی چیز کی سمجھ بوجھ اور ضبط کر سکتا ہو تو وہ تخل حدیث کا اہل ہے۔ جب امام احمد بن حنبلہ کہا گیا کہ امام ابن معین پندرہ سال سے کم عمر والے کے لیے تخل حدیث کو جائز نہیں سمجھتے، تو آپ نے فرمایا: بُری بات ہے، بلکہ [ہونا یہ چاہیے کہ] جب وہ حدیث کو سمجھے اور

(۱) امام حسن بصری تصریح فرماتے ہوئے کہتے ہیں: ہر اس بات کو جو آپ مجھ سے یہ کہتے ہوئے سنیں: قال رسول اللہ، کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے، تو حضرت علی بن طالب کرم اللہ وجہہ سے روایت ہوگی۔

البتہ میں ایک ایسے زمانے میں جی رہا ہوں کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا نام لے نہیں سکتا۔ تہذیب
الکمال، ج: ۱، ص: ۱۵۹

(۲) یہ مذہب متاخرین علما کا ہے۔ قاضی عیاض، الإلماع، ص: ۶۲

(۳) البخاری مع فتح الباری، ج: ۱۱، ص: ۱۵۱، رقم: ۶۳۵۴

ضبط کر سکے، تو اس کا تحمل اور سماع درست ہو، اگرچہ وہ بچہ ہی کیوں نہ ہو (۱)۔

امام حسن بصری کے سماع کی عمر: اصحاب رسول اور تابعین کرام اپنے بچوں کو حدیث بیان
ہونے والی مجالس میں لے جاتے اور بلوغ کے بعد ان کی روایتوں کو اہمیت دیتے تھے۔ اسی
وجہ سے امام حسن بصری اپنی خداداد ذہانت، قوی حافظے اور قرآن و سنت کو سیکھنے میں شوق
و جستجو کی وجہ سے اس کے بہت لائق ہیں کہ انھوں نے اس زمانے میں موجود صحابہ کرام
سے بہت ساری احادیث کا سماع کیا ہو۔ اس لیے بعید نہیں کہ آپ نے اپنے ایک شیخ سے ایک
ہی مجلس ایک ہی ملاقات میں بیسیوں احادیث سنی ہوں۔ دوسری یہ کہ آپ جنگ صفین کے
بعد بصرہ چلے گئے اور حضرت ابن عباس وہاں مقیم تھے؛ کیونکہ وہ ۴۰ھ میں مکہ مکرمہ سے
بصرہ ہجرت فرما گئے تھے (۲)۔ اسی طرح اس وقت بصرہ میں حضرت ابو موسیٰ اشعری بھی
موجود تھے (۳)۔ بصرہ یہاں دیگر صحابہ کرام کی ایک بڑی تعداد موجود تھی۔ اس لیے آپ نے
ان سب سے سماع کیا ہوگا، پھر آپ صحابہ کرام ہی کی ایک جماعت کی رفاقت میں کابل
اور خراسان کے شہروں میں جہاد کے لیے بھی گئے۔ ہم نے آپ کے شیوخ کے اسماء گرامی
جدول میں پیش کیے ہیں۔ اس فصل میں ہم صرف کے پانچ شیوخ کے مختصر حالات زندگی
بیان کرتے ہیں:

۱۔ حضرت انس بن مالک

آپ کا سلسلہ نسب کچھ یوں ہے: انس بن مالک بن نضر بن ضمضم بن زید انصاری خزرجی۔ آپ رسول اللہ ﷺ کے خادم تھے۔ آپ کا شمار زیادہ روایت کرنے والے صحابہ میں ہوتا ہے۔ آپ غزوہ بدر میں آنحضرت ﷺ کے ساتھ نکلے، حالانکہ ابھی لڑکے تھے۔ نبی کریم انے آپ کے حق میں دعا فرمائی تھی۔

1) رفاع الأستار عنمحدثاً مطلعاً الأنوار، ص: ۱۲۳ [مكتبة النهضة العربية، مكة المكرمة، ط: ۵۰،]

(۲) تاریخ الطبری، ج: ۳، ص: ۱۵۴ [دار الکتب العلمیة بیروت، ط: ۱۳۰۷ھ]

(۳) أسد الغابة، ج: ۳، ص: ۲۴۶ [دار إحياء التراث العربی]

نبی کریم ﷺ کی وفات کے بعد کچھ عرصہ مدینے میں رہے۔ فتوحات میں شرکت کی، پھر بصرہ کو اپنا مستقر بنایا۔ وہیں بانوے سال کی عمر میں وفات پائی۔ بصرہ میں وفات پانے والے آخری صحابی تھے۔ وفات کے وقت عمر ۹۹ سال تھی۔

حجاج کے ایک خط پر حضرت انس کا رد عمل: جب حجاج بن یوسف کے خلاف بغاوت ہوئی، تو اس نے آپ کو اپنے ساتھ جنگ کے لیے جانے پر بلا بھیجا۔ آپ نے انکار کیا تو اس نے جواب میں ایک خط لکھا جس میں آپ کو گالی دی تھی۔ اس کے رد عمل میں آپ نے عبد الملک بن

مروان کو ایک شکایتی مکتوب لکھا اور اپنے اس مکتوب کے درمیان حجاج کا خط بند کر کے بھیجا۔ جب خط اس کو پہنچا اور اس نے اسے پڑھا تو بہت سخت غصہ ہوا اور دو خطوط لکھے، ایک حضرت انس بن مالک اور دوسرا حجاج کے نام۔ حجاج خط پڑھتا جاتا اور اس کے ماتھے سے پسینے چھوٹتے جاتے، جس کو وہ اپنے ہاتھ پونچھتا جاتا۔

حجاج نے حضرت انس بن مالک کو بلا کر کہا: اللہ آپ کو بخشے اے ابو حمزہ! آپ نے مجھے ملامت کرنے میں جلدی کی اور ہم سے امیر المومنین کو ناراض کر دیا۔ پھر حجاج نے آپ کا ہاتھ پکڑا اور اپنے ساتھ تخت پر بٹھادیا۔ جواب میں حضرت انس نے فرمایا: آپ کا خیال یہ تھا کہ ہم اشرا ہیں، جبکہ اللہ نے ہمیں انصار کہا ہے۔ آپ نے کہا کہ ہم سب سے بڑھ کر بخیل ہیں، حالانکہ ہم وہ لوگ ہیں جن کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

وَيُؤْتِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ (۱) (۱) سورة الحشر، آیت: ۹

اور ان کو اپنے آپ پر ترجیح دیتے ہیں، چاہے ان پر تنگدستی کی حالت گزر رہی ہو۔

آپ نے گمان کیا کہ ہم منافق ہیں، جبکہ اللہ تعالیٰ ہمارے بارے میں فرماتے ہیں:

وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُخَيِّبُونَ مَنْ يَأْتِيهِمْ مِنْ أَهْلِ مَدْيَنَ وَهُمْ وَبَنَاتُهُمْ فِي ضَرْبٍ وَاحِدٍ (۱) (۱) سورة الحشر، آیت: ۹

(اور یہ مال نے) ان لوگوں کا حق ہے، جو پہلے ہی سے اس جگہ (یعنی مدینہ میں) ایمان کے ساتھ مقیم ہیں، جو کوئی ان کے پاس ہجرت کر کے آتا ہے یہ اس سے محبت کرتے ہیں، اور ان

(مہاجرین) کو جو دیا جاتا ہے، یہ اپنے سینوں میں اُس کی کوئی خواہش بھی محسوس نہیں کرتے۔

اس لیے رونادھونا اور شکایت پہلے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں ہے، پھر امیر المؤمنین کے ہاں! اس لیے انھیں اللہ تعالیٰ نے جو ذمہ داری سونپی ہے اُسے انھوں نے نبھایا۔ ہمارے جس حق سے آپ ناواقف تھے وہ ان کو معلوم تھا۔ جس حق کو آپ نے ضائع کیا، انھوں نے اس کی حفاظت کی اور عنقریب اس بابت وہی رب فیصلہ فرمائیں گے، جو لوگوں کو راضی کرنے والے اور ان کو سب سے زیادہ خوش کرنے والے ہیں اور ناراض کرنے والوں کو سب سے زیادہ ناراض کرنے والے ہیں، جو حملہ آور پر سب سے زیادہ قدرت رکھتا ہے، ایسے دن ہیں جس دن اُن کے ہاں حق کی ملاوٹ باطل سے، روشنی کی اندھیرے سے اور ہدایت کی گمراہی سے نہیں ہوگی۔ خدا کی قسم! اگر یہود و نصاریٰ ایک دن بھی حضرت موسیٰ بن عمران علیہ السلام اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی خدمت کرنے والے کو دیکھتے، تو وہ اُن کو اتنا مقام و مرتبہ دیتے، جتنا کہ تم نے مجھے رسول اللہ ﷺ کی دس سالہ خدمت کرنے کے باوجود نہیں دیا۔

حجاج نے آپ کی بات سن کر آپ سے معذرت کی اور آپ کو خوش کرنے کی اس قدر کوشش کی کہ آپ نے ان کا عذر قبول کیا اور ان سے خوش ہوئے۔ اور اس سے اپنی رضامندی اور عذر کے قبول کرنے کے بارے میں ایک مکتوب لکھا۔ اس کے بعد حجاج ہمیشہ آپ کی تعظیم و احترام کرتا تھا، یہاں تک کہ آپ وفات پا گئے (۲)۔

(۲) العقد الفرید، ج: ۵، ص: ۳۶-۳۹ ملخصاً

۲۔ حضرت جناب بن عبد اللہ

آپ کا پورا نام حضرت جناب بن عبد اللہ بجلی علقی ہے۔ پہلے کوفہ میں سکونت اختیار کی، پھر بصرہ چلے گئے۔

حضرت ابن زبیر کی پیش قدمی اور حضرت جناب: حضرت صفوان بن محرز کہتے ہیں کہ جس زمانے میں حضرت عبد اللہ بن زبیر کی جنگ کا واقعہ پیش آیا، اس میں حضرت عبد اللہ بجلی نے عسعس بن سلامہ کے پاس پیغام بھیجا کہ اپنے ساتھیوں کی ایک جماعت اکٹھی کرو؛ تاکہ میں ان سے بات کروں۔ حضرت عسعس بن سلامہ نے ان کی طرف ایک قاصد بھیجا۔ جب وہ آئے تو حضرت جناب بھی تشریف لائے۔ آپ کے سر پر ایک زرد رنگ کی ٹوپی تھی۔ وہ آپ نے اپنے سر سے اتار دی اور فرمانے لگے:

رسول اللہ ﷺ نے مشرکین کے چند لوگوں کے مقابلے میں ایک لشکر بھیجا۔ ان کی آپس میں مڈ بھیڑ ہوئی۔ اس دوران مشرکین میں ایک شخص تھا، وہ جس کے قتل کا ارادہ کرتا جا کے اُسے قتل کر لیتا۔ مسلمانوں میں سے ایک آدمی اس کے تاک میں تھا کہ وہ کب بے خبری میں ہو کہ اس پر وار کرے۔ یہ حضرت اسامہ بن زید تھے۔ حضرت اسامہ نے اس پر وار کرنے کے لیے تلوار اٹھائی تو اس نے کہا: لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ، آپ نے اسے قتل کر دیا۔ فتح کی خوشخبری لے کر ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا، آپ علیہ السلام نے اُن سے جنگ کی تفصیلات پوچھیں۔ انھوں نے تفصیلات بیان کی اور اس قتل شدہ آدمی کا قصہ بھی بیان کیا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا؟ آپ علیہ السلام نے حضرت اسامہ بن زید کو بلا بھیجا اور فرمایا: آپ نے اُسے کیوں قتل کر دیا؟ حضرت اسامہ نے جواب دیا: اے اللہ کے

رسول! اس نے مسلمانوں کو بڑی تکلیف پہنچائی اور فلاں فلاں بندے کو قتل کیا اور چند آدمیوں کا نام لیا اور جب میں نے اس پر تلوار اٹھائی اور اس نے اُسے دیکھا تو [اس سے بچنے کے لیے] کلمہ پڑھا۔ آپ علیہ السلام نے فرمایا: ٹھیک ہے لیکن آپ اس کلمہ لا الہ الا اللہ کا کیا کریں گے، جب وہ قیامت کے دن اُسے لے کر آئے گا۔ اس کے بعد پھر آپ علیہ السلام اس قول کو بار بار دہرانے لگے کہ تم اس کلمہ لا الہ الا اللہ کا کیا کرو گے جب وہ قیامت کے دن آئے گا؟

اس کے بعد حضرت جناب نے ہم سے فرمایا: اب تم پر بھی ایک فتنہ و آزمائش آن پڑی ہے۔ جو اس میں شرکت کرے گا وہ ہلاک ہو جائے گا۔ صفوان بن محرز کہتے ہیں: ہم نے کہا کہ اللہ تعالیٰ آپ کا بھلا کریں، اب آپ ہمیں کیا حکم دیتے ہیں کہ وہ فتنہ تو ہمارے شہر میں داخل ہو چکا ہے؟ آپ نے فرمایا: اپنے گھروں کے اندر رہو۔ ہم نے کہا کہ اگر وہ فتنہ ہمارے گھروں میں داخل ہو تو؟ آپ نے فرمایا: کمروں میں چلے جاؤ۔ ہم نے کہا: اگر وہ ہمارے کمروں میں داخل ہو جائے تو؟ آپ نے فرمایا کہ اپنے کوٹھڑیوں میں داخل ہو جاؤ۔ ہم نے کہا: اگر وہ ہماری کوٹھڑیوں میں بھی داخل ہو جائے تو؟ آپ نے فرمایا: پھر آپ خدا کے مقتول بندے بنیں اور قاتل بندے نہ بنیں (۱)۔

آپ کی وفات ۶۰ھ کو ہوئی (۲)۔

۳۔ حضرت عبدالرحمن بن سمرہ

پورا نام عبدالرحمن بن سمرہ بن حبیب بن عبد شمس ہے۔ کنیت ابو سعید تھی۔ فتح مکہ کے دن ایمان لائے۔ آپ کا نام عبد الکعبہ تھا۔ پھر آپ ﷺ نے آپ کا نام عبدالرحمن رکھا۔ حضرت عبداللہ بن عامر جب بصرہ کے حاکم تھے، تو انھوں نے آپ کو لشکر کا نگران مقرر کیا۔ آپ

نے ۳۳۰ھ میں سجستان کو فتح کیا۔ صاحبِ رنجے ساتھ مصالحت کی، اور وہاں مقیم رہے، یہاں تک کہ حضرت عثمان بن عفان کی حکومت کا معاملہ الجھ گیا، تو آپ وہاں سے چل دیے اور قبیلہ بنی یثغر کے ایک آدمی کو اپنا نائب بنایا۔ لیکن اس کو سجستان کے لوگوں نے نکال دیا۔

جب حضرت امیر معاویہ نے حضرت عبداللہ بن عامر کو دوبارہ بصرہ پر امیر مقرر کیا، تو حضرت عبدالرحمن بن سمرہ کو بھی آپ کے ساتھ بھیجا۔ آپ ۴۲ھ میں جہاد کے لیے نکلے۔ اس سفر میں آپ کے ساتھ حضرت امام حسن بصری، حضرت مہلب بن ابی صفرة، اور حضرت قطری بن فناء بھی تھے۔

۱۔ أسد الغابۃ، ج: ۱، ص: ۳۰۵/۳۰۴

۲۔ تقریب التہذیب، ج: ۱، ص: ۱۳۵

آپ نے مقام زرنج کو فتح کیا۔ ۴۳ھ میں رنج اور زابلستان کو بھی فتح کیا۔ پھر ۴۶ھ میں حضرت امیر معاویہ نے آپ کو سجستان کی ولایت سے معزول کر دیا اور آپ کے بعد ربیع بن زیاد کو وہاں کا عامل مقرر کیا۔ معزول ہونے کے بعد آپ بصرہ تشریف لائے اور پھر وہاں ۵۱ھ میں وفات پا گئے۔ آپ بڑے خاکسار و ملنسار تھے۔ جس دن بارش ہوتی، آپ ٹوپی پہنتے، جاڑو ہاتھ میں لیتے اور راستے کی صفائی کرتے (۱)۔

۴۔ حضرت ہرم بن حیان ازدی

آپ بڑے زاہد و عابد اور خلوت پسند تھے۔ عبادت کے لیے اپنے آپ کو فارغ کر دیا تھا۔ حضرت اولیس قرنی کے دوستوں میں سے تھے (۲)۔

حضرت ہرم کے زہد کا ایک دلچسپ واقعہ: امام حسن بصری فرماتے ہیں کہ ایک دن حضرت ہرم بن حیان اور حضرت عبداللہ بن عامر حجاز مقدس جانے کے لیے گھر سے نکلے۔ سواری پر راہ چلتے چلتے دونوں حضرات ایک درخت کے بارے میں بات کرنے لگے۔ حضرت ابن حیان نے فرمایا: 'اے ابن عامر! کیا تمہیں اس سے خوشی ہوتی کہ تم اس طرح کا ایک درخت ہوتے، پھر سواری کے اونٹ آپ کو کھاتے، اور پھر [پیشاب کی صورت میں] آپ کو خارج کرتے، پھر آپ لید کی صورت میں ہوتے'۔ حضرت ابن عامر نے جواب دیا: 'خدا کی قسم، نہیں! مجھے خدا کی رحمت سے جو امید ہے وہ اس سے زیادہ پسندیدہ ہے۔ یہ جواب سن کر حضرت ہرم بن حیان نے فرمایا: 'لیکن میں تو خدا کی قسم یہ چاہتا ہوں کہ میں اس طرح کا درخت ہوتا، یہ اونٹنی مجھے کھاتی، پھر مجھے چھینکتی اور میں لید بن جاتا، لیکن مجھے قیامت کے دن حساب و کتاب کا سامنا نہ کرنا پڑتا کہ وہاں یا تو جنت ہے یا جہنم ہے۔ ارے کعبخت ابن عامر! میں تو اس بڑی آفت [قیامت] سے خوف کھاتا ہوں'۔

(۱) أسد الغابۃ، ج: ۳، ص: ۲۹۸

(۲) ابن حبان بستی، مشاہیر علماء الأمصار، ص: ۱۵۰

حضرت حسن بصری فرماتے ہیں کہ ان میں اللہ تعالیٰ کو سب سے زیادہ سمجھنے اور جاننے والے حضرت ہرم تھے (۱)۔

اللہ سے پناہ: حضرت ہرم کا ارشاد ہے: 'میں اللہ تعالیٰ سے ایسے زمانے کی پناہ مانگتا ہوں جس میں بوڑھے بڑی بڑی امیدیں باندھنے لگیں، چھوٹے سرکش ہو جائیں اور اسی حالت میں اُن کی مدت عمر کا خاتمہ قریب ہو جائے' (۲)۔

کرامت بعد الموت: امام حسن بصری فرماتے ہیں: 'حضرت ہرم گرمی کے دن ایک غزوہ میں وفات پا گئے۔ لوگ جب آپ کی تدفین سے فارغ ہو تو ایک بادل آیا، جو بالکل آپ کی قبر کے برابر ہو گیا اور پانی چھڑکنے لگا، حتیٰ کہ آپ کی قبر کو خوب سیراب کیا۔ لیکن قبر سے ایک قطرہ بھی کہیں اور نہیں گیا۔ پھر وہ اپنی حالت پر واپس لوٹ گیا' (۳)۔

خاتمین زہد: عتبی کہتے ہیں کہ ہم نے اپنے شیوخ سے یہ کہتے ہوئے سنا کہ آٹھ تابعین ایسے تھے، جن پر زہد کا خاتمہ ہوا: حضرت عامر بن عبد القیس، حضرت حسن بن ابی الحسن بصری، حضرت ہرم بن حیان، حضرت ابو مسلم خولانی، حضرت اولیس قرنی، حضرت ربیع بن خثیم، حضرت مسروق بن اجدع اور حضرت اسود بن یزید رحمہم اللہ اجمعین (۴)۔

۵۔ حضرت احنف بن قیس

آپ کا نام حضرت ضحاک بن قیس بن معاویہ بن حصین تمیمی سعدی ہے۔ کنیت ابو بکر ہے۔ ثقہ اور مامون تھے۔

(۱) امام احمد بن حنبل، کتاب الزهد، ص: ۲۸۵ [دارالکتب العلمیۃ بیروت، ط: ۱، ۱۳۰۳ھ]

(۲) ایضاً، ص: ۲۸۲

(۳) ایضاً، ص: ۲۸۵

(۴) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۱۷۱

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دعاے مغفرت: امام حسن بصری آپ سے روایت کرتے ہیں، فرماتے ہیں: حضرت عثمان بن عفان کی دور حکومت میں بیت اللہ شریف کا طواف کر رہا تھا کہ اس دوران ایک آدمی نے مجھ سے ملاقات کی، میرے ہاتھوں کو پکڑا اور کہنے لگا: کیا میں آپ کو ایک خوشخبری نہ دوں؟ میں نے کہا: ضرور! اس نے کہا وہ وقت یاد کرو جب مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کی قوم بنی سعید کی طرف بھیجا۔ میں ان کے سامنے اسلام کی دعوت پیش کرنے لگا اور ان کو دعوت دینے لگا، تو آپ نے کہا: آپ ان کو بھلائی کی طرف بلارہے ہیں اور میں تو اچھی ہی بات سنتا ہوں! میں نے واپسی پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ واقعہ بیان کیا، تو آپ علیہ السلام نے فرمایا: اے اللہ تو احنف کو بخش دے! تو حضرت احنف نے فرمایا: اس کے بعد مزید مجھے کسی چیز کی تمنا نہیں (۱)۔

اہل بصرہ کے سردار: حضرت احنف بڑے دانا، عاقل اور معاملہ فہم تھے۔ بصرہ کے وفد میں آپ بھی حضرت عمر کے پاس آئے۔ انھوں نے آپ کی عقلمندی، دینداری اور اچھے چال چلن کو دیکھا، تو اپنے پاس ایک سال تک رکھا۔ پھر اپنے سامنے پیش کیا اور فرمایا: اے احنف: کیا آپ کو معلوم ہے کہ میں نے آپ کو اپنے پاس کیوں روکے رکھا؟ آپ نے جواب دیا: نہیں اے امیر المومنین! حضرت عمر نے فرمایا: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں ہر

اس منافق سے ڈرایا جو بڑا جانکار ہو۔ مجھے یہ خوف تھا کہ آپ ان میں سے نہ ہوں۔ پھر آپ نے بصرہ کے حاکم کو ایک خط لکھا اور وہ ان کو دیا۔ اس خط میں لکھا تھا: 'حضرت احنف تمام بصرہ والوں کے سردار ہیں'۔ اس دن کے بعد آپ مسلسل بلندی تک پرواز کرتے رہے۔ آپ ان لوگوں میں سے تھے، جنہوں نے حضرت علی اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہما کے درمیان جنگ جمل میں شرکت نہیں کی تھی (۲)۔

شرافت: امام حسن بصری فرماتے ہیں: کسی قوم کے شریف لوگوں میں میں نے حضرت احنف جیسا کسی کو نہیں دیکھا (۱)۔

(۱) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۹۳

(۲) أسد الغابۃ، ج: ۱، ص: ۵۵

حق گوئی: امام حسن بصری فرماتے ہیں: لوگ حضرت امیر معاویہ کے پاس بیٹھ کر باتیں کرنے لگے، لیکن حضرت احنف خاموش تھے۔ حضرت امیر معاویہ نے پوچھا: 'اے ابو بکر! آپ کیوں کچھ نہیں بولتے؟' آپ نے جواب دیا: 'اگر سچ بولوں تو آپ کا ڈر ہے اور اگر جھوٹ بولوں تو اللہ تعالیٰ کا خوف ہے' (۲)۔

ذوقِ تلاوت و فکرِ آخرت: آپ کو جب بھی خلوت کا موقع ملتا، آپ مصحف شریف منگواتے اور تلاوت کرتے (۳)۔ کسی نے آپ سے کہا: آپ بہت بوڑھے ہیں اور روزے آپ کو مزید کمزور کر دیں گے۔ آپ نے جواب دیا کہ میں ایک بڑے اور لمبے شر سے نمٹنے کے لیے یہ تیاری کر رہا ہوں (۳)۔

ایک دعوت نامے کا جواب: ابو مخنیش کہتے ہیں: میں حضرت احنف بن قیس کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ اس دوران عبدالملک بن مروان کا خط آگیا، جس میں آپ کو دعوت کے لیے بلایا گیا تھا۔ دعوت نامے کو دیکھ کر آپ نے فرمایا: مجھے نیلی آنکھوں والی عورت کے بیٹے [عبدالملک] شام کی گورنری قبول کرنے کی دعوت دے رہا ہے۔ بخدا! مجھے تو یہ پسند ہے کہ میرے اور اُن کے درمیان آگ کا ایک پہاڑ حائل ہوتا۔ اُن میں سے جو بھی ہمارے پاس آتا، وہ اس میں جل جاتا، اور ہم میں سے جو اُن کے پاس جاتا وہ بھی جل جاتا (۵)۔

نتیجہ بحث

امام حسن بصری کے ان پانچ شیوخ کے تذکرے سے ہمارے سامنے واضح ہو گیا کہ یہ زہد و تقویٰ کے مثالی نمونے اور ورع و حلم کے پہاڑ تھے۔ خود بھی فتنوں میں پڑنے سے بچے اور لوگ کو بھی بچنے کا حکم دیا۔ ان کا مسلک و مشرب وہی تھا، جو حضرت امیر المومنین سیدنا عثمان بن عفان کا تھا کہ: خدا کا بندہ مقتول تو بن لیکن بندہ قاتل نہ بن، انھی حضرات کے انداز کو امام حسن بصری نے اپنے لیے نمونہ بنایا اور تاحیات اس پر گامزن رہے۔

(۱) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۹۵

(۲) العقد الفرید، ج: ۲، ص: ۴۷۲، ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۹۵

(۳) ایضاً، ج: ۷، ص: ۹۵

(۴) ایضاً، ج: ۷، ص: ۹۶

(۵) ایضاً، ج: ۷، ص: ۹۶

تیسری فصل

جدول جو امام حسن بصری کے تلامذہ پر مشتمل ہے:

نام	طبقہ تاریخ وفات	مصادر
ابان بن صالح قرشی	۱۱۰ھ کے بعد	التقریب: ۳۰/۱
ابان بن ابی عیاش بصری	۱۴۰ھ کے لگ بھگ	التقریب: ۳۱/۱
ابان بن یزید عطار	۱۶۰ھ کے لگ بھگ	التقریب: ۳۱/۱
اسحاق بن ربیع بصری	ساتواں	التقریب: ۵۷/۱
اسرائیل بن عبداللہ	ان کے حالات معلوم نہ ہو سکے	

التقریب: ۶۴/۱	چھٹا، وارد ہند	اسرائیل بن موسیٰ
التقریب: ۶۵/۱	۴۱ھ	اسماء بن عبید ضبعی
	چھٹا	اسماعیل بن مسلم عبدی
التقریب: ۷۴/۱	پانچواں	اسماعیل بن مسلم مکی
الجرح: ۲، ۲۶۹/۱		اشعث بن براز بصری
التقریب: ۷۹/۱	پانچواں	اشعث بن عبداللہ حدانی
التنزیب: ۳۵۸/۱	۴۲ھ	اشعث بن عبدالملک حمرانی
التقریب: ۸۷/۱	چھٹا	ایاس بن ابوتمیمہ بصری
التقریب: ۸۷/۱	ساتواں	ایاس بن دغفل حارثی
التنزیب: ۳۹۷/۱	۳۱ھ	ایوب سختیانی
الجرح: ۲، ۲۱۹/۲		بحر بن موسیٰ
التنزیب: ۴۳۹/۱		بسطام بن موسیٰ عوذی
التقریب: ۱۰۳/۱	پانچواں	بشیر بن مہاجر

بکر بن اُسود [ابوعُبَیْدَه]

التقریب: ۱۰۶/۱	۱۰۶ھ	بکر بن عبداللہ مُزَنی
التقریب: ۱۱۳/۱	ساتواں	تمام: منہج اسدی
التقریب: ۱۱۵/۱	۱۲۷ھ	ثابت بن اسلم بُنّانی
التقریب: ۱۲۰/۱	۱۳۵ھ	ثور بن زید دلیلی
التقریب: ۲۷-۲۶/۲		جابر بن یزید بن حارث بُجَعْفی
التقریب: ۱۲۷/۱	۱۷۰ھ	جریر بن یزید بن حارث بُجَعْفی
		جسر بن فرقد
التقریب: ۱۳۰/۱		جعفر بن حیان عَطَاؤَدی
التقریب: ۱۴۹/۱	۱۴۵ھ	حبیب بن شہید اَزَدی
التقریب: ۱۵۲/۱	۱۳۰ھ	حبیب معلم بصری
المجرح: ۱۵۹/۲۱		حجاج بن خلیفہ بن عتاب

الحجج: ۲۶۳/۱/۳	ساتواں	حریث بن سائب
التقریب: ۱۶۰/۱	۱۷۵ھ	حزم بن ابی حزم قطعی
التقریب: ۱۶۱/۱	ساتواں	حسام بن مصک بصری
ابن سعد: ۲۷۹/۷		حسن بن دینار
التقریب: ۱۶۶/۱	ساتواں	حسن بن ذکوان
التقریب: ۱۷۲/۱	چھٹا	حسن بن یزید بن فروخ
التقریب: ۱۸۳/۱	چھٹا	حصین بن نافع تمیمی
التقریب: ۱۸۶/۱	۱۳۰ھ	حفص بن سلیمان منقری
التقریب: ۱۹۵/۱	چھٹا	حکیم اثرم بصری
التقریب: ۱۹۵/۱	ساتواں	حکیم بن عبدالرحمن [ابوغسان]
التقریب: ۱۹۹/۱	مجهول	حمزہ بن دینار
التقریب: ۲۰۰/۱	ساتواں	حمزہ بن نصح

التقریب: ۲۰۲/۱	۱۴۲ھ	حمید طویل
التقریب: ۲۰۷/۱	ساتواں	حوشب بن عقیل
التقریب: ۲۰۷/۱	ساتواں	حوشب بن مسلم ثقفی
		خالد بن جعفر
التقریب: ۲۱۳/۱	پانچواں	خالد بن دینار [ابوخلدہ]
التقریب: ۲۱۵/۱	آٹھواں	خالد بن عبدالرحمن سلمی
التقریب: ۲۱۹/۱	پانچواں	خالد بن مہران حدائی
التقریب: ۲۲۳/۱	ساتواں	خصیب بن زید تمیمی
التقریب: ۲۲۷/۱	۱۷۶ھ	خلید بن دعلج سدوسی
التقریب: ۲۳۰/۱	چوتھا	خیشمہ بن ابو خیشمہ بصری
التقریب: ۲۳۵/۱	۱۴۰ھ	داود بن ابوہند
التقریب: ۲۴۵/۱	۱۶۰ھ	الربیع بن صبیح
التقریب: ۲۴۵/۱	ساتواں	الربیع بن عبداللہ خطاف

التقريب: ۲۴۶/۱	۱۶۷ھ	الربيع بن مسلم جمحي
التقريب: ۲۴۸/۱	من السابعة	ربيعة بن كلثوم
التقريب: ۲۶۶/۱	پانچواں	زياد بن حسان بن قره باہلی
التقريب: ۲۶۷/۱	پانچواں	زياد بن ابی زياد خصاص
التاريخ الكبير للبخاري: ۳۲۴/۱/۲		زياد بن ابی عثمان حنفي
التقريب: ۲۷۴/۱	پانچواں	زيد بن درہم جہضمي
الجرح: ۵۷۳/۱/۳		زيد بن مرہ
التقريب: ۲۷۹/۱	آٹھواں	سالم بن دينار قزاز
التقريب: ۲۸۰/۱	چھٹا	سالم بن عبداللہ خياط مكي
التقريب: ۲۸۶/۱	۱۶۷ھ	سري بن يحيى شيباني
التقريب: ۲۸۶/۱	۱۲۵ھ	سعد بن ابراهيم بن عبدالرحمن
التقريب: ۲۸۶/۱	۹۵ھ	سعد بن اياس شيباني

التنزیب: ۲۳/۴		سعد بن ابی خیرہ
التقریب: ۲۸۹/۱	غزوہ خندق کے بعد	سعد بن معاذ انصاری
التقریب: ۲۹۵/۱	ساتواں	سعید بن زربی
الجرح: ۲۲۸/۴		سفیان بن حسن
التقریب: ۳۲۱/۱	ساتواں	سلیمان بن ارقم
التقریب: ۳۲۱/۱	۲۰۰ھ کے بعد	سلیمان تمیمی
التقریب: ۳۳۲/۱	۱۲۳ھ	سماک بن حرب
التقریب: ۳۳۲/۱	چھٹا	سماک بن عطیہ
التقریب: ۳۳۷/۱	ساتواں	سہل بن ابی صلت سراج
التقریب: ۳۴۰/۱	چوتھا	سوید بن حجیر [ابوقرعد]
التقریب: ۳۴۲/۱	۱۶۷ھ	سلام بن مسکین
التقریب: ۳۴۶/۱	۱۷۰ھ	شبيب بن شیبہ منقري
التقریب: ۳۵۱/۱	۱۶۰ھ	شعبہ بن حجاج

التقريب: ٣٥٢/١	١٣١هـ	شعيب بن حجاب
الجرح: ٣٩١/٣		شميط بن عجلان
الجرح: ٣٦٢/٣		شهاب بن شرفه مجاشي
التقريب: ٣٥٦/١	١٦٣هـ	شيبان بن عبدالرحمن نحوي
التقريب: ٣٦٠/١	١٥٢هـ	صالح بن رستم [ابوعامر خزاز]
التقريب: ٣٦٤/١	سألوأا	الصعق بن حزن
الجرح: ٢٩٥/٣		ضابق بن عمرو بصري
التقريب: ٣٤٦/١	چھٹا	طارق بن ابو حناء
الجرح: ٢٩٥/٣		طالوت بن ابي حجاج قرشي
التقريب: ٣٤٤/١	چھٹا	طريف بن شهاب سعدي
التقريب: ٣٨٠/١	چوتھا	طلحة بن نافع [ابوسفیان]
غاية النهاية: ٣٢٩/١	١٢٩هـ	عاصم بن حجاج جحدري
التقريب: ٣٩١/١	سألوأا	عباد بن راشد تميمي

التقریب: ۳۹۳/۱	۲۵۲ھ	عباد بن منصور باجی
التقریب: ۳۹۴/۱	ساتواں	عباد بن میسرہ منقری
التقریب: ۴۰۴/۱	ساتواں	عبداللہ بن بکر بن عبداللہ مزنی
التنزیب: ۱۶۷/۵		عبداللہ بن جابر انصاری
التقریب: ۴۰۹/۱	چھٹا	عبداللہ بن حسین [قاضی سجستان]
التقریب: ۴۲۳/۱	۱۵۶ھ	عبداللہ بن شوذب
التقریب: ۴۳۹/۱	۱۵۰ھ	عبداللہ بن عون مزنی
الجرح: ۱۴۵/۵		عبداللہ بن کہف
التقریب: ۴۴۵/۱	۱۸۱ھ	عبداللہ بن مبارک
التقریب: ۴۶۲/۱	چھٹا	عبداللہ بن یزید دمشقی
التقریب: ۴۶۹/۱	ساتواں	عبدالحمید بن مہران
التقریب: ۵۰۵/۱		عبدالسلام بن ابو جنوب

التقريب: ٥١٣/١	ساواں	عبدالعزيز بن مهران
التقريب: ٥١٦/١	١٢٦ھ	عبدالکریم بن ابو مخارق [ابو امیہ]
التقريب: ٥٢٠/١	١٥٠ھ	عبدالملک بن عبدالعزیز [بن جریج]
التقريب: ٥٢٥/١	آٹھواں	عبدالمومن بن عبداللہ سدوسی
التقريب: ٥٢٦/١	١٤٦ھ	عبدالواحد بن زیاد
التقريب: ١٣/٢	١٣٣ھ	عثمان بن مسلم بنی
التقريب: ٢٢/٢	١٣٦ھ	عطاء بن سائب ثقفی
التقريب: ٢٣/٢	١٣١ھ	عطاء بن ابو میمونہ
التقريب: ٢٦/٢	١٨٨ھ	عقبہ بن خالد عبدی
التقريب: ٢٤/٢	چوتھا	عقبہ بن عبداللہ اصم رفاعی
التقريب: ٣٤/٢	١٣١ھ	علی بن زید بن جدعان

التقریب: ۴۱/۲	ساتواں	علی بن علی رفاعی بککری
التقریب: ۴۹/۲	ساتواں	عمارہ بن زاذان صیدلانی
التقریب: ۵۱/۲	چھٹا	عمارہ بن عقیق
التقریب: ۴۵۸/۷		عمرو بن سلیم باہلی
التقریب: ۵۷/۲	پانچواں	عمرو بن شاکر
التقریب: ۷۴/۲	تیسرا	عمرو بن عبدالرحمن بن تیمی
التقریب: ۷۴/۲	۱۴۳ھ	عمرو بن عبید معزلی
التقریب: ۷۸/۲	عبدالملک کی خلافت میں	عمرو بن مرثد
التقریب: ۸۴/۲	چھٹا	عمران بن مسلم منقری قصیر
التقریب: ۸۸/۲	ساتواں	عنسبہ بن سعید بصری
التقریب: ۸۹/۲	۱۴۶ھ	عوف اعرابی
التقریب: ۹۲/۲	۱۹۴ھ	علاء بن زیاد عدوی
التقریب: ۹۲/۲	ساتواں	العلاء بن عبداللہ خضرمی

التقریب: ۱۰۰/۲	۱۴۹ھ	عمیسی بن عمر ثقفی نحوی
التقریب: ۱۰۴/۲	چھٹا	غالب قطان
التقریب: ۱۰۷/۲	پانچواں	فرات قزاز
التقریب: ۱۰۸/۲	۱۳۱ھ	فرقد سجّی
التقریب: ۱۱۰/۲	ساتواں	فضل بن دلم
التقریب: ۳۵۱/۸	۱۱۷ھ	قناده بن دعامہ
التقریب: ۱۲۵/۲	۱۵۵ھ	قرۃ بن خالد سدوسی
التقریب: ۱۳۱/۲	چھٹا	کثیر بن زیاد برسانی
التقریب: ۱۳۲/۲	پانچواں	کثیر بن سلیم ضبی
		کثیر بن معبد
الجرح: ۱۸۰/۷		لیث ابو مشرفی واسطی
الجرح: ۱۸۰/۷		لیث بن کیسان عبدی
التقریب: ۲۲۴/۲	۱۳۰ھ	مالک بن دینار

التقریب: ۲۲۷/۲	۱۶۶ھ	مبارک بن فضاله
التقریب: ۱۶۶/۲	۱۷۶ھ	محمد بن سلیم راسبی
التقریب: ۱۶۹/۲	چھٹا	محمد بن سیف ازدی
التقریب: ۲۰۷/۲	۱۴۵ھ	محمد بن مسلم بن شہاب زہری
تاریخ بغداد: ۱۷۶/۱۳		مخلد بن جعفر باقری
التقریب: ۲۴۵/۲		مسلم بن سالم جہنی
التقریب: ۲۵۲/۲	۱۲۵ھ	مطرواق
التقریب: ۲۶۰/۲	۱۸۰ھ	معاویہ بن عبدالکریم [الضال]
التقریب: ۲۳۶/۲	چوتھا	معبد بن ہلال
التقریب: ۲۶۵/۲	چھٹا	معلیٰ بن زیاد فردوسی
التقریب: ۲۶۶/۲	۱۵۲ھ	معمر بن راشد ازدی
التقریب: ۲۷۵/۲	۱۲۹ھ	منصور بن زاذان

التقریب: ۲/۲۷۶	چھٹا منصور بن عبدالرحمن غدانی
التقریب: ۲/۲۷۶	۱۳۲ھ منصور بن معتز
التقریب: ۲/۲۷۹	۱۷۲ھ مہدی بن میمون
التقریب: ۲/۲۷۹	ساتواں مہلب بن ابی حبیبہ بصری
التقریب: ۲/۲۹۲	ساتواں میمون بن موسیٰ مری
التقریب: ۲/۳۰۲	نواں نضر ابو محمد جرشی
البحر: ۸/۳۶۴	نعیم عنبری
التندیب: ۱۰/۳۸۴	نوح بن ذکوان
التقریب: ۲/۳۱۸	۱۴۷ھ ہشام بن حسان قردوسی
التقریب: ۲/۳۱۸	چھٹا ہشام بن زیاد ابو مقدم
التقریب: ۲/۳۲۵	۱۷۷ھ ہباج بن بسطام تمیمی
التقریب: ۲/۳۲۸	چھٹا واصل بن ابی جمیل شامی
التقریب: ۲/۳۲۹	۱۵۲ھ واصل بن عبدالرحمن

[ابو حرہ]

طبقات المفسرین للداودی:	۱۳۱ھ	واصل بن عطاء معزلی
۳۵۷/۲		
تہذیب الکمال: ۱۳۰/۲		وحید بن مہران وزان
		ولید بن حسان بکری
التقریب: ۳۳۲/۲	ساتواں	ولید بن دینار سعدی
التقریب: ۳۳۷/۲	چھٹا	ولید بن ابوہشام
التہذیب: ۲۰۱/۱۱		یحییٰ بن ابی حیہ
الجرح: ۱۴۹/۹		یحییٰ بن سعید بن ابوالحسن
التقریب: ۳۵۳/۲	ایوب سے پہلے	یحییٰ بن عتیق طفاوی
التقریب: ۳۵۶/۲	۱۳۲ھ	یحییٰ بن ابی کثیر طائی
التقریب: ۳۵۸/۲	چھٹا	یحییٰ بن مختار صنعانی
التقریب: ۳۵۸/۲	۱۳۰ھ	یحییٰ بن مسلم بکاء
التقریب: ۳۶۱/۲	۱۱۹ھ	یزید بن ابان رقاشی
التقریب: ۳۶۱/۲	۱۶۳ھ	یزید بن ابراہیم تشری

التقریب: ۳۶۳/۲	۱۲۸ھ	یزید بن حازم
التقریب: ۳۶۴/۲	۱۲۸ھ	یزید بن حمید ضُبَیعی
التقریب: ۳۷۰/۲	۱۴۰ھ	یزید بن ابی مریم
التقریب: ۳۸۱/۲	ساتواں	یوسف بن عبده بن ثابت آردی
التقریب: ۳۸۴/۲	۱۵۲ھ	یونس بن ابی اسحاق سُبَیعی
التقریب: ۳۸۵/۲	۱۳۹ھ	یونس بن عبید بن دینار
التقریب: ۴۰۱/۲	۱۶۷ھ	ابو بکر ہندی
التقریب: ۴۲۱/۲	ساتواں	ابوربیعہ ایادی
التقریب: ۴۲۸/۲	چوتھا	ابوسعید مولیٰ عبداللہ بن عامر بن کمیز
التقریب: ۴۴۰/۲	ساتواں	ابوطارق سعدی بصری
التقریب: ۴۵۴/۲	۱۴۵ھ	ابوعمر و بن علاء نحوی قاری

چوتھی فصل

نامور تلامذہ

آپ نے اپنے شاگردوں کی تربیت میں بڑا حصہ لیا۔ آپ کے ہاتھوں میں بڑی شخصیات کی ایک جماعت نے دستارِ فضیلت حاصل کی۔ یہ وہ شخصیات ہیں، جنہوں نے اسلام کے مختلف میدانوں میں گرانقدر خدمات سرانجام دیں۔ یہ سب اس وجہ سے ہوئے کہ آپ نے دن رات ایک کر کے قرآن و سنت کی خدمت، تدریس اور وعظ و نصیحت خالص اللہ تعالیٰ کے رضا کے لیے کی۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے لوگوں کے دلوں میں آپ کی مقبولیت پیدا کی۔

اس وجہ سے قرآن و حدیث، فقہ و زہد کے طلبہ مختلف شہروں سے آپ کے پاس آتے تھے۔ ہم نے ضمیمے کے طور پر آپ کے ان شاگردوں کا ذکر کیا ہے، جو ہم کو آپ کی روایات کے ضمن میں اور کتب تراجم میں ملے ہیں اور جن کا ذکر مورخین نے نہیں کیا، وہ ان حضرات سے کئی زیادہ ہیں جن کا ذکر کیا ہے۔ ہم آپ کے ان بعض نامور شاگردوں کے مختصر حالات

زندگی ذکر کرتے ہیں، جو اپنے بلند پایہ اختصاصی علوم میں امامت و سربراہی کے بلند مرتبے پر فائز تھے۔

حضرت ربیع بن صلیح ابو بکر

علوم حدیث کے پہلے مصنف: یہ وہی شخصیت ہیں جنہوں نے پہلی بار تصنیف کی اور ابواب کو لکھا (۱)۔

مقام و مرتبہ: حضرت شعبہ فرماتے ہیں: ہمارے اس شہر میں ربیع بن صلیح ایسے مقام تک پہنچے ہیں، جس تک احنف بن قیس بھی نہیں پہنچے (۲)۔

زہد و عبادت: حضرت ابن حنن کہتے ہیں: آپ کا شمار بصرہ کے بڑے عابدوں اور زاہدوں میں تھا۔ رات کو آپ کا گھر شہد کے مکھڑوں کے چھتے کی طرح نظر آتا؛ اس لیے کہ بہت سے لوگ وہاں تہجد پڑھنے آتے۔ البتہ علم حدیث میں آپ کو مہارت حاصل نہ تھی۔ سندھ

(۱) المحدث الفاضل، ص: ۶۱۱

(۲) ابن شاپین، تاریخ أسماء النقات، ص: ۱۲۶ [دارالکتب العلمیہ بیروت، ط: ۱، ۱۴۰۶ھ]

میں جہاد کے لیے گئے اور دریا میں ڈوبنے کی وجہ سے وفات پا گئے، پھر آپ کو جزیرہ میں دفن کیا گیا (۱)۔

حضرت ایاس بن معاویہ

نام و نسب: آپ کا سلسلہ نسب کچھ یوں ہے: ایاس بن قرۃ بن ایاس مڑنی بصری، کنیت ابو وائلہ تھی۔ بصرہ کے قاضی رہے۔ امام ابن معین، امام نسائی، امام عجمی، امام ابن سعد اور ان کے علاوہ دیگر حضرات نے ان کی توثیق کی ہے۔

کامل عقل والے: عبداللہ بن شوذب کہتے ہیں: لوگ کہا کرتے تھے کہ ہر سو سال میں ایک کامل عقل والا انسان پیدا ہوتا ہے۔ اور آپ کے بارے میں لوگوں کا خیال تھا کہ آپ وہی عقلمند انسان ہیں۔

قدریہ سے ایک مناظرہ: آپ کہتے ہیں: میں نے اہل بدعت میں سے کسی کے ساتھ بھی اپنے پورے عقل سے مناظرہ نہیں کیا، سوائے قدریہ کے، میں نے قدریہ سے کہا: مجھے ظلم کے بارے میں بتاؤ؟ یہ کیا چیز ہے؟ انھوں نے کہا: وہ چیز لینا جو آپ کی نہ ہو، میں نے جواب میں کہا کہ ہر چیز تو اللہ کی ہے (۲)۔

منصب قضا پر تقرری کا واقعہ: روایت ہے حضرت عمر بن عبدالعزیز نے بصرہ کو ایک آدمی بھیجا اور اُسے حکم دیا کہ حضرت ایاس بن معاویہ اور قاسم بن ربیعہ جو شنی کے بارے میں لوگوں سے پوچھے اور بذاتِ خود ان سے بھی تفتیش کرے، تاکہ ان میں جو سب سے بہتر ہے ان کو عہدہ قضا سپرد کر دے۔ اس شخص نے ان دونوں کو جمع کیا۔ حضرت ایاس نے اس سے کہا: میرے اور قاسم بن ربیعہ کے بارے میں بصرہ کے دو فقہا حضرت امام حسن بصری اور علامہ ابن سیرین سے پوچھو، جس کے بارے میں وہ مشورہ دیں کہ اس کو منصب سونپو تو اسی کو منصب سونپ دو۔ حضرت قاسم ان دونوں حضرات [امام حسن بصری اور امام ابن

سیرین 1 کی مجلس میں بیٹھا کرتے تھے، اور حضرت ایسا ایسا نہیں کرتے تھے۔ اس لیے
حضرت

(۱) تہذیب التہذیب، ج: ۳، ص: ۲۴۸/۲۴۷

(۲) ایضاً، ج: ۱، ص: ۳۹۱/۳۹۰

قاسم بن ربیعہ کو معلوم ہو گیا کہ اگر اس نے ان حضرات سے پوچھا، تو یہ میرا ہی مشورہ دیں
گے۔ وہ اس شخص کے پاس آئے اور اُس سے کہا: اے بندہ خدا! آپ کو ضرورت ہی نہیں کہ
آپ میرے اور ان کے بارے میں کسی پوچھیں۔ میں جو آپ سے کہتا ہوں اُسے سنیے، میں
اس پر قسم کھاتا ہوں۔ قسم ہے اس ذات کی جس کے سوا کوئی معبود نہیں، میں اس چیز کا اہل
نہیں جس کا آپ مجھ سے مطالبہ کرتے ہیں۔ حضرت ایسا اس کو مجھ سے بہتر جانتے ہیں اور
وہ اس پر زیادہ قادر ہیں۔ اس کے بعد اگر میں آپ کے نزدیک سچا ہوں، تو پھر مناسب نہیں
کہ آپ انھیں چھوڑ دیں اور مجھے اس منصب پر بٹھائیں اور اگر میں جھوٹا ہوں تو آپ کے لیے
مناسب نہیں کہ جھوٹے بندے کو عہدہ سونپیں۔

اس بات سے وہ شخص رُکا اور شک میں پڑ گیا اور ارادہ کیا کہ حضرت ایسا ہی
کو نامزد کرے، لیکن آپ نے کہا: آپ نے اس [حضرت قاسم بن ربیعہ] کو جنت و جہنم کے
بیچ کھڑا کر دیا، تو اسے اپنی جان کا ڈر ہوا، اس لیے اس نے ایک قسم سے اپنی گلو خلاصی کرائی۔
بعد میں وہ اس سے توبہ کر لیں گے اور اپنے رب سے معافی مانگ لیں گے۔ جس چیز کا آپ اُن
سے مطالبہ کر رہے تھے، اس کی ہولناکی سے وہ نجات حاصل کر لیں گے۔ اس آدمی نے

جواب دیا: جب آپ اس بات کو سمجھ گئے، تو پھر آپ ان سے زیادہ سمجھ دار ہیں۔ پھر انھوں نے آپ کو عہدہ قضا سونپا (۱)۔

منصب قضا کا احساس: جب آپ قاضی مقرر ہوئے تو حضرت حسن بصری آپ کے پاس آئے، آپ رونے لگے۔ امام حسن بصری نے آپ سے پوچھا کہ کیوں روتے ہو؟ آپ نے کہا: اے ابوسعید! مجھے یہ حدیث پہنچی ہے کہ قاضی تین طرح ہیں: ایک وہ آدمی جو اجتہاد کرے، اور اس میں درستی تک پہنچے تو وہ جنت میں ہوگا، دوسرا آدمی وہ ہے جو فیصلہ کرے اور اجتہاد کرے لیکن اپنے اجتہاد میں غلطی کرے، تو اس کے لیے بھی جنت ہے۔ تیسرا آدمی وہ ہے جو فیصلے میں ظلم کرے تو وہ جہنم میں ہوگا۔ یہ سن کر حضرت حسن بصری نے آپ کو تسلی دی (۱)۔ محمد بن خلف نے اپنی کتاب میں آپ کے بعض فیصلوں کا ذکر کر دیا ہے (۲)۔

۱۔ محمد بن خلف بن حبان المعروف بوسعید، أخبار القضاة، ج: ۱، ص: ۳۱۲/۳۱۳ [إعلام الکتاب، بیروت]

حضرت ابو عمرو بن علاء بصری

پورا نام زبان بن علاء بن عمار بن عریان تمیمی بصری ہے۔ بصرہ میں ۶۸ھ کو پیدا ہوئے۔ علم قراءت کا حصول اہل حجاز اور اہل بصرہ سے کیا۔ بصرہ میں علم قراءت کی انتہا آپ کی ذات پر ہوئی۔

آپ قرآنِ سبعہ میں سے تھے۔ لغت میں حجت تھے اور کلام عرب کے بارے میں آپ کا علم بہت وسیع تھا (۳)۔ امام اصمعی فرماتے ہیں، میں نے ابو عمرو کو یہ کہتے ہوئے سنا: میں حسن بصری کی زندگی میں سردار بن گیا تھا۔

ابو عمرو کی قراءت اختیار کرو: حضرت سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں: میں نے خواب میں رسول اللہ ﷺ کو دیکھا تو میں نے ان سے کہا: یا رسول اللہ! مجھ پر قراءتیں خلط ملط ہو گئی ہیں، تو کن کی قراءت اختیار کرنے کا آپ مجھے حکم دیتے ہیں؟ آپ علیہ السلام نے فرمایا کہ ابو عمرو بن العلاء کی قراءت اختیار کرو۔ حضرت وکیع کہتے ہیں: حضرت ابو عمرو و العلاء کو فہ آئے، تو سب لوگ ان کے پاس جمع ہو گئے، جیسے وہ حضرت ہشام بن عروہ کے پاس جمع ہوئے تھے۔

فرزدق کے مدحیہ اشعار: مشہور شاعر فرزدق نے آپ کی تعریف میں یہ اشعار کہے:

مازلت أفتح أبوأبا وأعلقها حننا أتيت أبا عمرو وبنعمار
حتى أتيت فني ضحماً دسيعنه مَرَّ المريرِ قَحْرُ وَا بِنُأَحْرَارِ
تَنَّمِيهِمْ مَازَ نُفَيْرَ عَنَّبَعْتَهَا جَدُّكَ رِيْمُو عَوْدٌ عَزِيْرُ خَوَّارِ

(۱) دیکھیے اثر نمبر: ۲۷۵ اور أخبار القضاة، ج: ۱، ص: ۳۱۳

(۲) أخبار القضاة، ج: ۱، ص: ۳۱۳-۳۷۴

(۳) السیرانی، أخبار النحویین، ص: ۴۳

۱۔ میں مسلسل ایک دروازہ کھولتا اور دوسرا بند کرتا رہا، یہاں تک کہ میں ابو عمرو بن عمار کے پاس آیا۔

۲۔ میں ایک ایسے نوجوان کے پاس آیا جن کے اخلاق بلند ہیں، وہ پختہ ارادے والے ہیں، شریف ہیں اور شریفوں کی اولاد ہیں۔

۳۔ قبیلہ مازن ان کی نسبت اپنے ایک ایسے شاخ کی طرف کرتی ہے، جس کی اصل ایک شریف دادا اور ایسا بوڑھا آدمی ہے جو پست ہمت نہیں۔

آپ نے ۵۴ھ کو وفات پائی (۱)۔

حضرت عبداللہ بن عون

حضرت عبداللہ بن عون بن اربطان مزنی، حافظ حدیث تھے۔

علم و ورع: عبدالرحمن بن مہدی کہتے ہیں کہ عراق میں آپ سے بڑھ کر حدیث کا کوئی عالم نہیں۔ حضرت قرہ فرماتے ہیں کہ ہمیں امام ابن سیرین کے ورع سے حیرانگی ہوتی، لیکن حضرت ابن عون نے وہ بھی ہم سے بھلا دیا۔

شخصیت کا ایک جامع تذکرہ: حضرت بکار سیرینی فرماتے ہیں: 'حضرت ابن عون ایک دن روزہ رکھتے ایک دن چھوڑتے۔ بہت عرصے تک میرا ان کے ساتھ رہا۔ آپ پاکیزہ، خوشبو والے اور نرم کپڑوں والے تھے۔ ہر ہفتے قرآن ختم کرتے، جہاد کے لیے جاتے، شہسواری کرتے۔ ایک بار ایک بڑے پہلوان سے مقابلہ کیا اور اُسے قتل کر دیا۔ میں

کہتا ہوں کہ لوگوں کی دلوں میں آپ کی بڑی ہیبت اور وقعت تھی، کیونکہ وہ علم میں امام تھے، خدا پرستی اور عبادت میں سردار تھے۔ اپنی سانسوں تک کی حفاظت کرنے والے تھے، بڑی شان والے تھے۔

رجب ۱۵ھ میں آپ نے وفات پائی (۲)۔

(۱) ابو عبد اللہ محمد بن احمد ذہبی، معرفة القراء الکبار، ج: ۱، ص: ۱۰۰-۱۰۵

(۲) تذکرۃ الحفاظ، ج: ۱، ص: ۱۵۷

حضرت سلیمان بن طرخان قیسی

کنیت ابو معتمر تھی۔

ورع، ذوق عبادت اور تقویٰ: جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے احادیث بیان کرتے، تو آپ کا رنگ بدل جاتا۔ حضرت معتمر [آپ کے صاحبزادے] کہتے ہیں: میرے والد کا ۴۰ سال تک یہ معمول رہا کہ ایک دن روزہ رکھتے، ایک دن چھوڑتے اور صبح کی نماز کو عشا کے وضو سے پڑھتے۔ حضرت یحییٰ بن یحییٰ کہتے ہیں کہ میں نے آپ سے زیادہ اللہ سے ڈرنے والا کسی کو نہیں دیکھا۔

بصریوں کے حفاظ حدیث: حضرت عبد اللہ بن المبارک حضرت سفیان بن عیینہ سے نقل کر کے فرماتے ہیں: بصریوں کے حفاظ حدیث تین ہیں: حضرت سلیمان تیمی، حضرت عاصم احوال اور حضرت

داود بن ابی ہند، اور پھر عاصم ان سب میں بڑے حافظ ہیں۔ حضرت جریر کہتے ہیں کہ حضرت سلیمان تیمی کو جب بھی دیکھا، تو آپ یا تو صدقہ دیتے اور اگر یہ نہ کرتے تو دو رکعت نفل پڑھتے۔

اہل علم کی لغزشوں پر عمل کرنے سے اجتناب: خالد بن الحارث کہتے ہیں کہ حضرت سلیمان تیمینی فرمایا: 'اگر آپ ہر صاحب علم کی رخصت یا لغزش کو پر عمل کرنا شروع کریں، تو تمام برائی آپ میں جمع ہو جائے گی'۔

آپ نے ذیقعدہ ۴۳ھ کو وفات پائی (۱)۔

حضرت منصور بن معتمر

آپ امام وقت، حافظ حدیث اور حجت تھے۔ کنیت ابو عتاب ہے، کوفہ کے رہنے والے اور بڑی شخصیات میں سے تھے۔ ابن مہدی کہتے ہیں کہ کوفہ میں آپ سے بڑا حافظ حدیث نہیں تھا۔

زہد و ورع: زائدہ کہتے ہیں کہ حضرت منصور نے چالیس سال تک روزہ رکھا اور رات کا قیام کیا۔ آپ پوری رات روتے رہتے۔ جب صبح ہوتی تو سرمہ لگاتے، ہونٹوں کو چمکاتے اور سر میں تیل لگاتے۔ آپ کی والدہ پوچھتی: کیا آپ نے کسی کو قتل کیا ہے [کہ اس طرح زار و قطار روتے ہیں]۔ آپ جواب دیتے: مجھے خوب پتا ہے کہ میرے نفس نے کیا کیا ہے۔

عہدہ قضا کا ٹھکرانا: عراق کے امیر یوسف بن عمر نے آپ کو کوفہ کو قاضی بنانا چاہا، آپ نے قبول نہیں کیا۔ اس نے بیڑیاں لائی تاکہ آپ کو قید کرے۔ پھر اس نے آپ کو چھوڑ دیا۔

۱۔ تذکرۃ الحفاظ، ج: ۱، ص: ۱۵۰-۱۵۲

آپ نے ۳۲ھ کو وفات پائی (۱)۔

حضرت یونس بن عبید عبدی

کنیت ابو عبد اللہ تھی۔ حافظ حدیث تھے، زہد اور ورع میں مشہور شخصیات میں سے ہیں۔ کہا کرتے کہ میں نے کسی حدیث کو نہیں لکھا۔

اہل علم کا خراج تحسین: حضرت ابو حاتم کہتے ہیں: آپ سلیمان تیمی سے رتبے میں بڑے ہیں اور تیمی آپ کے مرتبے کو پہنچ نہیں سکتا۔ سعید بن عامر کہتے ہیں کہ میں نے کبھی بھی کسی شخص کو آپ سے زیادہ بہتر نہیں دیکھا۔ حماد بن زید کہتے ہیں کہ حضرت یونس بن عبید مریض ہو گئے تو حضرت ایوب نے کہا: آپ کے بعد جینے کا کوئی مزہ نہیں۔

آپ نے ۳۹ھ کو وفات پائی (۲)۔

حضرت ہشام بن حسان ازدی قردوسی

حضرت ابن عمینہ فرماتے ہیں کہ حضرت حسن کی احادیث کو لوگوں میں سب سے زیادہ جاننے والے ہشام تھے۔ حماد بن سلمہ امام ابن سیرین کی احادیث کو بھی آپ پر ترجیح نہیں دیتے تھے۔

آپ نے صفر کے شروع میں ۱۳۸ھ کو وفات پائی (۳)۔

حضرت حمید طویل بن ابی حمید بصری

حدیث کے بڑے شیوخ میں سے تھے (۴)۔ امام حسن بصری کے اصحاب میں سے تھے۔ آپ نے امام

(۱) تذکرۃ الحفاظ، ج: ۱، ص: ۱۳۲

(۲) تذکرۃ الحفاظ، ج: ۱، ص: ۱۶۳/۱۶۴

(۳) تذکرۃ الحفاظ، ج: ۱، ص: ۱۵۲

(۴) میزان الاعتدال، ج: ۱، ص: ۱۶۰

حسن بصری کی کتابوں کو لیا اور انھیں لکھ ڈالا (۱)۔

طویل کہے جانے کی وجہ: امام اصمعی فرماتے ہیں کہ میں نے آپ کو دیکھا۔ آپ طویل [لمبے] نہیں تھے، البتہ آپ کے ہاتھ لمبے تھے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ آپ کے پڑوس میں ٹھکنے قد کے ایک آدمی تھے، اس سے آپ کو ممتاز کرنے کے لیے لوگ آپ کو حمید طویل کہتے تھے۔

حضرت یونس کہتے تھے: اللہ ہم میں حمید جیسے لوگ زیادہ کر دیں۔

آپ نے ۴۲ھ کو وفات پائی۔

حضرت داود بن ابی ہند بصری

کنیت ابو محمد تھی، امام اور شہرت تھے۔ بصرہ کے حفاظِ حدیث اور مفتیانِ کرام میں آپ کا شمار تھا۔ ایک قدری کو مسکتِ جواب: آپ فرماتے ہیں کہ میں شام آیا۔ وہاں پر قدریہ فرتے کے غیلان نامی آدمی سے ملاقات ہوئی۔ اس نے مجھ سے کہا کہ میں آپ سے کچھ پوچھنا چاہتا ہوں۔ میں نے کہا: آپ پچاس سوالات پوچھیں، پہلے میں صرف دو سوال پوچھوں گا۔ اس نے کہا: آپ پوچھیں۔ میں نے کہا: ابن آدم کو سب سے افضل کون سی چیز عطا ہوئی؟ اس نے جواب دیا: عقل۔ میں نے کہا: مجھے عقل کے بارے میں بتاؤ، کیا یہ لوگوں کے لیے مباح چھوڑا گیا کہ جو چاہے اس کو چھوڑ دے اور نہ لیں یا یہ ایسی چیز ہے کہ اس کو ان کے درمیان تقسیم کیا گیا ہے۔ [میرے بات کا جواب دیے بغیر] وہ اپنی بات کرنے لگا اور مجھے جواب نہیں دیا۔ میں نے اُس سے کہا: بات ختم! اسی طرح اللہ تعالیٰ نے ایمان اور ادیان کی تقسیم کی ہے اور [نیکی و بدی کی توفیق] صرف اللہ کی قدرت میں ہے۔

اخلاص و تقویٰ: حضرت ابن عدی کہتے ہیں: حضرت ہند بن ابی داود نے چالیس سال تک روزہ رکھا، لیکن آپ کے گھر والوں تک کو اس کا پتا نہیں ہوتا تھا۔ ریشم کے کپڑے کا کاروبار کرتے تھے۔ اپنے ساتھ دوپہر کا کھانا لے کے جاتے اور راستے میں صدقہ کر دیتے، شام کو جب آتے تو گھر والوں کے ساتھ افطاری کرتے۔

(۱) تذکرۃ الحفاظ، ج: ۱، ص: ۱۵۲/۱۵۳، تقریب التہذیب، ج: ۱، ص: ۲۰۲

یاد الہی کی ایک عمدہ ترکیب: ایک دن انھوں نے ہم سے کہا: اے نوجوانوں! تم سے ایک بات کہتا ہوں شاید تمہیں فائدہ دے۔ میں جب لڑکا تھا اور بازار آ جایا کرتا تھا، تو گھر کو واپسی میں میں قسم کھایا کرتا کہ میں فلاں جگہ تک اللہ تعالیٰ کو یاد کروں گا، حتیٰ کہ میں اس جگہ پہنچ جاتا۔ جب میں وہاں پہنچتا تو پھر قسم کھاتا کہ فلاں جگہ تک اللہ تعالیٰ کو یاد کروں گا، یہاں تک کہ گھر آ پہنچتا۔

۱۴۰ھ میں سال کے آغاز میں حج سے واپسی کے دوران وفات پائی۔ علم و عمل میں ایک بڑی شخصیت تھے (۱)۔

حضرت عبدالملک بن عبدالعزیز

صاحب تصانیف، بزرگ، بڑے فقیہ، اور بڑی شخصیت تھے۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: آپ اور ابن عربہ علم کے ظروف تھے۔ آپ وہ پہلی شخصیت ہیں، جنہوں نے کتابیں لکھیں۔ ۱۵۰ھ میں وفات پائی (۲)۔

حضرت یحییٰ بن کثیر طائی

کنیت ابو نصر تھی۔ یہ بڑے بزرگ تھے۔

روایت حدیث میں ثقاہت: حضرت شعبہ فرماتے ہیں: آپ کی حدیثیں حضرت امام زہری سے اچھی ہیں۔ امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں: جب زہری روایت حدیث میں آپ کی مخالفت کرے، تو قول حضرت یحییٰ کا معتبر ہوگا۔ امام ابو حاتم فرماتے ہیں: ثقہ اور امام تھے اور صرف ثقہ شخص سے روایت کرتے تھے۔

۱۲۹ھ میں وفات پائی (۳)۔

(۱) تذکرۃ الحفاظ، ج: ۱، ص: ۱۳۶/۱۳۷

(۲) ایضاً، ج: ۱، ص: ۱۶۹/۱۷۰

(۳) ایضاً، ج: ۱، ص: ۱۲۸

فصل اول

تصنیفات و تالیفات

امام حسن بصری قوی حافظے کے مالک اور بہت لکھنے والے تھے۔ آپ کے پاس اپنے شیوخ کی کتابیں تھیں، جیسے حضرت سمرہ بن جندب کی کتاب (۱)، جسے آپ نے اپنے لیے نقل کیا تھا۔ آپ کے بعض شاگرد کہتے ہیں کہ حضرت حسن بصری کا علم اس جتنے صحیفے میں تھا اور اپنی انگوٹھی اور شہادت کی انگلی سے [اس کی موٹائی کی طرف] اشارہ کیا (۲)۔ اس اشارے سے آپ کے صحیفے کی ضخامت کا پتا چلتا ہے، لیکن آپ نے اپنی وفات سے پہلے اپنی اکثر کتابیں جلادیں (۳)۔ سوائے ایک صحیفے کے اور کچھ باقی نہ رہا، جو آپ کے صاحبزادے کے قبضے میں تھا۔ پھر مسلم بن حصین باہلی نے یہ آپ سے عاریتاً لیا (۴)۔ اس کے

(۱) البیہقی، السنن الکبریٰ، ج: ۸، ص: ۴۹/۳۵

(۲) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۵۹، یہ اشارہ اثر کے راوی عفان بن مسلم نے کیا ہے۔

(۳) ایضاً، ج: ۷، ص: ۱۷۵/۷۴

(۴) ایضاً

علاوہ بھی آپ کی بہت سی کتابیں تھیں، جو آپ کے شاگردوں (۱) نے آپ سے نقل کیں یا آپ نے ان کو املا کرائیں، یا آپ کے وہ خطوط جو آپ نے امراء، حکام اور دوستوں کو بھیجے۔

باقی رہنے والی تالیفات

۱۔ تفسیر القرآن الکریم: اس تفسیر کو آپ کے شاگردوں کی ایک بڑی جماعت نے روایت کیا (۲)۔ مشہور مفسر یحییٰ بن سلام (۳) نے اپنی تفسیر میں بہت سی جگہوں پر حضرت حسن بصری کی تفسیر کی طرف اشارہ کیا ہے (۴)۔ اکثر متقدمین مفسرین جیسے یحییٰ بن سلام، عبدالرزاق، عبد بن حمید، ابن المنذر (۵) طبری، ابن ابی حاتم وغیر ہم نے اپنی کتابوں میں ایک ہی عبارت کے ساتھ بہت سی جگہ میں آپ کے آثار نقل کیے ہیں۔

ان حقائق سے ہمیں یقینی پتا چلتا ہے کہ آپ کی تفسیر ان مفسرین کے زمانے میں موجود تھی اور یہ کہ ان آثار کی نسبت امام حسن بصری کی طرف بالکل صحیح ہے اور اس میں کسی شک کی گنجائش نہیں۔

۲۔ رسالۃ فی الرد علی القدریۃ (۶)۔

(۱) جیسے حمید بن ابی حمید طویل: آپ نے حضرت حسن بصری سے ان کی کتابیں لیں اور نقل کیں اور پھر واپس لوٹادیں۔ طبقات، ج: ۷، ص: ۲۵۲، اسی طرح حفص بن سلیمان نے بھی آپ کی کتابوں کو نقل

کیا تھا۔ طبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۳/۱۷۴

(۲) ابن الندیم، الفہرست، ص: ۲۰۳/۲۰۲/۳۶، بروکلمان، تاریخ الأدب العربی، ج: ۱، ص: ۵۷، فواد سزکین، تاریخ التراث العربی، ج: ۱، ص: ۵۰/۵۹، داودی کہتے ہیں: حسن بصری کی ایک تفسیر ہے جس کو ان کے بہت سے شاگردوں نے نقل کیا ہے۔

(۳) آپ کا پورا نام یحییٰ بن سلام بن ابی ثعلبہ تمیمی ہے۔ ۲۰۰ ہجری میں آپ نے وفات پائی۔ آپ کی تفسیر منطوط شکل میں ہے۔

(۴) اس لیے کہ آپ اپنے تفسیر میں فرماتے ہیں: یہ وہ قول ہے جس کو میں نے تفسیر حسن بصری سے نقل کیا ہے اور کبھی فرماتے ہیں تفسیر حسن بصری میں ہے، جیسا کہ اثر نمبر ۵۵۴ میں ہے۔

(۵) جیسا کہ در منثور میں امام سیوطی ان حضرات کے تفسیر کی طرف اشارہ فرماتے ہیں۔

(۶) الاسفرائینی، الفرق بین الفرق، ص: ۳۶۳ [دار المعرفۃ للطباعة بیروت، تحقیق: محمد محیی الدین عبد الحمید]

(۳) رسالة في العدل والتوحيد (۱)۔

(۴) رسالة في فضائل مكة والسكن فيها (۲)۔

(۵) كتاب النزول (۳) یعنی نزول القرآن الکریم۔

(۶) كتاب العدد (۴) قرآن مجید کے آیات کی تعداد کے بارے میں ہے۔

(۷) كتاب الخلاص (۵)۔

(۸) وہ خطوط جو آپ نے حضرت عمر بن عبد العزیز اور دیگر امرا و حکام کو بھیجے (۶)۔

(۱) ہو سکتا ہے یہ وہی رسالہ ہو جس سے آپ نے قدریہ پر رد کیا ہے اور آپ نے یہ رسالہ عبدالملک بن مروان کو بھیجا تھا۔ ابن الندیم، الفہرست، ص: ۲۰۲

(۲) یہ رسالہ امام حسن بصری نے اپنے دوست عبدالرحیم بن انس الرمادی کو بھیجا تھا۔ اس میں آپ نے مکہ مکرمہ کے فضائل، وہاں پر قیام کے فضائل، طواف کے فضائل بیان کیے ہیں اور ان مقامات کا تذکرہ کیا ہے جہاں پر دعوت قبول ہوتی ہیں۔ قاضی تقی الدین محمد بن احمد فاسی مکی نے اپنی کتاب 'شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام' میں بہت سے مقامات پر اس رسالے سے نقل کیا ہے۔ مکتبۃ الطلاح کویت سے یہ رسالہ دکتور سامی مکی عانی کی تحقیق کے ساتھ شائع ہو چکا ہے۔

(۳) عمرو بن عبید معزلی نے یہ کتاب حسن بصری سے نقل کیا ہے۔ الفہرست لابن الندیم، ص: ۲۰، الدکتور علی شواخ اسحاق، معجم مصنف القرآن الکریم، [دارالرفاعی الرياض ط: ۱، ۱۴۰۳ھ]۔

(۴) ابن الندیم، الفہرست، ص: ۲۰، فواد سزکین، تاریخ التراث العربی، ج: ۱، ص: ۱۴۷

(۵) اسماعیل بن پاشا بغدادی، ہدیۃ العارفین، ج: ۱، ص: ۲۶۵، تاریخ الأدب العربی، ج: ۱، ص: ۲۵۸

(۶) آئندہ فصل میں ان شاء اللہ اس کا تذکرہ ہوگا۔

دوسری فصل

حضرت حسن بصری کے مکتوبات

امام حسن بصری نے معاشرے کے اصلاح میں صرف اپنے مواعظ اور درس پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ امر اور حکام کے اصلاح کا بھی بیڑا اٹھایا۔ آپ خلفاء اور علما کو اپنے فصیح و بلیغ خطوط کے ذریعے نصیحت کرتے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان حضرات کی مثال چکی کے دھرے کی ہے، جن پر معاشرے کی درستی کا دار و مدار ہے۔ ان خطوط سے آپ نے ان کو ترغیب دی کہ وہ امن و امان اور عدل و انصاف کے قیام کے لیے اپنی ذمہ داری کو نبھائے۔ آپ ان کو شاندار طرزِ تحریر اور دلچسپ پیرائے میں موت اور رجوع الی اللہ یاد دلاتے۔

دنیا کی مذمت: خلیفہ حضرت عمر بن عبدالعزیز نے حضرت حسن بصری کو خط لکھا کہ مجھے دنیا کی مذمت میں خط لکھیں تو آپ نے انھیں لکھا:

اما بعد! اے امیر المؤمنین! دنیا کوچ اور رحلت کا گھر ہے، یہ کبھی بھی دارالاقامہ نہیں، آدم علیہ السلام کو عقوبت کے طور پر یہاں لایا گیا، اس لیے اس سے ڈر؛ کیونکہ جو اس میں رغبت رکھتا ہے وہ اس کو چھوڑنے والا ہے، اس کا مالدار فقیر ہے، اور خوش بخت وہی ہے جو اس میں نہ پڑے۔ جب ہوشیار اور عقلمند شخص اسے آزمائے گا تو وہ دیکھے گا کہ یہ ہر اس شخص کو ذلیل کرتی ہے جو اس کی عزت کرتا ہے، اور اس کی تفریق کرتی ہے جو اسے جمع کرتا ہے۔ یہ زہر کی طرح ہے، اس لیے اس کو وہ شخص کھاتا ہے جسے علم نہ ہو، اور وہ بندہ اس سے لگاؤ رکھتا ہے جو جاہل ہو، جبکہ اللہ کی قسم اس کی موت اس میں ہے۔

لذا اے امیرالمومنین! دنیا میں اس شخص کی طرح رہیں جو اپنے زخموں کا علاج کرتے ہوئے تھوڑا سا پرہیز کرتا ہے، اس خوف سے کہ مرض طول نہ پکڑے۔ اس کی خواہشات پر صبر کرنا، اس کی مصیبتوں پر ہنسنے سے زیادہ آسان ہے، لیکن عقلمند وہ ہے جو اس سے خوف کھائے اور اس کے زیب و زینت سے دھوکے میں نہ پڑے؛ کیونکہ یہ خائن، غدار اور دھوکے باز ہے۔ یہ اپنی لمبی امیدوں کے ساتھ سامنے آتی ہے اور اپنے چاہنے والوں کے لیے بناوٹ سگھار کرتی ہے، یہ ایک دلہن کی طرح ہے، آنکھیں اسے دیکھتی ہیں، اور دل اس پر فریفتہ ہوتے ہیں۔ قسم ہے اس ذات کی، جس نے حضرت محمد ﷺ کو رسول برحق بنا کر بھیجا، یہ اپنے شوہروں کی قاتل ہے، اس لیے اے امیرالمومنین! اس کے پچھاڑنے سے بچ اور اس کی لغزش سے ڈر۔ اس کا آرام سختی کے ساتھ ملا ہوا ہے، اور اس کی بقا ہلاکت و فنا کا سبب ہے۔

اور اے امیرالمومنین! جان لیں کہ اس کی آرزوئیں جھوٹی اور تمنائیں بے کار ہیں۔ اس کی صفائی میں گدلا پن اور عیش و آرام ہیں منگی ہے، جو اس کو چھوڑتا ہے اُسے توفیق ملی ہوئی ہے اور جو اس کے پیچھے لگتا ہے وہ ہلاک اور تباہ ہے۔ ذہین اور سمجھدار بندہ وہ ہے جو اس چیز سے ڈرے، جس سے اللہ تعالیٰ نے ڈرایا ہے اور خوف کھائے، جس سے اللہ نے خوف دلایا ہے۔ فنا کے گھر سے بقا کے گھر تک جانے کے لیے تدبیر کرے، موت کے وقت یقینی صورت حال اس کے سامنے آجائے گی۔

اللہ کی قسم! اے امیرالمومنین! یہ دنیا عذاب کی جگہ ہے اس کے لیے وہ جمع کرتا ہے جس میں عقل نہ ہو اور اس سے وہی دھوکا کھاتا ہے جس کے پاس علم نہ ہو، ہوشیار و بیدار وہ ہے جو اس شخص کی طرح ہو جو اپنے زخموں کی مرہم پٹی کرتا ہو، وہ دوا کی کڑواہٹ کو برداشت اس

لیے کرتا ہے کہ اس کو تندرست ہونے کی امید ہوتی ہے اور اس لیے کہ وہ آخرت کے بُرے انجام سے ڈرتا ہے۔ بخدا اے امیر المؤمنین! یہ دنیا ایک خواب ہے اور آخرت بیداری ہے اور ان دونوں کے بیچوں بیچ موت کا پردہ ہے اور لوگ پریشان خوابوں میں ہیں۔ اے امیر المؤمنین! میں آپ سے وہ شعر کہتا ہوں جو ایک دانا شخص نے کہا ہے:

فإن تنجُ تنجُ من ذي عزيمة وإلا فلا أخالك ناجيًا

اگر آپ نجات پائے تو یہ ایک بڑی مصیبت سے نجات ہوگی، وگرنہ میرا خیال نہیں کہ آپ نجات پاسکیں گے۔

حضرت عمر بن عبدالعزیز کا جواب: جب حضرت عمر بن عبدالعزیز کو آپ کا یہ خط پہنچا تو وہ زار و قطار رونے لگے، یہاں تک کہ موجود لوگوں کو ان پر ترس آیا۔ پھر وہ فرمانے لگے: اللہ حسن پر رحم کرے کہ وہ ہمیشہ ہمیں نیند سے جگاتے ہیں اور خواب غفلت سے بیدار کرتے ہیں۔ اللہ ان کا بھلا کرے، وہ کیسے اچھے مشفق ناصح اور کیسے سچے اور فصیح واعظ ہیں۔ اس کے بعد حضرت عمر بن عبدالعزیز نے پھر آپ کو خط لکھا:

آپ کی منفعت بخش مواعظ مجھے موصول ہوئے۔ ان سے میں نے شفا پائی۔ آپ نے دنیا کی اصل حقیقت بیان کی۔ عاقل وہ ہے جو یہاں پر ہر وقت ڈرتا رہے۔ گویا اس میں رہنے والے جس شخص کی بھی موت مقرر ہے وہ مر گیا ہے۔ والسلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ

امام حسن بصری کا جوابی مکتوب: جب آپ کا جوابی مکتوب حضرت حسن بصری کے پاس پہنچا تو آپ نے فرمایا: اللہ! امیر المؤمنین کیسی حق بات کرتے ہیں اور وعظ و نصیحت کو قبول کرتے

ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ حکومت کی وجہ سے اپنے احسانات میں اضافہ کیا اور آپ کی بادشاہت سے لوگوں پر رحم کیا اور آپ کو برکت و رحمت کا ذریعہ بنایا (۱)۔

عمر بن عبد العزیز کے نام دوسرا خط: آپ نے عمر بن عبد العزیز کو لکھا: اما بعد! پس بڑی ہولناکی اور مطلوب معاملہ آپ کے سامنے ہے اور ضروری ہے کہ آپ اس کا مشاہدہ کریں، یا نجات اور خلاصی کے ساتھ یا ہلاکت و تباہی سے (۲)۔

عمر بن عبد العزیز کے نام ایک اور خط: ایک بار آپ نے انھیں لکھا: اے امیر المومنین! اللہ تعالیٰ نے آپ کو اپنے بندوں کے معاملات کا جو مالک بنایا ہے، اس میں آپ اس سے ڈریں کہ آپ ایک ایسے غلام ہوں، جس کو اس کا آقا امین بنائے اور اپنے مال اور اہل عیال کی حفاظت پر اُسے مقرر کرے، تو وہ اس کے مال کو بکھیر کر اڑالے اور اہل و عیال کو بے آسرا چھوڑ دے، جس کی وجہ سے مالک کا اہل و عیال نادار بن جائے اور اُس کا مال ضائع ہو۔ اور جان لیں اے امیر المومنین! اللہ تعالیٰ نے حکمرانوں کو حکم دیا ہے کہ وہ اس کے بندوں کو گندگیوں سے روکیں، اور برے کاموں سے ان کو منع کریں، تو کیا حالت ہوگی جب وہ خود ان کے مرتکب ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ نے حکمرانوں پر اپنے لیے قصاص واجب کیا ہے اور اسے اپنے

۱۔ الحسن، ص: ۸۰، ۸۲ اور ابن الجوزی، سیرة عمر بن عبد العزیز، ص: ۱۰۰، ۱۰۱

۲۔ ایضاً، ص: ۲۸

دوسرے بندوں کے لیے حیات بنایا ہے، تو کیا حالت ہوگی جب قصاص لینے والا خود ان کو قتل کرے اے امیر المومنین یاد کر آپ کے لیے اس جگہ کے علاوہ بھی ایک جگہ ہے جس میں

آپ طویل مدت کے لیے رہیں گے اور وہاں پر آپ کے محبوب دوست آپ سے جدا ہو جائیں گے وہ آپ کو اس میں اکیلے چھوڑ کر چلے جائیں گے اور تنہا اس کے حوالے کر دیں گے اس لیے توشہ تیار کر اور یاد کر امیر المومنین اس دن کے لیے جب انسان اپنے بھائی سے بھی بھاگے گا، اور اپنے ماں باپ سے بھی اور اپنے بیوی بچوں سے بھی۔ اور یاد کر اس وقت کو:

ذَالْعُرَيْنِ الْقُبُورِ - وَحُصِّلَ نَأْفِي الضُّرُورِ (۱) (۱) سورة العاديات، آیت: ۱۰/۹

جب قبروں میں جو کچھ ہے، اُسے باہر بکھیر دیا جائے گا اور سینوں میں جو کچھ ہے، اُسے ظاہر کر دیا جائے گا۔

جس دن سارے راز فاش ہو جائیں گے اور وہ عمل نامہ کھل جائے گا جس نے کسی بھی چھوٹے یا بڑے گناہ کو درج کیے بغیر نہیں چھوڑا ہوگا۔ اس لیے اب عمل کریں کہ آپ کو مہلت ہے فرشتہ اجل کے آنے سے پہلے، اور عمل کا وقت ختم ہونے سے پہلے، اس سے ڈریں کہ آپ اللہ تعالیٰ کے بندوں پر جاہلوں جیسی حکومت کریں، یا اُن سے ظالموں سا سلوک کریں، طاقتوروں کو کمزوروں پر مسلط نہ کریں؛ کیونکہ:

لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ لَّا وَّلَا ذِيَنَّةٍ (۲) (۲) سورة توبة، آیت: ۱۰

یہ کسی بھی مومن کے معاملے میں کسی رشتہ داری یا معاہدے کا پاس نہیں کرتے؛

اس لیے روایت ہے آنحضرت ﷺ نے فرمایا ہے: جس نے ظالم کو عہدہ دیا یا اس کی مدد کی تو اس نے اسلام کو اپنے پیٹھ پیچھے پھینک دیا۔ اس وجہ سے اللہ تعالیٰ سے ڈر اس سے کہ آپ اپنا بوجھ اٹھائیں اور اپنے بوجھ کے ساتھ دوسروں کا بوجھ بھی اٹھائیں، اپنی گھڑی کے

ساتھ دوسروں کی گھڑیلوں کو بھی سر پر لادیں۔ ایسے لوگ آپ کو دھوکے میں نہ ڈالے جو آپ کو عذاب میں مبتلا کر کے خود ناز و نعم میں پلتے رہیں اور آپ کی پاکیزہ چیزوں کو ختم کر کے خود اچھی چیزیں کھائیں۔ اے امیر المؤمنین! آج کے دن آپ کی جو قدر و منزلت ہے، آپ اس پر نظر نہ رکھیں، بلکہ کل [یوم جزا] کی قدر و منزلت پر نظر رکھیں، جب آپ موت کی رسیوں میں جھکڑے ہوئے اپنے رب کے سامنے کھڑے ہوں گے، ملائکہ اور انبیا علیہم السلام کے مجمعے میں، جبکہ چہرے اسی حی و قیوم ذات کے سامنے جھکے ہوں گے۔

اے امیر المؤمنین! میں اگرچہ اپنے اس وعظ و نصیحت میں ان چیزوں تک نہیں پہنچا، جن کو مجھ سے پہلے صاحب عقل و ہوش پہنچے ہیں، لیکن میں نے شفقت میں کمی نہیں کی، نہ میں نے نصیحت کو چھپایا، نہ وعظ میں کوتاہی کی۔ اس لیے میرے خط کو وہی مقام دیجیے اور اس کے سننے کے لیے اس شخص کی طرح فارغ ہوں، جو اس سے نفع حاصل کرنے کی امید کرتا ہو اور دو اکی کڑواہٹ آپ کے لیے آسان ہو، اس انجام شفا کی وجہ سے جس کی آپ امید رکھتے ہیں۔ والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ (۱)

ایک اور مقام پر آپ نے انھیں لکھا: اللہ تعالیٰ کے اوامر آپ کو اس کے نواہی سے مشغول رکھیں۔ والسلام (۲)

دنیا، موت اور آخرت: حضرت عمر بن عبدالعزیز نے آپ کو لکھا: میرے لیے امر دنیا جمع کر اور آخرت کا حال بیان کر۔ آپ نے انھیں جواب میں لکھا: دنیا ایک خواب ہے، آخرت بیداری ہے اور موت ان کے بیچوں بیچ ہے۔ ہم پریشان خوابوں میں مگن ہیں۔ جس نے اپنے نفس کا محاسبہ کیا اس نے نفع کمایا اور جو اس سے غافل ہوا اس نے تاوان اٹھایا، جس نے

انجام ہائے کار پر نظر کیا اس نے نجات پایا اور جس نے اپنی خواہشات کی پیروی کی وہ گمراہ ہوا۔ جس نے حلم اپنا یا وہ غنیمت یافتہ ہوا، جو اللہ سے ڈرا وہ سالم رہا، جس نے عبرت حاصل کی وہ صاحب بصیرت ہوا اور جس نے بصیرت حاصل کی وہ سمجھ دار ہو گیا اور جو سمجھ دار ہو گیا تو عالم بنا اور جو عالم بنا اس نے عمل کیا۔ سو جب تم سے لغزش ہو تو اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرو، اور

(۱) الحسن، ص: ۸۲-۸۳

(۲) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۱۵۲

جب آپ کو پشیمانی ہو لو گناہوں سے رک جائیں۔ جب آپ جاہل ہو تو پوچھا کریں، جب غصہ ہو تو خود کو قابو کریں اور جان لو کہ سب سے افضل عمل وہ ہے جس پر نفس کو مجبور کیا جائے۔ (۱)۔

حاکم کی راست روی رعایا کی راست روی ہے: آپ نے لکھا: اے امیر المؤمنین! اگر آپ نے استقامت اختیار کی تو لوگ بھی کر لیں گے، اگر آپ میں کج روی آگئی، تو ان میں بھی آجائے گی۔ اگر آپ کو نوح علیہ السلام کی عمر، سلیمان علیہ السلام کی بادشاہت، ابراہیم علیہ السلام کا یقین اور لقمان علیہ السلام کی حکمت عطا ہو، تب بھی آپ کو اس دشوار گزار گھاٹی میں داخل ہونا ہوگا، پھر وہاں سے یا توجنت میں یا جہنم میں۔ جس سے ایک چھوٹ جائے وہ دوسرے میں داخل ہوگا۔

جب حضرت عمر بن عبدالعزیز کو یہ خط پہنچا تو اُسے ہاتھوں میں لیا اور اپنے آنکھوں پر رکھا، پھر رونے لگے اور فرمایا: مجھے نوح علیہ السلام کی عمر، ابراہیم علیہ السلام کا یقین، سلیمان علیہ السلام کی بادشاہت اور لقمان علیہ السلام کی حکمت کیسے حاصل ہوگی؟ اور اگر یہ چیزیں مجھے حاصل بھی ہوئیں تو پہلوں نے جو جام [موت] پیادہ مجھے پینا ہی پڑے گا (۲)۔

امام عادل کی صفات: حضرت عمر بن عبدالعزیز جب خلیفہ بنے، تو آپ نے حضرت حسن بصری کو خط لکھا کہ مجھے امام عادل کی صفات لکھ کے بھیجیں۔ آپ نے لکھا: اے امیر المؤمنین! جان لیں اللہ تعالیٰ نے امام عادل کو ہر کج رو کو سیدھا کرنے والا، ظالم کو راہ راست پر لانے والا، ہر خراب چیز کی درستگی کرنے والا، ہر کمزور کے لیے طاقت، ہر مظلوم کے لیے انصاف دلانے والا، ہر فریادی کے لیے جائے فریاد بنایا ہے۔ اے امیر المؤمنین! امام عادل اس چرواہے کی طرح ہے جو اپنے اونٹوں پر شفیق اور مہربان ہوتا ہے، ان کے لیے اچھی چراگا ہیں تلاش کرتا ہے، ہلاکت کی جگہوں سے اُن کو بچاتا ہے، درندوں سے ان کی حفاظت کرتا ہے، گرمی و سردی کی تکلیف سے اُن کو چھپاتا ہے۔

اے امیر المؤمنین! امام عادل اس باپ کی طرح ہے جو اپنے بیٹوں پر شفقت کرتا ہے، جب وہ چھوٹے ہوں تو ان کے لیے دوڑ دھوپ کرتا ہے اور جب وہ بڑے ہو جائیں تو ان کو

(۱) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۱۵۲

(۲) ابن الجوزی، سیرة عمر بن عبدالعزیز، ص: ۱۰۳ [دار الفکر]

تعلیم دیتا ہے، ان کی زندگی میں ان کے لیے کماتا ہے اور اپنی موت کے بعد ان کے لیے ذخیرہ چھوڑتا ہے۔ اور اے امیر المومنین! امام عادل کی مثال اس نیک اور شفیق ماں کی طرح ہے جو اپنے بچے پر ترس کھاتی ہے، بڑی سختی سے اس کو دوران حمل اٹھاتی ہے اور بڑی مشکل سے اُس کو جنتی ہے، بچپن میں اس کو پالتی پوستی ہے، اس کے جاگنے سے جاگتی ہے اور اُس کے آرام سے آرام پاتی ہے، کبھی اس کو دودھ دیتی ہے اور کبھی چھڑواتی ہے، اس کی عافیت سے خوش اور اس کی تکلیف سے رنجیدہ ہوتی ہے۔ اے امیر المومنین! امام عادل تیبوں کاوصی اور مسکینوں کا خزانچی ہوتا ہے، اُن کے چھوٹوں کی تربیت کرتا اور بڑوں کا بوجھ اٹھاتا ہے۔ اے امیر المومنین! امام عادل دیگر اعضا کے درمیان ایسے ہے جیسے دل، کہ دیگر اعضا اس کے درست ہونے کی وجہ سے درست ہوتے ہیں اور اس کے بگڑنے سے بگڑتے ہیں، اے امیر المومنین! امام عادل اللہ اور اس کے بندوں کے درمیان کھڑا ہوتا ہے، خود بھی اللہ تعالیٰ کی بات سنتا ہے اور دوسروں کو بھی سناتا ہے (۱)۔

فرقد سبحی کو خط: امام حسن بصری نے فرقد کو لکھا: اما بعد! ہیں تمہیں اللہ تعالیٰ سے ڈرنے کی وصیت کرتا ہوں اور اللہ نے جو علم آپ کو دیا ہے اس پر عمل کرنے کی، اور جس چیز کا اللہ نے وعدہ کیا ہے اس کے لیے تیاری کرنے کی، جس کو ٹالنا کسی کے بس میں نہیں، نہ ہی اس کے آنے کے وقت پشیمانی کا کوئی فائدہ ہے، اس لیے اپنے سر سے عافلوں کی چادر اتار پھینک اور جہالت کی نیند سے بیدار ہو، پانچے چڑھاؤ، کیونکہ دنیا ایک دوسرے سے آگے بڑھنے کا میدان ہے اور اس کی انتہا جنت یا جہنم ہے۔ مجھے اور آپ کو اللہ کے سامنے کھڑے ہونا ہے، جس میں وہ مجھ اور آپ سے سینے کے وسوسوں، آنکھوں کے دیکھنے اور کانوں کے سننے کے بارے میں پوچھیں گے اور وہ ذات اس سے عاجز بھی نہیں (۲)۔

(۱) العقد الفريد، ج: ۱، ص: ۳۴

(۲) البداية والنهاية، ج: ۹، ص: ۲۶۹

منصب قضا کو ٹھکرانے کے لیے خط: جب عدی بن ارطاة نے حضرت حسن بصری کو قضا کا منصب دینا چاہا تو آپ نے ان کو ایک خط لکھا:

اما بعد! اے امیر! جو شخص کسی کام کو ناپسند کرتا ہے وہ اس لائق نہیں ہوتا کہ اس فریضے کو ادا کر سکے، جس شخص کو کسی کام کا علم ہو اور وہ اسے بن چاہے کرے وہ اس لائق ہے کہ اس کی مدد نہ کی جائے۔ آپ نے جس کام [منصب قضا] کی مجھے دعوت دی ہے، اس کو چاہنے والے آپ کے لیے کافی شافی ہیں۔ آپ کا ان کے پاس جانا اور ان پر اعتماد کرنا آپ کے لیے زیادہ اچھا اور آپ کے کام کے لیے محفوظ راستہ ہے؛ اس لیے کہ اس شخص سے مدد لینے میں کوئی بھلائی نہیں جس کا خیال یہ ہو کہ جس کام کی اُسے دعوت دی جا رہی ہے وہ اس پر واجب ہی نہیں، نہ ہی اس پر لازم ہے۔ اس لیے اے امیر! مجھے معاف کر دو، اللہ تجھے معاف کر دے، میرا پیچھا چھوڑ کر میرے ساتھ نیکی کرو، کیونکہ اللہ تعالیٰ نیک عمل کرنے والوں کا اجر ضائع نہیں کرتا، اس نے آپ کو معاف کیا اور آپ کا اکرام کیا اور کہا: جس چیز کو وہ ناپسند کرتے ہیں اس کے بارے میں انھیں آزمائش میں نہیں ڈال سکتا (۱)۔

حضرت کمول کو خط: روایت ہے کہ آپ کو کسی نے پیغام پہنچایا کہ حضرت کمول وفات پا گئے، آپ یہ سن کر بہت غمگین ہوئے اور ان کے لیے دعائے رحمت کی، پھر آپ کو اطلاع ملی کہ وہ خبر غلط تھی، تو آپ نے انھیں لکھا:

اما بعد، اے ابو عبداللہ! اللہ تعالیٰ موت و حیات میں ہمارے اور آپ کے ساتھ ہو اور دنیا و آخرت میں ہمارے اور آپ کے لیے بھلائی کا فیصلہ کرے اور ہمارے اور آپ کے لیے حسن خاتمہ اور بہتر انجام آسان فرمائے۔

ہمیں آپ کے بارے میں ایسی خبر ملی جس نے ہمیں ڈرایا، پھر اس کے بعد ایسی خبر آئی جس نے پہلی خبر کو جھٹلایا۔ تو اللہ کی قسم! ہمیں خوشی ہوئی، اگرچہ ہمیں جس بات [آپ کی زندگی] سے خوشی ہوئی وہ بھی عنقریب ختم ہونے والی ہے اور تھوڑے عرصے بعد پہلی ہی خبر [موت] کی طرف جانے والی ہے،

(۱) ابن الجوزی، الحسن

اللہ آپ کے ساتھ عافیت کا معاملہ کرے اور ہمیں اور آپ کو نیک عمل کی توفیق دے۔ کیا آپ اس شخص کی طرح ہے جس نے موت کا ذائقہ چکھا اور موت کی بعد والی زندگی کو اپنی آنکھوں سے دیکھا، پھر اُس نے وہاں سے واپسی کا مطالبہ کیا تو اس کا مطالبہ منظور کیا گیا، اور اس کو وہی دیا گیا جو اس نے مانگا۔ بعد اس کے کہ انہوں نے ان چیزوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا جس میں ان سے کوتاہی ہوئی تھی، اس لیے اس نے ہمیشہ رہنے کے گھر کے لیے سامان کی تیاری کے لیے ٹھان لی، اس کا کوئی مال ایسا نہیں ہے جس کو اس نے آگے بھیج نہیں دیا ہے اور اس کا کوئی عمل ایسا نہیں جس پر اُسے ثواب ملا نہیں [یعنی اب آپ کو ایسا رویہ اختیار کرنا چاہیے]۔ والسلام (۱)

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۹۹/۹۸

تیسری فصل

مواعظ و خطبات

آپ اپنے زمانے کے سب سے بڑے واعظ تھے۔ آپ کے مواعظ دلوں کے اندر گھر کرتے تھے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ جب کسی چیز کا حکم کرتے سب سے پہلے خود اس پر عمل کر کے دکھاتے۔ جب کسی چیز سے منع فرماتے تو خود اُس سے رُک جاتے، یہی متقی اور پرہیزگار واعظوں کی روش ہے کہ وہ لوگوں کو احوال سے وعظ کرنے سے پہلے اپنے کردار و اعمال سے وعظ کرتے ہیں۔

وعظ و نصیحت کے لیے خود عمل والا ہونا ضروری نہیں: آپ فرماتے ہیں: اے لوگو! میں آپ کو نصیحت کرتا ہوں حالانکہ میں آپ لوگوں سے بہتر نہیں، نہ آپ سے زیادہ نیک ہوں، میں نے تو خود اپنے نفس پر بہت زیادہ ظلم کیا ہے، اس کو درست نہیں کیا اور نہ اپنے رب کی ضروری اطاعت پر آمادہ کیا۔ لیکن اگر مومن اپنے بھائی کو صرف اس وقت نصیحت

کرے کہ جب وہ خود اپنے نفس کو سنوارے تو پھر تو واعظ ناپید ہو جائیں گے اور نصیحت کرنے والے بہت کم ہو جائیں گے اور ایسا کوئی نہیں مل سکے گا، جو اللہ جل جلالہ کی طرف دعوت دے، اس کی اطاعت کی رغبت دلائے اور اس کی معصیت سے روکے، لیکن اہل بصیرت کے جمع ہونے اور مومنین کا ایک دوسرے کے ساتھ مذاکرہ کرنے میں پرہیزگاروں کے دلوں کی حیات ہے، غفلت سے بیداری اور بھول چوک سے امن ہے۔ اس لیے اللہ تعالیٰ تمہیں معاف کرے، ذکر کے مجالس کو لازم پکڑو، کیونکہ بعض اوقات ایک سنی ہوئی بات اور ایک معمولی کلمہ بھی منفعت بخش ثابت ہوتا ہے:

(۱) امام ابن جوزی نے اپنی کتاب کے ایک خاص فصل میں آپ کے مواعظ اور حکمت کی باتیں جمع کی ہیں۔ دیکھیے الحسن، ص: ۸۷-۱۰۶

اَللّٰهُمَّ حَقِّقْ نَفْسِيْ وَلَا تَمُوْتُنِيْ لِاَوْ اَنْتُمْ مُّتَلَبُوْنَ (۱)۔ (۲) (۱) سورۃ آل عمران، آیت: ۱۰۲

اے ایمان والوں! دل میں اللہ کا ویسا ہی خوف رکھو جیسا خوف رکھنا اس کا حق ہے، اور خبردار! تمہیں کسی اور حالت میں موت نہ آئے، بلکہ اسی حالت میں آئے کہ تم مسلمان ہو۔ خود فریبی سے بچو: آپ نے فرمایا: خود فریبی سے بچو، کیونکہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ کو امان نہیں آیا۔ بے شک وہ عظیم ہولناکی اور بڑا امر آپ کے سامنے ہے اور اس میں شک نہیں کہ آپ قبر میں ان اعمال کو اپنا تکیہ بنائیں گے جو آپ نے آگے بھیجے ہیں۔ اگر وہ اچھے ہیں تو اس کا بدلہ بھی اچھا ہوگا، اگر وہ بُرے ہیں تو اس کا بدلہ بھی بُرا ہوگا۔ اس لیے مہلت کی اس گھڑی کو غنیمت سمجھ کر نیکیوں میں آگے بڑھو، اور عمل میں ٹال مٹول سے اپنے آپ کو

بالکل بچائے رکھو، کیونکہ آپ سے پوچھا جائے گا: اس لیے پوچھ گچھ کے لیے جواب تیار کر (۳)۔

آپ نے فرمایا: اے لوگو! اللہ کے کچھ بندے ایسے تھے کہ جن کے دل غمگین اور ان کے شر سے لوگ محفوظ ہوتے۔ وہ پاکیزہ نفوس کے مالک ہوتے اور ان کی ضروریات بہت معمولی ہوتیں، انھوں نے تھوڑے دنوں کے لیے صبر کیا، ان انعامات کے پانے کی امید میں جو طویل مدتوں کے لیے ہیں۔ رات کو وہ پاؤں کے بل کھڑے اپنے رب کے حضور گڑ گڑاتے اور اپنی گلو خلاصی کے لیے دوڑ دھوپ کرتے، خشیتِ الہی سے ان کی آنکھوں سے آنسو بہتے اور خوف سے ان کے دل دہلتے، جبکہ دن کو علم، علم، تقویٰ و طہارت والے ہوتے، نا سمجھ لوگ ان کو سوال سے بچنے کی وجہ سے مالدار سمجھتے۔

خشیتِ الہی سے آپ ان کو مریض خیال کرتے، حالانکہ وہ کسی مرض میں مبتلا نہیں، بلکہ وہ جہنم اور اس کی ہولناکیوں کے ذکر کے ساتھ خاص ہوتے۔ ان چیزوں سے جو تم پر حرام کی گئی ہیں، جتنا تم اپنی دنیا

(۲) الحسن، ص: ۹۰

(۱) الحسن، ص: ۹۱

پر نظر رکھتے ہوں، اس سے کہیں زیادہ وہ اپنے دل کی آنکھوں سے اپنے دین پر نظر رکھتے۔ اور یہ کہ تمہیں اپنے گناہوں پر عذاب ملے اس سے کہیں زیادہ خوف ان کو اس بات کا تھا کہ ان کو ان کی نیکیاں لوٹا دی جائیں (۱)۔

أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ (۲) (۲) سورة مجادلة، آیت: ۲۲

یہ اللہ کا گروہ ہے۔ یاد رکھو کہ اللہ کا گروہ ہی فلاح پانے والا ہے۔

حضرت عمر اور جہنم کا خوف: آپ فرماتے: روایت ہے کہ حضرت عمر بن الخطاب آگ جلاتے، پھر اپنے ہاتھ کو اس کے قریب کرتے اور فرماتے: دیکھ ابن خطاب! تو آگ کو کیسے برداشت کر سکتا ہے؟ اور کیا جبار رب، رب کے سامنے تیری کوئی چلتی ہے؟ پھر اللہ تعالیٰ سے جہنم اور اہل جہنم کے اعمال کی پناہ مانگتے۔

اس کے بعد حضرت حسن بصری فرماتے ہیں: جب حضرت عمر کو جہنم کا ایسا خوف ہے، حالانکہ آپ کے بارے میں جنت کی گواہی دی گئی تھی، تو پھر آپ لوگ کیسے اپنے آپ کو محفوظ سمجھتے ہیں (۳)۔

مگر توڑ آیت: آپ فرماتے تھے کہ جب رسول اللہ ﷺ پر یہ آیت نازل ہوئی:

مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزِ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا (۴) (۴) سورة النساء، آیت: ۱۲۳

جو بھی بُرا عمل کرے گا، اس کی سزا پائے گا، اور اللہ کے سوا اسے اپنا کوئی یار و مددگار نہیں ملے

گا۔

تو حضرت ابو بکر صدیق نے فرمایا: اللہ کی قسم! کمر توڑ آیت نازل ہوئی۔ تو جب حضرت ابو بکر صدیق ایسی بات کرتے ہیں، حالانکہ ان کے لیے جنت کی گواہی دی گئی تھی تو آپ کے علاوہ جو لوگ ہیں ان کا قول کیا ہونا چاہیے؟ اس لیے اے مسلمانوں کی جماعت! عبرت

(۱) الحسن، ص: ۹۲

(۳) الحسن، ص: ۹۲

حاصل کرو اور ڈرتے رہا کرو، تاکہ اُس بڑے دن کے عذاب سے محفوظ رہ سکو (۱)۔

آپ فرماتے تھے: اے ابن آدم! جو بھی آپ کا کرام کرتا ہے وہ اس وقت تک کرے گا، جب تک روح آپ کے بدن کے اندر ہو، لیکن جب روح نکلے تو وہ آپ کو اپنے پیٹھ کے پیچھے پھینک دیں گے اور اسی حالت میں اگر آپ اُن کے بیچ چھوڑ دیے جائے، تو وہ آپ سے اس طرح بھاگ جائیں گے جس طرح وہ شیر سے بھاگتے ہیں (۲)۔

حمید کہتے ہیں کہ ایک دفعہ آپ مسجد میں تشریف فرما تھے کہ ایک لمبی سانس لی اور اتنا سخت روئے کہ آپ کے شانے ہلنے لگے، اور دل دھڑکنے لگا، پھر فرمایا: اگر دل زندہ ہوتے یا ان میں نیکی ہوتی تو رات کو وہ اس طرح روتے جیسے صبح کو قیامت ہے۔ بندگانِ خدا کا کون سا دن ایسا ہے کہ مخلوق خدا نے اس دن سے زیادہ ظاہر اور کھلی ستر اور رونے والی آنکھ نہیں دیکھی (۳)۔

ابن آدم کی کمزوری: فرماتے تھے: مسکین ابن آدم کس قدر کمزور ہے، اس کے امراض پوشیدہ، اُس کی مدتِ اجل پوشیدہ، ایک پسو سے اُسے تکلیف پہنچے، گلے پانی اٹکنے سے

مر جائے، ہر دن آخرت کی طرف ایک ایک مرحلہ طے کرتا ہے اور دنیا سے ایک منزل دور ہوتا ہے، اس کے باوجود اکثر وہ سرکشی، تکبر اور ظلم و جبر کرتا ہے (۴)۔

موت کے لیے یاد دہانی: ایک دن آپ ایک ایسی مجلس میں حاضر ہوئے جس میں بوڑھے اور نوجوان جمع تھے۔ آپ نے فرمایا: اے بوڑھوں کی جماعت! جب فصل پک جائے تو پھر اس کے ساتھ کیا معاملہ کیا جاتا ہے؟ انہوں نے جواب دیا: اُسے کاٹا جاتا ہے، پھر آپ نوجوانوں کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: اے نوجوانوں! کتنی فصلیں ایسی ہیں جو ابھی پکی نہیں، لیکن کوئی آفت آئے گی، اس کو ہلاک کر دیتی ہے اور کوئی ناگہانی بلا ان کو تلک کر

(۱) الحسن، ص: ۹۱/۹۰

(۲) ایضاً، ص: ۹۵

(۳) ایضاً، ص: ۹۶

(۴) ایضاً، ص: ۹۷/۹۶

دیتیں، پھر آپ روئے اور یہ آیت تلاوت کی:

وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (۱) (۱) سورة ابراهيم، آیت: ۲۵

اللہ مثالیں اس لیے دیتا ہے، تاکہ لوگ نصیحت حاصل کریں۔

دیندار کی کمزور حالت پر رونے کا واقعہ: سلمہ بن عامر روایت کرتے ہیں کہ ہم نے حضرت حسن کے ساتھ جمعہ پڑھا، جب ہم فارغ ہوئے تو آپ کے گرد جمع ہوئے، آپ بہت زیادہ

روئے، ہم نے کہا: اللہ آپ پر رحم کریں، اس کو کیا ہوا، حالانکہ آپ کو تو خواب میں جنت کی بشارت ملی ہے، آپ اور زیادہ رونے لگے اور فرمایا: میں کیسے نہ روؤں؟ اگر اس مسجد کے دروازے سے اصحاب رسول علیہ السلام میں سے کوئی ایک شخص بھی آجائے، تو وہ سوائے ہمارے اس قبیلے کے اور کسی چیز کو نہ پہچانے۔

پھر فرمایا: ہاے ہاے! لوگوں کو لمبی آرزوں نے مار ڈالا۔ قول ہے عمل نہیں، معرفت ہے، صبر نہیں، ایمان ہے یقین نہیں۔ کیا ہوا کہ میں لوگوں کو دیکھ رہا ہوں لیکن عقلمیں نظر نہیں آتیں، شور تو سنتا ہوں لیکن کوئی انیس و غنخوار نہیں۔ وہ لوگ آئے پھر گئے، انھوں نے معرفت حاصل کی پھر منکر ہوئے، انھوں نے اپنے اوپر چیزیں حرام کیں، پھر انھیں حلال سمجھا، تم لوگوں کا دین ایسا ہے جیسے زبان کی چاٹ، جب پوچھا جائے کہ آپ کو یوم حساب پر ایمان ہے؟ تو کہتا ہے کہ ہاں۔ مالک روز جزا کی قسم کہ جھوٹ بولتے ہو۔

مومن کے اخلاق: "مومن کے اخلاق میں سے یہ ہے کہ اس کے دین میں قوت ہو، اس کی نرمی میں ہوشیاری ہو، اس کے یقین میں ایمان، اس کے علم میں حلم اور حلم میں علم ہو، اس کی مہربانی میں دانائی ہو اور فقر و فاقے میں جمال و آرائش ہو، اس کی مالداری میں میانہ روی اور نفقے میں شفقت ہو، تھکے ماندے پر ترس کھائے اور حقوق کو ادا کرے، استقامت کے ساتھ انصاف کرے، جس سے ناراض ہو اس پر ظلم نہ کرے اور جس سے

(۲) الحسن، ص: ۹۸

محبت کرے اس کی مدد میں گناہ نہ کرے، نہ چغلی کھائے اور نہ غیبت کرے، نہ برائی کرے اور نہ بے کار کام کرے اور نہ لہو و لعب میں پڑے، نہ چغلی کرتا پھرے، جو چیز اس کی نہ ہو اُس

کے پیچھے نہ پڑے، جو حق اس کے ذمے ہو اس کا انکار نہ کرے، عذر میں حد سے تجاوز نہ کرے، اگر کسی کو درد پہنچے تو اس سے خوشی نہ ہوتی ہو، اگر کوئی نافرمانی کرے تو مسرت نہ ہوتی ہو، مومن اپنے نماز میں خشوع کرتا ہے اور اللہ کے ہاں جھکنے میں دوسروں سے بڑھنے کی کوشش کرتا ہے، اس کی بات میں ٹھنڈک اس کے صبر میں تقویٰ اور اس کی خاموشی میں سوچ کارفرما ہوتا ہے، وہ دیدہٴ عبرت سے دیکھتا ہے، علما کے پاس بیٹھتا ہے تاکہ کچھ سیکھے اور خاموش رہتا ہے تاکہ سالم رہے، بولتا ہے تو اس لیے کہ کچھ فائدہ حاصل کرے، اگر نیکی کرے تو خوش ہو، اگر برائی کرے تو بخشش مانگے، اس سے کوئی ناراض ہو تو اسے منائے، کوئی اس سے بے وقوفی کرے تو حلم سے کام لے، اس پر ظلم ہو تو صبر کرے، اس کے ساتھ بے انصافی ہو تو وہ انصاف کرے، اللہ کے سوا اور کسی کی پناہ نہ لے اور سوائے اللہ کے کسی سے مدد نہ مانگے، مجمع میں باوقار اور تنہائی میں شکر گزار اور رزق پر قانع، اچھی حالت میں لوگوں کے بوجھ اٹھاتا ہے، مصیبت و تکلیف پر صبر کرتا ہے، اگر غافلوں کے ساتھ بیٹھ کرے تو ذاکرین میں سے لکھا جائے اور اگر ذاکرین کے ساتھ بیٹھ جائے تو توبہ مانگنے والوں میں سے لکھا جائے۔"

اور فرمایا:

اسی طرح یکے بعد دیگرے اصحاب رسول اتھے، یہاں تک کہ وہ باری تعالیٰ کی بارگاہ میں چلے گئے۔ اور اسی طرح تمہارے گزرے ہوئے نیک لوگ تھے، تمہارے ساتھ جو معاملہ بدل گیا یہ اس وجہ سے کہ تم خود بدل گئے، پھر یہ آیت تلاوت کی:

رَبِّكَ لِلَّهِ لِيُبْعَثَنَا بِقَوْمٍ حَسَنِيٍّ يُبْعَثُونَ وَنَا بِنَفْسِهِمْ وَ ذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءَ أَفْعَالٍ مَرَدَّةً وَمَا لَكُمْ مِّنْ ذُوْنِهِ مِّنْ
وَال (۱) (۱) سورة الرعد، آیت : ۱۱

اور جب اللہ کسی قوم پر کوئی آفت لانے کا ارادہ کر لیتا ہے، تو اس کا ٹالنا ممکن نہیں، اور ایسے لوگوں کا خود اس کے سوا کوئی رکھوالا نہیں ہو سکتا۔

پھر امام حسن بصری نے فرمایا: اے اللہ! اے ہمارے رب، رب اور مولا! تو ہمارے نبی پر رحمت بھیج اور اس کے پاک اہل پر، اور ہم پر ان چیزوں کے ذریعے احسان کر جن سے آپ نے اپنے مخلص بندوں اور اپنے پرہیزگار دوستوں پر احسان کیا ہے، بے شک تو ہر چیز پر قادر ہے، اور ہر بھلائی میں مدد دینے والا ہے اور اللہ تعالیٰ ہمارے لیے کافی ہے، وہ بہتر آقا اور بہتر مددگار ہے اور تمام تعریفیں اس اللہ کے لیے ہیں جو تمام مخلوقات کا رب ہے۔ (۱)۔

زہدانہ کلمات سے پہچان: جاہظ کہتے ہیں کہ ابوالحسن نے کہا: ایک شخص کو امام حسن بصری کا کلام پہنچتا تھا، یہی شخص طواف کر رہا تھا کہ ایسے میں ایک آدمی کو یہ کہتے ہوئے سنا: ان لوگوں پر تعجب ہے جن کو زادراہ لینے کا حکم دیا گیا اور انھیں کوچ کرنے کی منادی دی گئی، تو کاش مجھے معلوم ہو جائے کہ یہ کس بات کا انتظار کر رہے ہیں۔ اس شخص نے کہا کہ میں نے اپنے دل میں کہا کہ یہ حسن بصری ہیں (۲)۔

امام حسن بصری کو اللہ تعالیٰ نے ایسی خصوصیات سے نوازا تھا، جن کی وجہ سے آپ کو اپنے معاصرین پر برتری حاصل تھی۔ آپ کی زبان فصیح اور تعبیر بلیغ تھی، حافظہ قوی اور دل بیدار تھا، ان عطیات خداوندی کے علاوہ آپ کو بلند زہد، پاکیزہ اخلاص، صاف روح، خالص

وجدان، لوگوں کے اصلاح کی فکر اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے سلسلے میں احساس ذمہ داری عطا کی گئی تھی۔ آپ کے مجالس میں ہزاروں سامعین شرکت فرماتے، جن میں علماء، زاہدین، قراء، نحوی، ادیب اور خطیب حضرات ہوتے۔ آپ

(۱) الحسن، ص: ۱۰۳/۱۰۵/۱۰۶

(۲) البیان والتبیان، ج: ۲، ص: ۳۲۳

ہر اس موقع کو غنیمت جانتے جس میں دعوت و ارشاد کے لیے کوئی راہ نکل آتی۔ اس لیے آپ دلوں کے گرمانے، آنکھوں سے آنسو بہانے، جذبات کو صیقل کرنے میں لگ جاتے۔ اسی طرح لوگوں کو اللہ کے سامنے کے کھڑے ہونے اور اس کا آنا سامنا کی طرف رہنمائی کرتے۔ دنیا کی زیب و زینت اور اس میں شغل و مصروفیت کی حقارت پیدا کرتے، اپنے مواعظ میں آنحضرت ﷺ اور ان کی صحابہ رضی اللہ عنہم کے زہد کا ذکر کرتے۔ ایک دن آپ اپنے ساتھیوں کے پاس آئے، جبکہ وہ اکٹھے ہوئے تھے، آپ نے فرمایا: خدا کی قسم! اگر آپ میں کوئی بھی پہلی صدی کے ان لوگوں کو دیکھتا جن کو میں نے دیکھا، ان سلف صالحین کو دیکھتا جن کی میں نے زیارت کی، تو وہ صبح و شام رنجیدہ و مغموم رہتا، اور جان لیتا کہ تم میں سے جو بہت محنتی ہیں وہ [ان کے مقابلے میں] کھیل کود والے ہیں، اور کوشش والے چھوڑنے والے ہیں۔ اگر میں اپنے نفس سے راضی ہوتا تو میں تم لوگوں کو وعظ کرتا، لیکن خدا ہی جانتا ہے میں اس سے راضی نہیں، اس لیے میں اس سے بھی نفرت کرتا ہوں اور تم لوگوں سے بھی (۱)۔

امام حسن بصری اپنی پوری ہمت و طاقت سے اللہ تعالیٰ کی ملاقات ان کے سامنے کھڑی ہونے اور موت کے بعد والی زندگی کے لیے تیاری کرنے کی طرف متوجہ تھے۔ آپ نے دنیا سے اتنا ہی لیا جس سے اپنی بھوک مٹا سکیں۔ آپ ایک مخلص مومن، راست باز عامل تھے، اس لیے آپ کے مواعظ متفعل دلوں کو کھولتے تھے اور انھیں رشد و نیکی کی طرف لے جاتے تھے، گدلے پن والے عقلموں کی صفائی کرتے اور ایسے حضرات کو زہد و ورع کی طرف کھینچ لاتے۔ آپ معاشرے کے مزاج سے خوب واقف تھے، اس لیے موقع کی مناسبت سے کبھی اپنے مواعظ میں نرمی کرتے اور کبھی سختی برتتے، یہی صاحب بصیرت ناصح کا طریقہ ہوتا ہے۔ مالداروں کو ترغیب دلاتے کہ دنیا میں زہد اختیار کریں اور فقرا کو آمادہ کرتے کہ فقر و غربت پر صبر و ثابت قدمی اختیار کریں۔

(۱) الحسن، ص: ۹۲

آپ کے مواعظ بہت زیادہ ہیں، ان میں سے چند کو جاحظ، ابن قتیبہ، نسوی، ابو حیان توحیدی، امام ابن جوزی، امام غزالی اور امام ابو نعیم اصفہانی نے جمع کیا ہے (۱)۔

امام حسن بصری کی خطابت

آپ فن خطابت کے مرد میدان تھے اور اس مدرسے کے سربراہ تھے، اس مدرسے کے طلبہ کے لیے آپ نے اپنی خطبات کا ایک وافر ذخیرہ چھوڑ دیا ہے۔

خطابت کا اعتراف: جاحظ کہتے ہیں: جہاں تک خطبات کا تعلق ہے تو ہم نہیں جانتے کہ اس میں حضرت امام حسن بصری سے آگے کوئی نکلا ہے (۲)۔

حجاج بن یوسف جو خود بڑے خطیب اور فصیح و بلیغ تھے، نے فنِ خطابت میں آپ کی امامت کا اعتراف کیا ہے، اور یہ اس وقت جب اس سے پوچھا گیا کہ لوگوں میں سب سے بڑے خطیب کون ہیں؟ تو اس نے کہا: بصرہ کی جھونپڑیوں کے بیچ میں یہی کالی پگڑی والے (۳)۔
 [ایسے قادر الکلام خطیب ہیں] کہ جب چاہیں خطابت کریں اور جب چاہیں خاموش ہو جائیں
 یعنی امام حسن بصری (۴)۔

خطبہ نکاح: آپ خطبہ نکاح میں اللہ تعالیٰ کے حمد و ثنا کے بعد فرماتے: اما بعد! اللہ تعالیٰ نے اس نکاح سے کئی رشتوں اور مختلف خاندانوں کو ملا لیا، اسے اپنے دین کی سنت اور اپنے حکم کا ایک واضح طریقہ بنا دیا اور فلاں نے آپ کو نکاح کا پیغام بھیجا ہے اور اس پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے احسان ہے (۵)۔ وہ اتنا مہر دے رہا ہے اس لیے اللہ سے بھلائی طلب کرو اور اچھی چیز لوٹاؤ، اللہ تعالیٰ تم پر رحم کرے (۶)۔

(۱) البیان والتبیین، عیون الأخبار، المعرفة والتاریخ، البصائر والنخائر، الحسن لابن الجوزی، إحياء علوم الدين، حلیة الاولیاء

(۲) البیان والتبیین

(۳) ایضاً، ج: ۲، ص: ۲۸۶، ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۱

(۴) البیان والتبیین، ج: ۱، ص: ۳۹۸

(۵) ایضاً، ج: ۲، ص: ۱۰۰

(۶) عیون الأخبار، ج: ۴، ص: ۷۳

چوتھی فصل

اقوالِ حسنِ بصری

امام حسن بصری کے بہت سے اقوال، وصایا اور نصائح ہیں، جو بکھرے موتیوں کی طرح زہد، سیرت، ادب اور تاریخ کی کتابوں میں ہیں۔ اگر انھیں ایک تالیف میں موضوعات یا حروف تہجی کی ترتیب سے جمع کیا جائے، تو یہ ایک قابل قدر کاوش ہوگی۔ اس سے ان پھولوں کا توڑنا آسان ہو جائے گا اور آثارِ صالحین کے جو یا ووں کے لیے اس کا نفع عام ہو جائے گا۔

ہم فائدے کی خاطر ان کے چند نمونے ذکر کرتے ہیں:

محبوب صرف اللہ ہے

فرمایا: جو اپنے رب کو پہچانے گا، اس سے محبت کرے گا اور جو غیر اللہ سے محبت کرتا ہے اس وجہ سے نہیں کہ اس کی نسبت اللہ سے ہے [بلکہ اپنی ذات کے لیے] تو یہ اس لیے کہ وہ جاہل ہے اور رب کی معرفت میں کوتاہ بین ہے۔ جہاں تک حب رسول علیہ السلام کی بات ہے، تو یہ اللہ تعالیٰ کی محبت کے بغیر نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح علما اور متقی لوگوں کی محبت ہے؛ کیونکہ محبوب کا محبوب محبوب ہوتا ہے، اور ان سب کی محبت اصل کی محبت کو لوٹتی ہے، اور حقیقت میں اہل بصیرت کے ہاں سوائے اللہ کے اور کوئی محبوب نہیں، نہ ہی اس کے سوا کوئی محبت کا مستحق ہے (۱)۔

نبی کریم ﷺ کی تواضع: فرمایا: جب اللہ تعالیٰ نے حضرت محمد ﷺ کو مبعوث فرمایا تو لوگ آپ کو اور آپ کے حسب و نسب کو جانتے تھے، اللہ نے فرمایا: یہ میرے نبی

(۱) مختصر منهاج القاصدین، ص: ۳۵۳

ہیں، یہ میرے پسندیدہ ہیں، آپ ان کی سنت اور راہ پر چلیں۔ خدا کی قسم! کہ بڑے بڑے تال صبح و شام کبھی بھی آپ پر پیش نہیں کیے گئے، نہ آپ تک جانے کے لیے دروازے بند کیے گئے، نہ آپ تک پہنچنے میں دربان حائل ہوئے۔ زمین پر تشریف رکھتے، آپ کا کھانا زمین پر ہی رکھا جاتا، موٹا جھوٹا کپڑا پہنتے، گدھے پر سواری کرتے، اپنے پیچھے دوسروں کو بٹھاتے اور [کھانے کے بعد] اپنی انگلیاں چاٹتے۔

بعض لوگوں کی غلط تاویلیں: فرماتے تھے: نبی کریم ﷺ کی سنت سے رُخ پھرنے والے اور اُسے چھوڑنے والے کس قدر زیادہ ہیں۔ پھر کچھ اکھڑ مزاج، فُتاق، سودخور اور خیانت گر لوگ کہ ان کو میرے رب نے مصروف کیا ہے اور وہ ان سے بیزار ہے، ان کا خیال ہے کہ ان پر ان کے کھانے پینے میں کوئی قدغن نہیں ہے۔ انھوں نے اپنے کمروں میں پردے لٹکائے اور ان کو مزین کیا اور کہتے ہیں:

قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ (۱) اعراف آیت: ۳۲

کہو کہ آخر کون ہے جس نے زینت کے اس سامان کو حرام قرار دیا ہو جو اللہ نے اپنے بندوں کے لیے پیدا کیا ہے اور اسی طرح پاکیزہ رزق کی چیزوں کو۔

اور اس سے وہی معنی مراد لیتے ہیں، جو اللہ تعالیٰ نے نہیں لیا ہے۔ یہ تو اللہ نے اولیاءے شیطان کے سلسلے میں کہا ہے۔ زینت تو یہ ہے کہ اس کی پشت پر سوار ہو اور طیبات وہ ہے جو اللہ تعالیٰ نے ان جانوروں کی پیٹوں میں بنایا ہے، ان میں سے ایک اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا قصد کرتا ہے، پھر ان نعمتوں کو اپنے پیٹ، شرمگاہ اور کندھے کا کھیل کود بنا لیتا ہے، اگر اللہ تعالیٰ چاہتے کہ اپنے بندوں کو جو چاہتے عطا کرتے، تو ان کے لیے سب چیزیں مباح کرتے، لیکن اس کے بعد یہ فرمایا:

وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ (۲) اعراف آیت: ۳۱

کھاؤ اور پیو اور فضول خرچی مت کرو، یاد رکھو کہ اللہ فضول خرچ لوگوں کو پسند نہیں کرتا۔

سوجو اللہ تعالیٰ کی نعمت اور اس کے لقمے کو لے تو اسے خوب سیر ہو کر کھائے لیکن جو اسے اپنے پیٹ، شرمگاہ اور اپنے کندھے پر کھیل کود کا سامان بنا لیتا ہے تو درحقیقت وہ انھیں اپنے اوپر روز قیامت کو وبال بناتا ہے (۱)۔

آنکھیں کھولو: فرماتے تھے: جنھوں نے محمد رسول اللہ ﷺ کو دیکھا تو انھوں نے ان کو صبح وشام دیکھا، آپ نے کبھی ایک اینٹ دوسری اینٹ پر اور ایک بانس دوسرے بانس پر نہیں رکھا۔ ان کے لیے جھنڈے کو اٹھایا گیا تو انھوں نے اس کے لیے پانچے چڑھالیے، تیز جو تیز تر چلو جلدی کرو، جلدی کرو، کہاں تم پھنس رہے ہوں؟ حالانکہ تمہارے بہترین لوگوں کو جلدی اٹھالیا گیا اور تمہارے نبی اس دنیا سے لے جائے گئے، اور تم روز بروز پستیمیں گرتے چلے جا رہے ہو، آنکھیں کھولو، آنکھیں کھولو (۲)۔

مدح صحابہ

صحابہ کاراستہ اپناؤ: آپ نے اصحاب رسول کا ذکر فرماتے ہوئے کہا: وہ اس امت کے سبب سے زیادہ نیک دل، گہرے علم والے اور کم تکلف والے تھے۔ یہ ایسے لوگ تھے جنہیں اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کی صحبت کے لیے چنا۔ اس لیے تم ان جیسے اخلاق اور ان جیسا راستہ اپناؤ؛ کیونکہ ربّ کعبہ کی قسم! وہ سیدھی راہ ہدایت پر تھے (۳)۔

صحابہ کی سیرت: بعض لوگوں نے آپ سے کہا: ہمیں اصحاب رسول کا حال بیان کیجیے۔ آپ رونے لگے، پھر فرمایا: ان کی پیشانی، صورت و سیرت اور سچائی سے خیر کی علامات ظاہر

تھیں، لباس کے کھر درے پن سے میانہ روی پختی، ان کا چلنا تواضع سے تھا، ان کا قول عمل کے ساتھ تھا، کھانا پینا پاکیزہ رزق سے تھا، ان کا ان کا بھلنا اپنے رب کی اطاعت میں

(۱) حلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۵۳/۱۵۴

(۲) ایضاً، ج: ۲، ص: ۱۵۴

(۳) ذم التاویل، ص: ۹، یہ روایت ابن مسعود سے بھی منقول ہے۔

تھا۔ اور اپنی پسندیدہ و ناپسندید چیزوں میں حق کے سامنے سر تسلیم خم کرتے، ان کو خالق کی رضامندی میں مخلوق کی خفگی پسند تھی، نہ وہ غصے میں حد سے تجاوز کرتے، نہ ظلم کے بدلے میں بے انصافی کرتے، نہ قرآن میں اللہ تعالیٰ کے احکام سے تجاوز کرتے، انہوں نے اپنی زبانوں کو ذکر سے مشغول رکھا، جب ان سے مدد طلب کی گئی، تو انہوں نے اپنا خون دیا۔ جب ان سے قرض کا مطالبہ کیا جاتا تو وہ اپنے اموال خرچ کرتے۔ ان کے اخلاق اچھے تھے، ان کا بوجھ ہلکا تھا، آخرت کے لیے ان کو تھوڑی سی دنیا کافی تھی (۱)۔

صحابہ کا زہد اور سادگی: فرمایا: میں نے ایسے لوگوں کو دیکھا ہے کہ جن میں سے کسی کے لیے اپنے گھر میں کوئی کپڑا نہیں سمیٹا گیا، نہ اس کے گھر میں کھانا بنانے کا کبھی حکم ہوا، اور نہ اس کے اور زمین کے درمیان کے کسی اور چیز کو حائل بنایا گیا، اور ان میں سے بعض کہتے: مجھ اس کی خواہش ہے کہ میں پکی اینٹ جیسی کسی چیز کا لقمہ اپنے پیٹ میں ڈالوں۔ حالانکہ ہمیں معلوم ہوا ہے کہ پکی اینٹ پانی میں تین سو سال کے لیے باقی رہتی ہے (۲)۔

صحابہ کی شب بیداری اور آہ وزاری: فرمایا: میں نے اس امت کے پہلے زمانے میں ایک ایسی قوم کو دیکھا کہ جب رات کی تاریکی ہوتی تو وہ اپنے پہلوؤں کے بل کھڑے ہوتے، اپنے چہروں کو فرش بناتے، ان کے آنسو ان کے گالوں پر بہتے، اپنے مولا سے اپنے گردنوں کے چھڑانے کے لیے سرگوشی کرتے، جب نیک عمل کرتے تو خوش ہوتے، اور اللہ سے اس کی قبولیت کی دُعا کرتے۔ جب برا عمل کرتے تو اس سے خفا ہوتے اور اللہ تعالیٰ سے اپنے لیے بخشش طلب کرتے (۳)۔

با عمل داعی: فرماتے: میں نے ایسے لوگوں کو دیکھا ہے، جو سب سے بڑھ کر امر بالمعروف کرتے اور سب سے بڑھ کر خود اس پر عمل کرتے، سب سے زیادہ نبی عن المنکر کرتے، لیکن خود اس سے زیادہ نیچتے، اور ہم ایسے لوگوں کے درمیان میں بھی رہے، جو

(۱) حلیۃ الاولیاء، ج: ۲، ص: ۱۵۰

(۲) حلیۃ الاولیاء، ج: ۲، ص: ۱۴۶، ج: ۶، ص: ۲۶۹

(۳) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۳۶

لوگوں کے تو سب سے زیادہ امر بالمعروف کرتے ہیں لیکن سب سے زیادہ خود عمل کرنے سے دور رہتے ہیں، سب سے بڑھ کر لوگوں کو بُرائی سے منع کرتے ہیں لیکن خود ہی اس میں سب سے پڑنے والے ہیں، ان لوگوں کے ساتھ زندگی کیسے بسر کی جاسکتی ہے؟ (۱)۔

دنیا کے آنے جانے کی بے پرواہی: فرمایا: میں نے ایسے لوگوں کو دیکھا کہ جو دنیا ان کے سامنے آتی، اس پر خوش نہیں ہوتے تھے اور جو ان سے پیچھے رہ جاتی، اس سے رنجیدہ نہیں ہوتے۔ (۲)۔

صحابہ اور بعد کے لوگوں میں فرق: فرماتے: آپ سے پہلے کچھ ایسے لوگ تھے، جن کے دل نرم تھے اور کپڑے موٹے تھے اور تمہارے کپڑے تو ان سے بارک اور رقیق ہیں، لیکن تمہارے دل ان سے موٹے ہیں (۳)۔

نیکیوں کی مردودیت خوف: فرمایا: میں نے ایسے لوگوں کو دیکھا ہے جو اپنے اچھائیوں کے مردود ہونے سے ڈرتے تھے، اس سے زیادہ جتنا کہ تم اپنے برائیوں پر عذاب ملنے سے نہیں ڈرتے (۴)۔

سائل کو نامراد نہ لوٹانے کی تاکید: فرمایا: میں نے ایسے لوگوں کو دیکھا ہے جو اپنے اہل کو تاکید کرتے کہ وہ کسی سائل کو محروم نہ کریں، اور اس کو نامراد نہ لوٹائیں (۵)۔

عافیت و شدت میں قربت: فرماتے تھے: اے لوگو! ہمیں کیا ہے کہ عافیت کی حالت میں ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں، لیکن جب آفت پڑتی ہے تو ہم جدا ہو جاتے ہیں، اصحاب رسول تو اس طرح نہ تھے۔ ہم اللہ تعالیٰ سے ان کی مخالفت کی پناہ مانگتے ہیں (۶)۔

(۱) حلیۃ الأولیاء، ج: ۲، ص: ۱۵۵

(۲) ایضاً، ج: ۶، ص: ۲۷۰

(۳) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۷۰، ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۰۳

(۳) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۵۵

(۵) الحسن، ص: ۳

(۶) ایضاً

صحابہ نے امانت ادا کر دی: فرماتے تھے: میں نے ایسے لوگوں کو دیکھا کہ دنیا جن کے پاس امانت تھی، یہاں تک کہ ان کو لوٹا دیا، جنہوں نے ان کے پاس اسے امانت کے طور پر رکھا تھا۔ پھر وہ بغیر کسی بوجھ کے ہلکے پھلکے چل دیے (۱)۔

صحابہ کی زیارت کا اثر: فرماتے: بخدا! اگر تم میں سے کوئی بھی قرن اول کے ان لوگوں کو دیکھتا جن کو میں نے دیکھا، ان سلف صالحین کو دیکھتا، جن کی زیارت میں نے کی، تو وہ صبح وشام رنجیدہ و مغموم رہتا۔

بگاڑ کے خوف سے حلال سے اجتناب: فرماتے تھے: میں نے ایسے لوگوں کو دیکھا جن میں سے کسی کو حلال چیز پیش کی جاتی لیکن وہ کہتا: مجھے اس کی ضرورت نہیں، ہمیں ڈر ہے کہ یہ ہم میں بگاڑ پیدا نہ کر دے (۲)۔

ایثار و قربانی: فرماتے: ہم اپنے درمیان اس شخص کو بخیل سمجھتے جو اپنے بھائی کو قرض دراہم دیتا، اس لیے ہم باہمی معاملہ شرکت اور ایثار سے کرتے تھے۔ خدا کی قسم! میں نے اپنے دیکھے ہوؤں میں ایسوں کو بھی دیکھا جو اپنا ازارتک پھاڑ دیتے اور اس کا آدھا اپنے بھائی کے لیے قربان کرتے اور جو بچا ہوتا وہ اس کے لیے ہو جاتا۔

دوسروں سے ثواب کمانا: "تم سے پہلے جب کوئی روزہ رکھتا، توجب افطاری کے وقت اس کا گذر اپنے کسی بھائی کے ہاں سے ہوتا تو کہتا: میں نے صرف اللہ کے لیے اس دن کا روزہ رکھا اور میں نے ارادہ کیا ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ اسے قبول کرے، تو اس میں آپ کا بھی حصہ ہو۔ اس لیے اپنے کھانے کی کوئی چیز لاؤ۔ دوسرا اس کے پاس آتا جو پانی، کھجور وغیرہ میسر ہوتا لے کے آتا اور وہ افطاری کرتا اور اس سے غرض یہ ہوتی کہ دوسرے سے اجر کمائے، اگرچہ وہ اس کے کھانے سے مستغنی ہوتا" (۳)۔

کھانے کی چیزوں میں ایثار: امام حسن فرماتے ہیں: واللہ ہم نے ایسے لوگوں کو دیکھا اور ایسی جماعتوں کی صحبتیں اٹھائیں کہ ان میں ایک آدمی شام کرتا، اس حالت میں کہ اس کے پاس اتنا کھانا ہوتا جو اس کے لیے کافی ہو جاتا۔ اگر چاہتا تو وہ اسے کھا بھی سکتا تھا، لیکن وہ کہتا: اللہ کی قسم! میں یہ سارا کھانا اپنے پیٹ میں نہیں ڈالوں گا، یہاں تک کہ اس کا بعض

(۱) الحسن، ص: ۵۲

(۲) ایضاً، ص: ۱۰۴

(۳) ایضاً، ص: ۲۲

حصہ اللہ کے لیے صدقہ کر دوں؛ اس لیے وہ بعض حصہ کھانے کا صدقہ کر دیتا (۱)۔

صحابہ کے سامنے دنیا کی حیثیت: فرمایا: واللہ! ہم نے کچھ ایسے لوگوں کو دیکھا اور ایسے ٹولیوں کے پاس بیٹھے کہ جن کو اس بات کی پرواہ نہ تھی کہ دنیا میں صبح ہے یا شام؟ قسم ہے اس اللہ

کی جس کے سوا کوئی معبود نہیں، یہ دنیا ان کے ہاں اس مٹی سے بھی زیادہ ذلیل تھی جس پر لوگ چلتے ہیں (۲)۔

مال وراثت کو ٹھکرانا: فرمایا: میں نے ایسے لوگوں کو دیکھا کہ ان میں سے کسی کو وراثت کا بڑا مال ملتا، اور قسم ہے کہ وہ بڑی شدید تنگی میں ہوتا، لیکن پھر بھی وہ اپنے بھائی سے کہتا: اے بھائی! مجھے خوب معلوم ہے کہ یہی میراث ہے اور یہ حلال ہے، لیکن مجھے اس کا ڈر ہے کہ وہ مال میرے دل و عمل کو بگاڑ نہ دے؛ اس لیے یہ آپ کا ہوا، مجھے اس کی کوئی ضرورت نہیں، پھر ہمیشہ کے لیے اس سے کوئی چیز نہیں لیتے تھے، حالانکہ اس پر بڑی شدید تنگی ہوتی تھی (۳)۔

فرمایا: ان میں سے کوئی اپنی پوری عمر بڑی شدید تنگدستی کی حالت میں گزارتا، حالانکہ حلال مال اس کے پاس ہی ہوتا، اس سے کہا جاتا کہ آپ اس مال سے کچھ لیتے کیوں نہیں؟ تو وہ جواب دیتا: نہیں! اللہ کی قسم! میں ایسا نہیں کروں گا، مجھے اس کا خوف ہے کہ اگر میں اس کی طرف آیا اور اس سے کچھ لیا تو اس سے میرے دل و عمل میں بگاڑ پیدا ہوگا (۴)۔

ناپینا شاگرد کو وصیت

حمزہ اعمیٰ فرماتے ہیں: مجھے میری ماں حضرت حسن کے پاس لے گئی اور کہا: اے ابو سعید!

(۱) حلیۃ الأولیاء، ج: ۶، ص: ۲۷۲

(۲) ایضاً

(۳) ایضاً، ج: ۶، ص: ۱۳۶

(۳) ابن رجب حنبلی، جامع العلوم والحکم فی شرح خمسين حديثًا من جوامع الكلم، ص: ۲۸۳، [دار المعرفه، بیروت]

یہ میرا بیٹا ہے میں چاہتی ہوں یہ آپ کے پاس رہے، شاید اللہ تعالیٰ اس کو آپ کی وجہ سے نفع دے۔ وہ کہتے ہیں کہ میں آپ کی مجلس میں آتا جاتا تھا، تو ایک دن آپ نے مجھ سے فرمایا: اے میرے بیٹے! آخرت کی بھلائی کا ہمیشہ غم کرو، شاید یہ آپ کو اللہ کی طرف پہنچا دے، رات دن کی گھڑیوں میں تنہائی میں رویا کرو، شاید آپ کا مولا آپ کی طرف توجہ کرے اور آپ کے آنسوؤں پر ترس کھائے تو آپ کامیاب ہوں، کہتے ہیں: کہ میں حضرت حسن کے گھر جاتا تو آپ روتے۔

رونا رحمت کا سبب ہے: اکثر میں جب آتا تو آپ نماز کی حالت میں ہوتے۔ میں آپ کے آہ و بکا اور گریہ وزاری کی آواز سنتا، ایک دن اُن سے پوچھا: آپ بہت زیادہ روتے ہیں۔ آپ نے فرمایا: اے میرے بیٹے! مومن اگر روئے نہ تو کیا کرے۔ اے میرے بچے! آہ و بکا تو رحمت کا سبب ہے، اگر آپ کے بس میں ہو کہ پوری زندگی روتے ہوئے گزار دیں تو ایسا ہی کریں۔ شاید اللہ تعالیٰ آپ پر رحم کرے، تو اس وقت آپ کو جہنم سے چھٹکارا ملے۔

موت کی حقیقت: اور فرمایا: موت تو صرف دار آخرت میں داخلے کا نام ہے، پھر وہاں یا توجنت ہے یا جہنم، وہاں تیسری جگہ کوئی نہیں۔

خشیت الہی سے رونا: فرمایا: ہم کو یہ بات پہنچی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی خشیت سے رونے والے کی آنسوؤں کا کوئی قطرہ ابھی گرتا نہیں کہ اللہ تعالیٰ اس کی گردن کو جہنم کی آگ سے چھڑا لیتے ہیں۔ فرمایا: اگر کوئی رونے والا اللہ کی خشیت سے کسی مجمعے میں روئے تو سارے مجمع پر رحم

ہو جائے۔ جتنے بھی اعمال میں ان کو تولا جائے، مگر صرف اللہ تعالیٰ کے خوف سے رونا کہ اللہ آنسوؤں کے برابر کسی چیز کو نہیں گردانتے۔

فرمایا: کوئی بندہ روتا نہیں مگر یہ کہ اس کا دل اس پر سچ یا جھوٹ کی شہادت دیتا ہے (۱)۔

عام لوگوں کو نصائح

فرمایا: اے ابن آدم! آپ کا عمل عمل ہے، یہی تو آپ کا گوشت اور خون ہے؛ لہذا تو دیکھ کہ کس طرح تو اپنا عمل کرتا ہے۔ اہل تقویٰ کے کچھ علامات ہیں جن سے وہ پہچانے جاتے ہیں۔ بات کی سچائی، ایقانے عہد، صلہ رحمی، کمزوروں پر ترس کھانا، فخر و تکبر سے دوری،

(۱) البدایة و النہایة، ج: ۹، ص: ۲۷۹/۲۸۰

نیکی کرنا، لوگوں کے سامنے فخر و مباہات کم کرنا۔

فضل الہی: امام حسن بصری فرماتے ہیں: مجھے یہ روایت پہنچی ہے کتاب اللہ میں ہے: اے ابن آدم! دو چیزیں ایسی ہیں جو میں نے آپ کو عطا کی، لیکن وہ آپ کی تھی نہیں۔ مال، یہ معروف طریقے سے وصیت، حالانکہ وہ [میراث کے راستے] دوسرے کی ملک بن چکا ہے۔ اور آپ کے حق میں مسلمانوں کی دعا، حالیکہ آپ ایک ایسی منزل میں ہوتے ہیں، جہاں پر نہ تو آپ کسی گناہ سے رجوع کر کے رضائے الہی حاصل کر سکتے ہیں اور نہ ہی اپنی نیکیوں میں اضافہ کر سکتے ہیں (۱)۔

قاریوں کے اقسام: فرمایا: قرآن کے قاریوں کی تین اقسام ہیں: ایک شخص تو وہ ہے جو قرآن کو پڑھے اور پھر اس کو تجارت کا ذریعہ بنائے۔ بادشاہ اس قرآن کی وجہ سے اُس کی عزت کریں اور وہ خود اس کے ذریعے لوگوں کو اپنی طرف مائل کریں۔ دوسرا بندہ وہ ہے جو قرآن کو پڑھے تو اس کے حروف کو ٹھیک ٹھیک ادا کرے، لیکن اس کے حدود [اوامر و نواہی] کو ضائع کر دے۔ ایسے قاری بہت زیادہ ہیں۔ اللہ ان کو زیادہ نہ کرے۔ اور بعض لوگ ایسے ہیں جو قرآن کو پڑھ لیتے ہیں، پھر اس کو اپنے دل کے مرض کی دوائی بناتے ہیں، اس کی وجہ سے راتوں کو جاگتے ہیں اور اس کی وجہ سے دن کو پیاسے رہتے ہیں [یعنی روزے رکھتے ہیں] اور نمازوں میں کھڑے رہتے ہیں، یہی وہ لوگ ہیں، جن کی وجہ سے اللہ تعالیٰ مصیبتوں کو نالتے ہیں، دشمنوں سے چھٹکارا دلاتے ہیں، اور آسمان سے بارش برساتے ہیں۔ درحقیقت یہ قرآکریتِ احمر [سونے] سے بھی زیادہ نادر و نایاب ہیں (۲)۔

(۱) السیوطی، شرح الصدور، ص: ۴۱۱ [موسسة الایمان، بیروت، ط: ۱، ۱۴۰۲ھ]

(۲) کنز العمال، ج: ۱، ص: ۶۳۴، عیون الأخبار، ج: ۲، ص: ۱۳۲

ذکر اللہ کی فضیلت: امام حسن بصری فرماتے ہیں: بارگاہِ الہی میں پسندیدہ اور محبوب لوگ وہ ہیں، جو اس کو بہت یاد کرتے ہیں اور اُن کے دل تقویٰ سے بھرپور ہوتے ہیں (۱)۔

بستر پر ذکرِ خدا: آپ نے فرمایا: جو بھی مسلمان اپنے بستر پہ لیٹنے کے لیے جاتا ہے، پھر بستر پر اللہ تعالیٰ کو یاد کرتا ہے، تو اس کا بستر خانہ خدا بن جاتا ہے، اور اللہ کے یہاں وہ ذاکرین میں لکھا جاتا ہے (۲)۔

دنیا سے بے رغبتی: حضرت امام فرماتے ہیں: دُنیا سے بے رغبتی دل اور بدن دونوں کے لیے راحت بخش ہے (۳)۔

زاہدین کی فضیلت: فرماتے تھے: قیامت کے دن سارے لوگ برہنگی کی حالت میں اٹھائے جائیں گے سوائے ان لوگوں کے جو دُنیا میں زہد والے تھے (۴)۔

اصلی زاہد: امام حسن بصری کے ہاں لوگوں نے زہد کا ذکر چھیڑا۔ گفتگو کے دوران بعض حضرات نے کہا: زہد یہ ہے کہ آدمی اچھا لباس نہ پہنے۔ بعض نے کہا: کہ اچھا کھانا نہ کھائے۔ بعض نے دوسری اشیا کا ذکر کیا۔ امام حسن بصری نے فرمایا: تمہیں کچھ بھی پتا نہیں! زاہد وہ ہے جو کسی کو دیکھے، تو کہے وہ مجھ سے افضل ہے (۵)۔

تجد والوں کے چہرے کیوں خوبصورت ہوتے ہیں: ایک دن ایک شخص نے آپ سے کہا: اے ابوسعید! کیا وجہ ہے جو لوگ تجد گزار ہوتے ہیں، اُن کے چہرے لوگوں میں سب

(۱) جامع العلوم والحکم، ص: ۴۱۷

(۲) الحلیة، ج: ۶، ص: ۲۷۱

(۳) جامع العلوم والحکم، ص: ۲۷۲

(۴) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۵۴

(۵) الحلیة، ج: ۶، ص: ۳۱۴، جامع العلوم والحکم، ص: ۲۷۵

سے زیادہ خوبصورت ہوتے ہیں؟ آپ نے ارشاد فرمایا: ان لوگوں نے رحمان سے خلوت کی، اس لیے اُس نے ان کو اپنی نور کا لباس پہنایا، جو اب ان کے چہروں پر ظاہر ہوتا ہے (۱)۔

تہجد مسلمانوں پر فرض ہے: فرماتے تھے: تہجد کی نماز مسلمانوں پر فرض ہے، اگرچہ ایک بکری کے دوہنے میں جتنا وقت لگتا ہو، اتنا ہی کیوں نہ ہو یا ایک اونٹنی اور دوسری اونٹنی کے دوہنے میں [تھوڑا سا] جو وقفہ ہو اس کے برابر ہی کیوں نہ ہو (۲)۔

محرومی: فرمایا کرتے: جب تمہیں قیام اللیل کی قدرت نہ ہو اور دل کو روزے رکھنے کی طاقت نہ ہو، تو سمجھو کہ تم محروم ہو گئے ہو۔ گناہوں اور خطا کاروں نے تمہارے پاؤں میں بیڑیاں ڈال دی ہیں (۳)۔

شب کی عبادت: آپ فرماتے تھے: میں نے عبادت میں رات کے درمیان نماز پڑھنے سے زیادہ سخت کوئی چیز نہیں دیکھی۔ بے شک یہ پرہیزگار لوگوں کا شیوہ ہے (۴)۔

برائی کی علامت: ایک آدمی نے آپ سے عرض کیا: اے ابوسعید! مجھے قیام اللیل نہ تھکا دیا، اب مجھ میں اس کا یارا نہیں۔ آپ نے فرمایا: اے سہتجے! اللہ تعالیٰ سے توبہ واستغفار کر، یہ تو بُرائی کی علامت ہے (۵)۔

نیک لوگوں کی علامات: آپ فرماتے تھے: نیک لوگوں کے کچھ علامات ہیں جن سے وہ پہچانے جاتے ہیں۔ بات سچی کرتے ہیں، امانت ادا کرتے ہیں، وعدہ پورا کرتے ہیں، فخر و تکبر نہیں کرتے، صلہ رحمی کرتے ہیں، کمزوروں پر ترس کھاتے ہیں، نیکی کرتے ہیں،

ان کے اخلاق اچھے ہوتے ہیں، وسیع حلم والے ہوتے ہیں، علم کو پھیلاتے ہیں اور عورتوں کے پاس کم بیٹھتے ہیں (۶)۔

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۸، عیون الأخبار، ج: ۲، ص: ۳۰۰، العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۱۹۷

(۲) ایضاً، ص: ۱۳

(۳) ایضاً، ص: ۱۳

(۴) ایضاً، ص: ۱۳

(۵) ایضاً، ص: ۱۳

(۶) ایضاً، ص: ۲۳

اللہ پر توکل

امام حسن بصری نے فرمایا: بندے کا اپنے رب پر توکل یہ ہے کہ وہ یہ جان لے وہی اس کا بھروسہ ہے (۱)۔

آپ نے فرمایا: عزت و مالداری توکل کی تلاش میں سرگردان پھرتی رہتی ہے۔ اس لیے جب وہ [توکل کو] پالیتی ہیں، تو اُسے اپنی رہائش گاہ بنا لیتی ہیں۔ پھر آپ نے یہ اشعار کہے:

يجول الغنى والعز في كلِّ مَوطِنٍ ليستوطننا قلبَ امرئٍ ان توكلًا

ومن يتوكل كان مولا حسبه وكان له فيما يحاول معقلاً

إذا رضيَت نفسي بمقدور حظها تعالت وكاننا فضلا لنا من لا (۲)

(۱) مالداری اور عزت ہر جگہ سرگردان پھرتی ہیں، تاکہ وہ ایسے شخص کے دل میں جگہ بنا لے جو توکل کرتا ہے۔

جو توکل کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے لیے کافی ہو جاتا ہے اور وہ جن کاموں کی کوشش کرتا ہے اس میں اس کے لیے پناہ گاہ بن جاتا ہے۔

جب میرا نفس اپنے نصیب کے حصے پر راضی ہو جائے تو وہ بلندی کی انتہا تک پہنچ جائے گا، اور لوگوں میں سب سے اونچے مرتبے والا ہو جائے گا۔

صبر کی فضیلت: آپ فرماتے ہیں: صبر جنت کی کنجیوں میں سے ایک کنجی ہے۔ انسان ہر قسم کی بھلائی کو ایک لمحے کے صبر سے حاصل کر سکتا ہے (۳)۔

(۱) جامع العلوم والحکم، ص: ۲۰۹

(۲) الحلیۃ، ص: ۳۰۶/۳۰۵

(۳) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۲۴

چیزوں کو پانے کا نسخہ: حضرت امام حسن بصری نے فرمایا: اے لوگوں! آپ جن چیزوں کو محبوب رکھتے ہیں، ان کو آپ صرف اس وقت پاسکتے ہیں، جب آپ خواہشات نفسانی کو چھوڑ دیں۔ اور جن چیزوں کے پانے کی آپ کو امید ہے، انھیں آپ تب پاسکتے ہیں، جب آپ اپنی ناپسندیدہ چیزوں پر صبر کریں (۱)۔

صبر یا ہلاکت: آپ نے فرمایا: اے ابن آدم! تم ضرور صبر کا دامن تھامو گے، ورنہ ہلاکت ہو جاؤ گے (۲)۔

صبر کی اقسام: فرمایا: صبر دو قسم پر ہے: ایک مصیبت کے وقت صبر کرنا، اور دوسرا گناہوں سے صبر کرنا، جو شخص بھی اس (گناہوں سے صبر پر) قادر ہو گیا تو وہ دوسروں میں سے سب سے افضل کو پا گیا (۳)۔

صبر اللہ کا پسندیدہ عمل: فرماتے ہیں: دردناک مصیبت کی گھونٹ سے زیادہ کوئی گھونٹ اللہ تعالیٰ کے ہاں پسندیدہ نہیں۔ مصیبت زدہ شخص اس کو صبر و استقامت کے ساتھ گھونٹ گھونٹ پیتا ہے۔ اسی طرح غصے کا گھونٹ ہے کہ بندہ اسے عنف و حلم کے ساتھ برداشت کرتا ہے (۴)۔

راہ معرفت میں بے صبری کا انجام: ارشاد ہے: اللہ تعالیٰ ایسے شخص پر رحم کرے جو معرفت حاصل کرے، پھر صبر کرے، پھر اشیا کو آنکھوں سے دیکھے اور بصیرت حاصل کرے۔ کیونکہ بہت سے لوگ ایسے ہیں، جنہوں نے معرفت تو حاصل کر لی، لیکن جزع و فزع نے ان کی بصارت چھین لی، اس لیے نہ تو انہوں نے منزل مقصود کو پایا، اور نہ ان چیزوں کی طرف واپس ہو سکے جن کو چھوڑا تھا (۵)۔

غور و فکر کی فضیلت: امام حسن بصری فرماتے ہیں: [اللہ تعالیٰ کی مخلوقات میں] ایک گھڑی غور و فکر ایک رات کی عبادت

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۲۴

(۲) ایضاً

(۳) ایضاً، ص: ۲۵

(۴) ایضاً

(۵) الحلیة، ج: ۲، ص: ۱۶۵

سے افضل ہے (۱)۔

مصافحہ کی فضیلت: امام حسن بصری فرماتے ہیں: مصافحہ محبت کو بڑھاتا ہے۔

کھانے کے آداب: آپ فرمایا کرتے تھے: کھانے میں بارہ خصلتیں ہونی چاہئیں۔ ان میں سے چار فرض ہیں، چار سنت اور چار آداب ہیں۔

جو فرض ہیں ان میں سے بسم اللہ کہنا، پاکیزہ اور حلال کھانے کو طلب کرنا، موجودہ چیز پر رضامندی ظاہر کرنا اور نعمت کا شکر ادا کرنا ہے۔

جو سنتیں ہیں وہ یہ ہیں: دائیں پاؤں پر بیٹھنا، اپنے سامنے سے کھانا، داہنے ہاتھ کی تین انگلیوں سے لقمہ لینا اور انگلیوں کا چاٹنا۔

آداب یہ ہیں: کھانا کھانے سے پہلے اور بعد میں ہاتھ دھونا، چھوٹے نوالے لینا، اچھی طرح چبانا، اور کھانے والوں کے چیزوں کی طرف نہ دیکھنا (۲)۔

علم اور علما کی فضیلت: امام حسن بصری فرمایا کرتے تھے: اگر علم نہ ہوتا تو لوگوں چوپایوں کی طرح ہوتے (۳)۔ فرماتے تھے: علم کا ایک باب سیکھنا مجھے دنیا و ما فیہا سے زیادہ پسندیدہ ہے (۴)۔ آپ کا ارشاد ہے: جو اللہ کی رضا کے لیے علم حاصل کرے، تو بہت جلد یہ اس کے

(۱) جامع العلوم والحکم، ص: ۳۱۳

(۲) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۳۷

(۳) ایضاً، ص: ۲۹

(۴) الحلیۃ، ج: ۶، ص: ۲۷۱

خشوع، زہد اور تواضع میں نظر آنے لگے گا (۱)۔

علما کی مثال: فرماتے ہیں: علما کی مثال جاہلوں کے درمیان ایسی ہے جیسے مریضوں کے درمیان طبیبوں کی (۲)۔

حصول علم کا اجر: بیان فرماتے ہیں: آدمی علم کا ایک باب سنتا ہے، پھر اس پر عمل کرتا ہے، تو یہ اس کے لیے اس سے بھی بہتر ہے کہ پوری دنیا اس کی ہو اور وہ اُسے آخرت میں لگا دے (۳)۔

مروت کیا ہے؟: امام حسن بصری فرماتے ہیں: آدمی کی مروت یہ ہے کہ اس کی زبان سچی ہو، اپنے ساتھیوں کا بوجھ اٹھائے، اپنے اہل زمانہ سے نیکی کرتا رہے، اور پڑوسیوں سے تکلیف دور کرے (۴)۔

ایک بار آپ سے پوچھا گیا مروت کیا ہے؟ آپ نے جواب دیا: مروت یہ ہے کہ آپ کسی سے طمع نہ کرے، تاکہ آپ ذلت نہ اٹھائیں، اور نہ کسی سے سوال کریں تاکہ آپ کمال کم نہ ہو (۵)۔ آپ نے فرمایا: دین میں کمال بغیر مروت کے آہی نہیں سکتا (۶)۔

اچھے اخلاق: ایک شخص نے آپ سے اچھے اخلاق کے متعلق سوال کیا کہ وہ کیا ہیں؟ تو آپ نے جواب دیا: لوگوں سے نیکی کرنا، عفو و درگزر اور برداشت سے کام لینا۔ آپ نے فرمایا: شریف آدمی جب وعدہ کرتا ہے تو اس کو پورا کرتا ہے اور اس کے پورا کرنے میں جلدی کرتا ہے۔ جب کہ کمینہ آدمی وعدہ کرتا ہے

(۱) الحسن لابن الجوزی، ص: ۳۵

(۲) ایضاً، ص: ۵۷

(۳) ایضاً، ص: ۱۰۰

(۴) ایضاً، ص: ۲۱

(۵) ایضاً، ص: ۳۴

(۶) عبون الأخبار، ج: ۱، ص: ۲۹۵

تو پورا کرنے میں ٹال مٹول کرتا ہے اور بات لمبی کرتا ہے۔ آپ سے سوال کیا گیا سب سے بہتر اخلاق کون سے ہیں؟ آپ نے جواب میں فرمایا: جو دو سخا اور سچائی (۱)۔

خاموشی اور کم گوئی کی فضیلت

حضرت امام حسن بصری نے فرمایا: بھلائی کی بات کرنا خاموش رہنے سے افضل ہے اور خاموشی برائی کی بات کرنے سے بہتر ہے (۲)۔

آپ نے فرمایا: عقلمند آدمی کی زبان اس کے دل کے پیچھے ہوتی ہے، اس لیے جب وہ بات کرنے کا ارادہ کرتا ہے، تو غور و فکر سے کام لیتا ہے۔ اگر بات کرنے میں فائدہ ہو، تو کر لیتا ہے اور اگر نقصان ہو، تو خاموشی اختیار کر لیتا ہے۔ جبکہ جاہل کا دل اس کی زبان کے پیچھے ہوتا ہے۔ جب بھی وہ بات کا ارادہ کرتا ہے، تو اسے کر گزرتا ہے (۳)۔

قناعت کی ترغیب: امام حسن بصری فرماتے ہیں: اے ابن آدم! آپ اپنی مدتِ اجل سے آگے بڑھ نہیں سکتے، نبی اپنے تمام امیدوں کو پاسکتے ہیں، نہ آپ کا رزق آپ سے چھینا جاسکتا ہے اور نہ وہ رزق آپ کو مل سکتا ہے جو آپ کی تقدیر میں نہ ہو۔ تو کیوں کر اپنے آپ کو [رزق کی تلاش میں] مار رہے ہیں؟ آپ نے فرمایا: اے ابن آدم! جو رزق تمہارے لیے کافی ہو، اگر وہ آپ کے لیے کافی نہ ہو جائے، تو پھر کوئی ایسی چیز نہیں، جو آپ کے لیے کافی ہو۔ اور اگر یہ آپ کے لیے کافی ہو جائے، تو پھر دنیا کا تھوڑا سا حصہ بھی آپ کے لیے کافی ہے (۴)۔

(۱) الحسن، ص: ۲۶

(۲) البیان والتبیین، ج: ۲، ص: ۱۱۳

(۳) الحسن، ص: ۳۰

(۴) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۳۶

نیک عمل میں جلدی کرو: فرماتے ہیں موت کے آنے سے پہلے نیک عمل میں ایک دوسرے سے بڑھنے میں جلدی کرو، کیونکہ تمہیں ان اعمال کا بدلہ ملے گا جو تم کر گزرے، نہ کہ ان کا جن کو تم چھوڑ بیٹھے۔ آپ نے فرمایا: روزہ رکھو، اس سے پہلے کہ آپ پر ایسے دن آجائیں جس میں آپ روزہ رکھنے کی طاقت نہ رکھتے ہوں، گویا آپ کو پیاس ہو لیکن آپ سیر نہ ہوں، اور آپ سیر ہوں لیکن آپ کو پیاس نہ ہو (۱)۔

اعمال پر نظر رکھو: آپ نے ارشاد فرمایا: آپ لوگوں کی مدتِ عمر کم ہوتی جا رہی ہے، آپ کا عمل اللہ کے پاس محفوظ ہو رہا ہے۔ موت آپ کی گردنوں میں [اپنا پھندا ڈالے ہوئے] ہے، جہنم آپ کے سامنے ہے، اور خدا کی قسم! تم نہیں دیکھ رہے کہ وہ چلا جائے گا۔ اس لیے ہر دن رات کو اللہ تعالیٰ کے فیصلے کی توقع رکھو اور چاہیے کہ آدمی ان اعمال پر نظر رکھے، جو اس نے اپنے آپ کے لیے آگے بھیجے ہیں (۲)۔

عیادت کے آداب: امام حسن بصری فرماتے ہیں: جب آپ کسی آدمی کے پاس جائے اور وہ مرچکا ہو، تو آپ اُسے خوشخبری دیں، کہ وہ اپنے مالک سے مل رہا ہے اور یہ اس کے ساتھ حسن ظن ہے، اور جب وہ زندہ ہو تو پھر اس کو ڈراؤ (۳)۔

مسلمانوں کی مدد: امام حسن بصری فرماتے ہیں: میں اپنے ایک بھائی کی حاجت براری کروں، یہ مجھے اس سے زیادہ محبوب ہے کہ ایک سال اعتکاف کروں (۴)۔

(۲) الحلیۃ، ج: ۶، ص: ۲۷۱

(۳) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۲۲۸

(۴) عیون الأخبار، ج: ۳، ص: ۱۷۵، العقد الفرید، ج: ۱، ص: ۲۳۲، الحسن، ص: ۲۳

دوسروں کی مدد کی ترغیب کا ایک واقعہ: امام حسن بصری نے اپنے اصحاب میں سے چند لوگوں کو ایک آدمی کی کسی ضرورت پوری کرنے کے لیے بھیجا، اور ان سے کہا: ثابت بنانی کے پاس سے گزرو، تو ان کو بھی ساتھ لے کے جاؤ۔ پھر وہ حضرت ثابت کے پاس آئے۔ انھوں نے کہا: میں تو اعتکاف میں بیٹھا ہوا ہوں۔ وہ لوگ امام حسن بصری کے ہاں واپس ہوئے اور ان سے صورتِ حال بیان کر دی۔ آپ نے فرمایا: ان [حضرت ثابت بنانی] سے کہہ دو کہ اے چندھیائی ہوئی نظروں والے! کیا آپ کو یہ نہیں معلوم کہ اپنے مسلمان بھائی کی حاجت کے لیے جانا آپ کے لیے کئی حج کرنے سے بہتر ہے۔ وہ حضرت ثابت بنانی کے پاس واپس گئے اور ان کو حضرت حسن بصری کی بات بتادی۔ انھوں نے اعتکاف کو چھوڑ دیا اور ان کے ساتھ چلے گئے (۱)۔

زکات و صدقات کی ترغیب: ایک دیہاتی سائل حضرت حسن بصری کے پاس آیا۔ آپ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ اس بندے پر رحم کرے جو مالداری کی حالت میں دیا کرے، بقدر ضرورت مال ہونے کی صورت میں دوسروں سے غمخواری کرے اور جب اُس کے پاس مال کی کمی ہو تو وہ ایثار و قربانی سے کام لے اور فرمایا: معروف حدیث ہے: زکات دے کر اپنے مالوں کی حفاظت کرو اور مصیبت کی موجوں کو دُعا سے روکو (۲)۔

تواضع کیا ہے؟ آپ سے تواضع کے بارے میں پوچھا گیا۔ آپ نے فرمایا: تواضع یہ ہے کہ آپ گھر سے نکلیں، تو جس کسی سے بھی ملے اُسے اپنے آپ سے بہتر سمجھے (۳)۔

حکیمانہ جواب: ایک آدمی نے امام حسن بصری کو بُرا بھلا کہا اور اس میں حد سے تجاوز کیا۔ آپ نے اس سے کہا: جہاں تک آپ کی بات ہے تو آپ نے تو [میری برائیوں میں سے] کوئی چیز نہیں چھوڑی، لیکن جن کا علم

(۱) جامع العلوم والحکم، ص: ۳۲۱

(۲) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۲۷۰

(۳) العقد الفرید، ج: ۲، ص: ۲۵۹

اللہ کو ہے وہ اس سے کہیں زیادہ ہیں (۱)۔

ڈر اور امید: حضرت حسن بصری فرماتے ہیں کہ ڈر اور امید دونوں مومن کی سواریاں ہیں (۲)۔ آپ نے فرمایا ہے: تعجب ہے اس شخص پر جو عذاب سے ڈرتا ہے، لیکن گناہ سے نہیں رکتا، اور جو ثواب کی امید رکھتا ہے لیکن عمل نہیں کرتا (۳)۔

ڈر امید پر غالب ہونا چاہیے: فرماتے ہیں: [اللہ تعالیٰ کے عذاب سے] مطمئن ہونے تک ڈرنا بہتر ہے، اس سے کہ تو مطمئن رہے، یہاں تک کہ تجھے ڈر آجائے۔ فرماتے: ضروری ہے کہ ڈر امید پر غالب ہو؛ کیونکہ امید جب ڈر پر غالب آجاتا ہے، تو دل میں بگاڑ پیدا ہو جاتا ہے (۴)۔

ڈرانے والا بہتر ہے: امام حسن بصری نے مغیرہ بن مخرش تمیمی سے فرمایا: جو تجھے (عذابِ الہی سے) ڈرائے، یہاں تک کہ تو اس سے امن میں ہو جائے، وہ آپ کے لیے اس شخص سے بہتر ہے جو آپ کو اطمینان دلائے، یہاں تک کہ آپ کا سامنا ڈر سے ہو جائے (۵)۔

رنج و غم لمبا ہونا چاہیے: حضرت حسن بصری فرماتے تھے: جو یہ جانتا ہو کہ موت اس کا ٹھکانا ہے، قیامت اس کا مقررہ وعدہ ہے، اور خدا کے سامنے کھڑا ہونا اس کی اجتماع گاہ ہے، اس کے لیے ضروری ہے کہ اس کا رنج و غم لمبا ہو (۶)۔

(۱) عیون الأخبار، ج: ۱، ص: ۲۸۷

(۲) الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۵۶

(۳) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۱۷۸

(۴) ایضاً

(۵) ایضاً

(۶) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۶۳

قرآن پر ایمان کا اثر: آپ نے فرمایا: اللہ کی قسم! جو بھی شخص اس قرآن پر ایمان لائے گا، وہ عنگیں ہوگا اور پھلے گا، تھکے گا اور کمزور ہوگا اور محنت و مشقت اٹھائے گا (۱)۔

نیکیاں ختم اور برائیاں باقی ہیں: فرمایا: نیکیاں ختم ہو گئیں برائیاں باقی رہ گئیں، اور مسلمانوں میں سے جو بھی زندہ رہا وہ رنجیدہ اور عنگیں ہے (۲)۔

مومن کی صبح و شام: فرماتے ہیں: مومن جب صبح کرتا ہے تو غم کی حالت میں، اور جب شام کرتا ہے تو بھی غم کی حالت میں، اور غم (میں نجات) پر یقین کر کے چلتا پھرتا ہے۔ اس کے لیے اتنا کھانا کافی ہوتا ہے، جتنا بکری کے چھوٹے بچے کے لیے، یعنی مٹھی بھر کھجور اور پانی کا ایک گھونٹ (۳)۔

رنج و ملال: آپ نے فرمایا: دنیا میں طویل رنج و ملال یہ ہے کہ آدمی زیادہ سے زیادہ نیک عمل کرے (۴)۔ آپ نے یہ بھی فرمایا: قسم ہے اس ذات کی، جس کے سوا کوئی معبود نہیں، مومن کے لیے اس کے دین میں سوائے رنج و غم کے اور کسی چیز کی گنجائش نہیں (۵)۔

مومن دو خوفوں کے درمیان: فرماتے ہیں: مومن غم کی حالت میں صبح کرتا ہے اور غم ہی کی حالت میں شام کرتا ہے اور اس کے لیے اس کے علاوہ اور کسی چیز کی گنجائش بھی نہیں، کیونکہ وہ دو خوفوں کے بیچ میں ہے، ان گناہوں کے خوف میں جو اُس نے ماضی میں کیے ہیں اور اس کے بارے میں کوئی پتا نہیں کہ اللہ تعالیٰ اُس کی وجہ سے اس سے کیا معاملہ کریں گے اور اس مقررہ مدت کے درمیان جو باقی ہے، جس کے بارے میں کوئی پتا نہیں کہ وہ اس میں کن ہلاکتوں سے دوچار ہوگا (۶)۔

(۱) الحلیۃ، ج: ۶، ص: ۲۷۱

(۲) ایضاً، ج: ۲، ص: ۱۳۲

(۳) ایضاً، ج: ۲، ص: ۱۳۳

(۴) ایضاً، ج: ۲، ص: ۱۳۴

آپ فرماتے ہیں: اے ابن آدم! اگر آپ قرآن پڑھتے، پھر اس پر ایمان لاتے تو دنیا میں آپ کے رنج و غم میں اضافہ ہوتا، آپ کا خوف بڑھتا۔ آپ نے فرمایا: دنیا میں رنج و غم کا طویل ہونا یہ ہے کہ آپ زیادہ سے زیادہ نیک عمل کریں (۱)۔ امام حسن بصری نے ایک آدمی سے کہا: اپنے دل کا علاج کرو، کیونکہ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں سے دلوں کی درستگی چاہتے ہیں (۲)۔

مومن اور منافق: حضرت حسن بصری فرماتے ہیں: مومن تمام لوگوں میں سے سب سے بہتر عمل کرتا ہے، لیکن پھر بھی اللہ تعالیٰ سے سب سے زیادہ ڈرتا ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ کی راہ میں احد پہاڑ برابر جتنا سونا خرچ کرے، تو اس کو اطمینان نہ ہو، جب تک وہ خود [اپنی نجات کو] اپنی آنکھوں سے دیکھ نہ لے اور ہمیشہ یہی کہے کہ میں نجات نہیں پاسکتا، میں نجات نہیں پاسکتا اور منافق کہتا ہے: گناہ گار لوگ بہت زیادہ ہیں، ان ڈھیر ساری گناہوں میں میری گناہوں کا کیا پتا چل سکتا ہے؟! بے شک اللہ تعالیٰ مہربان ہے اور وہ میری بخشش کر دے گا۔ پھر حضرت حسن فرماتے ہیں: اے ابن آدم! تو اعمال تو بڑے کرتا ہے اور پھر اللہ تعالیٰ سے جھوٹی امیدیں بھی باندھتا ہے (۳)۔

آپ فرماتے تھے: مومن ہر وقت اور ہر زمانے میں ایک جیسا ہوتا ہے، جبکہ منافق بدلتا رہتا ہے، وہ سب لوگوں کا مال کھاتا ہے اور ہر قسم کی کمائی کے لیے کوشش کرتا ہے (۴)۔

آپ یہ بھی فرماتے تھے: مومن وہی ہے جس کا قول و فعل، ظاہر و باطن اور حاضر و غائب

(۱) الحلیة، ج: ۲، ص: ۱۳۳

(۲) ایضاً، ج: ۲، ص: ۱۵۵

(۳) جامع العلوم والحکم، ص: ۷۱

(۴) الحسن، ص: ۲۹، الحلیة، ج: ۲، ص: ۱۵۳

ایک جیسا ہو (۱)۔

ہوشیار اور دانا مومن: فرماتے: ہوشیار اور دانا مومن وہی ہے جو دنیا میں ایک اجنبی مسافر کی طرح ہو، وہ دنیا کی کمینگی سے فریاد نہیں کرتا، اس کے قریب ہونے سے جی نہیں لگاتا، اس کے دور جانے پر کفِ افسوس نہیں ملتا اور صرف اسی سے اطمینان میں رہتا ہے۔ عام لوگوں کی حالت کچھ اور ہوتی ہے اور اس کی حالت کچھ اور (۲)۔

مومن قیدی جیسا ہے: فرمایا: مومن دنیا میں اس قیدی جیسا ہوتا ہے، جو اپنی جان چھڑانے کے لیے دوڑ دھوپ کرتا ہے۔ کسی چیز سے اس کو خوشی نہ ہوتی ہو، یہاں تک کہ وہ اللہ تعالیٰ سے ملاقات کرے (۳)۔

مومن کا عمل اور اس کا بدلہ: فرماتے: بے شک مومن نے اللہ تعالیٰ کے رضا کی خاطر چند دن عمل کیا، تو اللہ کی قسم! اس کو کوئی پشیمانی نہیں ہوئی، اس بات سے کہ اس نے دنیا کی نعمتوں اور راحتوں کو کیوں حاصل نہیں کیا۔ دنیا اس کے لیے خوب بن سنور کر آئی، لیکن اُس نے نہ اس کی نعمتوں میں کوئی رغبت کی اور نہ اس کی راحتوں سے خوش ہوا، اگر اس پر

کوئی مصیبت آئی، تو اس کے نفس نے بھی اس کو بڑا نہیں سمجھا۔ اس کے ساتھ وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اجر کی امید رکھتا رہا۔ اُس نے کبھی دنیا کی نعمتوں کی تمنا نہیں کی، حتیٰ کہ وہ اس دنیا سے جنت کے شوق اور جہنم سے خوف کی حالت میں چل بسا۔ اب ان کو بار بار مبارکباد ہو، اس وجہ سے اللہ تعالیٰ نے ان کے خوف کو دور کیا، ان کے عیوب کی ستر پوشی کی اور ان کے حساب کتاب کو آسان کر دیا۔ مسلمانوں میں سے دانا اور ہوشیار لوگ کہا کرتے تھے: یہ دنیا تو بس صبح و شام اور سفر و اقامت کا نام ہے (۴)۔

مومن اور محاسبہ نفس: فرمایا: مومن اپنے نفس کا نگران ہوتا ہے، وہ اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے اپنے نفس کا محاسبہ کرتا رہتا ہے، یقیناً قیامت کے دن ان لوگوں کا حساب و کتاب آسان ہوا، جنہوں نے دنیا میں اپنے نفس کا محاسبہ کیا اور اس دن ان لوگوں کا حساب مشکل ہوا، جنہوں نے اس دنیا کو بغیر محاسبہ نفس کے حاصل کیا۔ کبھی کبھار مومن کے سامنے اچانک

(۱) الحسن، ص: ۲۹، الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۵۳

(۲) جامع العلوم والحکم، ص: ۲۰۹

(۳) الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۴۶

(۴)

کوئی چیز آجاتی ہے، جس سے وہ متاثر ہو جاتا ہے، پھر وہ کہتا ہے: اللہ کی قسم! مجھے تمہاری خواہش ہے اور ضرورت بھی، لیکن بخدا! میرا آپ سے کوئی تعلق نہیں۔ دور ہو جا، میرے اور تمہارے درمیان ایک خلیج حائل ہے۔ جب بھی مومن سے کوئی کوتاہی ہوتی ہے، تو وہ

اپنے دل کی طرف لوٹ کر کہتا ہے: میں نے ایسا کرنے کا ارادہ نہیں کیا تھا، نہ ہی اس کے کرنے میں معذور تھا، خدا کی قسم! میں کبھی یہ کام دوبارہ نہیں کروں گا، ان شاء اللہ! بے شک مومنوں کو قرآن نے باندھا ہوتا ہے اور ان کے اور ان کی ہلاکت کے درمیان حائل ہوتا ہے (یعنی ان کو ہلاکت سے بچاتا ہے) (۱)۔

اسلام: حضرت امام حسن بصری نے فرمایا: اسلام کی حقیقت کیا ہے؟ اسلام میں ظاہر و باطن ایک جیسا ہوتا ہے، اور یہ کہ آپ کا دل اللہ تعالیٰ کے لیے سالم ہو، ہر مسلمان اور معاہدے والا آپ [کے شر] سے محفوظ رہے (۲)۔

ایمان: ایک آدمی نے حضرت حسن بصری سے پوچھا: ایمان کیا ہے؟ آپ نے فرمایا: صبر اور فراخ دلی، اس نے پوچھا: کہ صبر اور فراخ دلی کیا ہے؟ آپ نے جواب میں فرمایا: صبر اللہ تعالیٰ کی معصیت سے رک جانا ہے اور فراخ دلی یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے فرض شدہ احکام کو بجالائے (۳)۔

(۱) الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۵۷

(۲) ایضاً، ج: ۲، ص: ۱۵۲

(۳) ایضاً، ج: ۲، ص: ۱۵۶

دین: فرمایا: اے ابن آدم! تیرا دین ہی تیرا اصلی سرمایہ ہے، کیونکہ وہ آپ کا گوشت و خون ہے۔ آپ کا دین سالم اور محفوظ رہے، تو آپ کا گوشت اور خون محفوظ رہے۔ اور اگر صورت حال اس کے برعکس ہو تو پھر ہم اللہ تعالیٰ [کے عذاب] سے پناہ مانگتے ہیں، کیونکہ وہ ایک ایسی آگ ہے، جو کبھی بجھتی نہیں، ایسا زخم ہے جو کبھی بھرتا نہیں، ایسا عذاب ہے جو ہمیشہ کے

لیے ختم ہونے والا نہیں ہے، اور ایسی روح ہے جس پر موت کبھی آتی نہیں۔ اے ابن آدم! آپ کو اپنے رب کے سامنے کھڑا ہونا ہے، [جہاں] آپ اپنے اعمال کے بسبب گرفتار ہوں گے۔ اس لیے اپنے بس کے مطابق مستقبل میں پیش آنے والی چیزوں کے لیے تیاری کر، موت کے وقت آپ کو پتا چل جائے گا، پھر آپ سے سوال کیا جائے گا لیکن آپ کے پاس جواب نہیں ہوگا۔ بے شک بندہ اس وقت تک بھلائی میں ہوتا ہے، جب تک خود اس کے دل میں اس کو کوئی نصیحت کرنے والا موجود ہو اور وہ حساب و کتاب کے لیے کمر بستہ ہو (۱)۔

تقویٰ: حضرت حسن فرماتے ہیں: متقی لوگ وہ ہیں کہ جو چیزیں اللہ تعالیٰ نے ان پر حرام کی ہیں ان سے اپنے آپ کو بچاتے ہیں، اور جو چیزیں اللہ تعالیٰ نے ان پر فرض کی ہیں ان کو بجا لاتے ہیں (۲)۔

نفاق: آپ نے فرمایا: صرف مومن ہی نفاق سے ڈرتا ہے اور صرف منافق ہی نفاق سے اطمینان میں رہتا ہے (۳)۔

(۱) الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۳۸/۱۳۹

(۲) جامع العلوم والحکم، ص: ۱۳۹

(۳) ایضاً، ص: ۴۰۷

نفاق کا ڈر: فرمایا ہے: کوئی مومن چاہے وہ اس دنیا سے چلا گیا ہے یا وہ زندہ ہے، وہ نفاق سے خود کو محفوظ نہیں سمجھ سکتا اور کوئی منافق، چاہے وہ زندہ ہے یا اس دنیا سے چلا گیا ہے، خود کو نفاق سے محفوظ سمجھتا ہے۔ آپ فرماتے تھے: جو شخص نفاق سے نہیں ڈرتا وہ منافق ہے (۱)۔

حسد: آپ کا ارشاد ہے: حسد مسلمان کے دین کو اتنی تیزی برباد کرتا ہے، جتنی تیزی سے مہلک زخم اس کے بدن کو برباد نہیں کر سکتا، فرماتے ہیں: میں نے حاسد سے زیادہ کسی ظالم کو مظلوم کی طرح نہیں دیکھا۔ وہ جب تک جیتتا ہے، رنج اس کے ساتھ لگا ہوتا ہے، اس کا غم کبھی ختم نہیں ہوتا (۲)۔

حاسد: فرمایا: بعض اوقات ایک آدمی اپنے بھائی سے حسد کرنے لگتا ہے۔ اس کی وجہ سے وہ اس کے باطن میں عیب نکالتا ہے، حالیکہ اس کو اس کے ظاہر تک کا علم نہیں ہوتا۔ اسے ان عیوب پر ملامت کرتا رہتا ہے، جس کا اُسے پتا تک نہیں ہوتا۔ اس سے دوستی کے وقت اس کی اُن باتوں پر نظر رکھتا ہے، جن سے دشمنی کے وقت اُسے عار دلا سکے۔ قسم ہے خدا کی! میں نہیں سمجھتا کہ ایسا شخص مسلمان ہے (۳)۔

شرکی جڑیں اور شائیں: فرماتے ہیں: شرکی جڑیں تین ہیں اور اس کی شائیں چھ ہیں۔ تین جڑیں یہ ہیں: حسد، حرص اور دنیا کی محبت اور جو چھ شائیں ہیں وہ یہ ہیں: نیند کی محبت، شکم سیری کی محبت، راحت و آرام سے لگاؤ، سربراہی و منصب کی چاہت، خوشامد و تعریف سے پیار اور فخر کی پسندیدگی (۴)۔

(۱) جامع العلوم والحکم، ص: ۴۰۷

(۲) العقد الفرید، ج: ۲، ص: ۳۱۹

(۳) ایضاً، ج: ۲، ص: ۳۲۳

(۴) ایضاً، ج: ۲، ص: ۳۲۲

ریا: امام حسن بصری فرماتے ہیں: ریاکار آدمی چاہتا ہے کہ اس کے بارے میں اللہ تعالیٰ کی جو تقدیر ہے، اس پر وہ غالب آجائے، حالانکہ دربارِ خداوندی میں وہ فاسق اور مغضوب ہوتا ہے، اور اس بات کا پتا اللہ تعالیٰ کے مومن بندوں کو ہوتا ہے، حالانکہ وہ چاہتا ہے کہ لوگ یہ کہیں: یہ آدمی نیک ہے، لیکن یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ جب حالت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کے بارے میں اپنا فیصلہ اپنے بندوں کے دلوں میں ڈال دیا ہوتا ہے (۱)۔

آپ کا فرمان ہے: اے ابن آدم! کوئی نیک کام دکھانے کی نیت سے نہ کرنا اور کسی بھی نیک کام کو شرم و حیا کی وجہ سے نہیں چھوڑنا (۲)۔

ریا کار زاہد کو تنبیہ کا واقعہ: بیان کیا جاتا ہے کہ حضرت حسن بصری ایک ولیعے میں گئے۔ وہاں پر ایک ریاکار زاہد بھی موجود تھا۔ جب کھانے کے وقت حلو پیش کیا گیا، تو اس زاہد نے ریا اور تصنع کی خاطر اپنا ہاتھ کھینچ لیا۔ حضرت حسن بصری نے کھایا اور پھر کہنے لگے: ارے کینے! کھالے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کا جو احسان تم پر ٹھنڈے پانی کی صورت میں ہے، وہ اس حلو کے احسان سے کہیں زیادہ ہے [اس لیے جب تو ٹھنڈے پانی جیسے بڑے احسان کو نہیں چھوڑتا، بلکہ اُسے پیتا ہے، تو حلو جو اس سے ایک چھوٹا احسان ہے، اُسے بھی مت چھوڑ] (۳)۔

تکبر کی مذمت: آپ فرماتے ہیں: ابن آدم پر تعجب ہے، وہ کس طرح تکبر کرتا ہے حالیکہ اس میں ۹ ضرر رساں زہر ہیں۔

(۱) الحسن، ص: ۶۰/۶۱

(۲) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۳۶

ایک بار آپ نے متکبرین کا ذکر کیا اور فرمایا: ان میں سے بعض دیکھے جاتے ہیں کہ وہ اپنے گردن اٹھائے چلتے ہیں، دامن جھاڑتے ہوئے اور مونڈھوں کو ہلاتے ہوئے یعنی دھمکیاں دیتے ہوئے چلتے ہیں، باطل میں ہر وقت گھومتے پھرتے ہیں۔ کہتے ہیں: آؤ مجھے دیکھو اور پہچانو۔ اے بے وقوف! ہم نے تجھے پہچانا ہے۔ اللہ تعالیٰ تجھ سے بے زار ہے اور نیک لوگ تجھ سے بیزار ہیں۔

گمراہ کن فتنوں سے ڈرانا: امام حسن بصری فرماتے ہیں: اللہ تعالیٰ سے ان گمراہ کن فتنوں کے بارے میں ڈرو، جن کی جڑ گمراہی ہے اور جن پر جہنم کا وعدہ ہے۔ ان کو اختیار کرنے والے شدید مصیبت میں گرفتار ہوں گے۔ جو کوئی ان فتنوں سے قریب ہوتا ہے وہ اُسے گمراہ کر دیتے ہیں اور جس کسی کو یہ فتنے چھو جاتے ہیں اُسے مار ڈالتے ہیں (۱)۔

زیادہ ہنسنے سے ممانعت کا واقعہ: حضرت حسن بصری ایک آدمی کے پاس سے گزر رہے تھے، جو بہت زیادہ ہنس رہے تھے۔ آپ نے اُس سے کہا: میرے بھتیجے! کیا آپ نے پل صراط پار کیا ہے؟ [کہ اس طرح کھلکھلا کر ہنس رہے ہیں] اس نے کہا: نہیں! آپ نے پوچھا: تو کیا آپ کو یہ معلوم ہو گیا کہ آپ جنت میں جائیں گے یا جہنم میں؟ اس نے جواب کہا: واقعی یہ معاملہ تو بہت ہی خطرناک ہے۔ کہا جاتا ہے کہ زندگی بھر اس آدمی کو پھر ہنسنے نہیں دیکھا گیا، یہاں تک کہ وہ وفات پاگئے (۲)۔

زیادہ ہنسنے کے نقصانات: آپ فرمایا کرتے تھے: اے ابن آدم! کم ہنسا کرو، کیونکہ زیادہ ہنسنے دل کو مردہ کر دیتا ہے، چہرے کی رونق کو ختم کر دیتا ہے، مروت کو لے جاتا ہے اور صاحب حیثیت آدمی کو حقیر بنا دیتا ہے (۳)۔

(۱) الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۳۵

(۲) الحسن، ص: ۸۷

(۳) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۷۰، الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۵۲

آپ فرماتے ہیں: مومن کا زیادہ ہنسنے اُس کے غفلت کی علامت ہے (۱)۔

دُنیا کی مذمت: ارشاد ہے: نہ دنیا حاصل ہوتی ہے اور نہ اس کی قدر و قیمت ختم ہوتی ہے، یہاں تک کہ آدمی اس میں اپنا حسب و نسب اور دین گنوا بیٹھتا ہے (۲)۔

حبِ دنیا گناہ کبیرہ ہے: آپ فرمایا کرتے: مجھے کسی چیز پر اتنی حیرانگی نہیں، جتنی حیرانگی مجھے اس شخص پر ہوتی ہے، جو دنیا کی محبت کو گناہ کبیرہ نہیں سمجھتا۔ خدا کی قسم! یہ سب سے بڑا گناہ کبیرہ ہے؛ کیونکہ تمام بڑے گناہ اسی سے پیدا ہوتے ہیں۔ بتوں کی عبادت اور رحمان کی نافرمانی صرف حبِ دنیا اور اس کو ترجیح دینے کی وجہ سے کی گئی (۳)۔

مال و دولت کی عزت کا انجام: فرماتے تھے: اے لوگوں! ان پیسوں نے [دنیا میں] جس کو عزت دی، قیامت کے دن اللہ تعالیٰ ان کو ذلیل کرے گا (۴)۔

درہم ودینار برے ساتھی: آپ کا فرمان ہے: درہم دینار دونوں ہی بہت برے ساتھی ہیں۔
اس وقت تک آپ کو فائدہ نہیں دے سکتے، جب تک آپ سے جدا نہ ہو جائیں (۵)۔

حقیقت دنیا: فرمایا: اول سے لے کر آخر تک دنیا کی حقیقت اس کے سوا ہے کیا کہ آدمی
تھوڑی دیر کے لیے سوئے۔ خواب میں اپنی پسند کی کوئی چیز دیکھے اور پھر اچانک جاگ جائے
(۶)۔

(۱) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۷۰، الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۵۲

(۲) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۵۳

(۳) ایضاً، ص: ۵۳

(۴) ایضاً، ص: ۵۳، الحلیۃ، ج: ۲، ص: ۱۵۲

(۵) الحلیۃ، ص: ۱۵۵

(۶) ایضاً، ج: ۶، ص: ۲۷۰

بسیار خوری کی مذمت: حضرت حسن بصری فرماتے تھے کہ زیادہ سونے اور کھانے سے اللہ
تعالیٰ کے حضور معافی مانگو (۱)۔ آپ فرماتے ہیں: یوسف علیہ السلام سے کسی نے پوچھا:
آپ بھوکے رہتے ہیں، حالانکہ دنیا کے خزانے آپ کے ہاتھوں میں ہیں؟ آپ نے جواب میں
فرمایا: ہیں ڈرتا ہوں اگر میں شکم سیر ہوں تو بھوک کو بھول نہ جاؤں (۲)۔

پیٹ کے تین حصے کر کے کھاؤ: آپ نے فرمایا ہے: اے ابن آدم! پیٹ کے [تین حصے کر کے] ایک حصے میں کھاؤ، ایک حصے میں پیو، اور تیسرا حصہ سانس لینے اور غور و فکر کرنے کے لیے چھوڑ دو (۳)۔

بسیار خوری پر اظہارِ تنگی: امام حسن بصری نے ایک بار اپنے ایک دوست سامنے کھانا پیش کیا۔ اس نے کہا: میں نے تو اس قدر کھایا کہ مزید کھانے کی ہمت ہی نہیں۔ حضرت حسن بصری نے فرمایا: سبحان اللہ! کیا مسلمان اتنا کھاتا ہے کہ پھر مزید کھانے کی ہمت ہی نہ ہو (۴)۔

امام اصمعی فرماتے ہیں: مجھے روایت پہنچی ہے کہ حضرت حسن بصری نے فرمایا ہے: اے ابن آدم! تو بھوک کا قیدی ہے، شکم سیری سے چت ہو جاتا ہے۔ کچھ لوگ ایسے ہیں، جنہوں نے نقش و نگار والی قیمتی چادروں اور نرم پگھڑیوں کو پہنا، اپنے گھروں کو کشادہ کیا اور قبروں کو تنگ، اپنے جانوروں کو موٹا کیا اور اپنے دین کو کمزور، ان میں سے بعض اپنے بائیں پہلو کے بل ٹیک لگاتے ہیں اور دوسروں کا مال کھاتے ہیں۔ پھر جب بد ہضمی ہو جاتی ہے تو اپنی باندی سے کہتے ہیں: اے چھو کری! ہاضمے کی دوائی لاؤ، ارے! تم اپنے دین کے علاوہ اور کس چیز کو ہضم کر رہے ہو (۵)۔

(۱) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۲۰۲

(۲) الحلیۃ، ج: ۶، ص: ۲۷۳

(۳) جامع العلوم والحکم، ص: ۳۹۹

(۴) ایضاً، ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۲

(۵) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۲۰۲

حضرت ابو سلیمان دارانی سے کہا گیا: امام حسن بصری فرمایا کرتے تھے: جو شخص یہ چاہتا ہے کہ اس کے دل میں خشوع پیدا ہو اور اس کو زیادہ رونا آئے، اُسے آدھا پیٹ کھانا چاہیے۔ حضرت ابو سلیمان دارانی نے فرمایا: اللہ تعالیٰ ابو سعید پر رحم کرے۔ بخدا وہ ان لوگوں میں سے تھے، جنہوں نے اپنے نفس کے لیے تیاری کی تھی اور روزِ حساب سے پہلے اس سے حساب کیا تھا۔ مجھے امید ہے کہ حضرت حسن بصری کامیاب لوگوں میں سے ہوں گے (۱)۔

زندگی کو غنیمت سمجھنا اور موت کے لیے تیاری کرنا

حضرت حسن بصری فرماتے ہیں: اے ابن آدم! آپ کی مثال ایک گنتی کی طرح ہے، جب آپ کی زندگی کا ایک دن گزر جاتا ہے تو گویا آپ کا بعض حصہ چلا جاتا ہے (۲)۔

فرمایا: آپ کی زندگی چند دنوں کے مجموعے کا نام ہے۔ جب کبھی ایک دن گزرتا ہے، تو آپ کا بعض حصہ چلا جاتا ہے۔ آپ کا ارشاد ہے: اے ابن آدم! آپ دو تیار شدہ سواریوں کے درمیان ہیں۔ دونوں آپ کو اتارتی رہتی ہیں۔ رات آپ کو دن کے لیے اتارتی ہے اور دن رات کے لیے، یہاں تک کہ وہ آپ کو آخرت کے سپرد کر دیں۔ تو آپ سے زیادہ خطرے میں کون ہے؟ (۳)

آپ کا ارشاد ہے: موت آپ کی پیشانیوں کے ساتھ باندھ دی گئی ہے اور دنیا آپ کے پیچھے سے لپیٹ دی گئی ہے۔ آپ فرماتے ہیں: اے ابن آدم! تم مسلسل اپنی عمر کو ختم کرنے میں مصروف ہو، جب سے تم ماں کے پیٹ سے نکلے ہو (۴)۔

آپ نے فرمایا: رات اور دن مسلسل لوگوں کی عمریں کم کرنے اور ان کی موت کا وقت قریب لانے

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۱

(۲) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۱۸۶

(۳) جامع العلوم والحکم، ص: ۳۵۹

(۴) ایضاً

میں لگے ہیں۔ ہاے ہاے! ان دونوں [دن رات] نے قوم نوح و عاد و ثمود کے ساتھ وقت گزارا، سو وہ سب تو اپنے رب کے پاس چلے گئے اور اپنے اعمال کا بدلہ پا گئے، جبکہ دن رات اسی طرح کھڑے اور تازہ رہے۔ اتنا سب کچھ گزرنے پر بھی وہ بوسیدہ نہ ہوئے، ہر اس بندے کے لیے چاق و چوبند ہیں جو زندہ ہے، اس جیسی چیز [موت] کے ساتھ، جو اس نے پہلے گزرے ہوئے لوگوں کو پہنچائی (۱)۔

حضرت امام حسن بصری فرماتے تھے: اے ابن آدم! تیرا دن تیرا مہمان ہے، اس لیے تو اس کے ساتھ اچھا معاملہ کر؛ تاکہ وہ آپ کی تعریف کے ساتھ رخصت ہو۔ اگر آپ اس کے

ساتھ بُرے طریقے سے پیش آئیں گے، تو وہ آپ کی مذمت کرتے ہوئے کوچ کرے گی اور آپ کی رات بھی اس طرح ہے (۲)۔

آپ فرماتے تھے: بہت ضروری ہے اس شخص کے لیے، جس کو یہ پتا ہو کہ موت اس کی جگہ ہے، قیامت اس کا ٹھکانہ ہے اور اُسے جبار رب کے سامنے کھڑا ہونا ہے، کہ دنیا میں اس کا رنج و افسوس لمبا ہو اور نیک عمل میں اس کا رغبت و شوق ہو (۳)۔

آپ کے مواعظ

بیان کیا جاتا ہے آپ نے جنازے میں ایک بوڑھے شخص کو دیکھا۔ جب تدفین سے فارغ ہوئے تو حضرت حسن بصری نے ان سے فرمایا: اے شیخ! میں آپ کو آپ کے رب کو واسطہ دے کر پوچھتا ہوں، کیا خیال ہے آپ کا؟ یہ میت چاہتا ہے کہ دنیا کو واپس لوٹ جائے، پھر اپنے نیک اعمال میں اضافہ کرے اور اللہ تعالیٰ سے اپنے گزشتہ گناہوں کی معافی مانگے؟ اس بوڑھے آدمی نے کہا: جی ہاں! امام حسن بصری نے فرمایا: پھر ہمیں کیا ہو گیا ہے کہ ہم تمام اس میت کی طرح نہ ہو جائیں۔ پھر آپ نے چہرہ پھیر کر فرمایا: یہ کتنی بڑی نصیحت ہے، کس قدر منفعت بخش ہے، اگر دلوں میں تھوڑی سی زندگی ہو۔ ان میں کوئی

(۱) جامع العلوم والحکم، ص: ۳۵۹

(۲) البیان والتبیین، ج: ۳، ص: ۱۶۷، ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۹

(۳) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۱۹

زندگی ہی نہیں! (۱)۔

موت اور قیامت: ربیع بن صبیح کہتے ہیں: ہم نے حضرت حسن بصری سے درخواست کی ہمیں وعظ و نصیحت کریں۔ آپ نے فرمایا: جو تم لوگوں میں تندرست ہے، وہ ایک ایسے مرض کی توقع رکھے جو اُسے پہنچ کر رہے گا، اور جو ان ایسے بڑھاپے کی توقع رکھے جو اُسے فنا کے گھاٹ اتار دے اور بوڑھا ایسے موت کی جو اُسے ہلاک کر دے گی۔ کیا انجام کار وہ نہیں جو آپ [آئے دن] سنتے ہیں؟! کیا کل کو روح جسم سے جدائی اختیار نہیں کرے گا؟ مال اور اہل و عیال نہیں چھینا جائے گا؟ کل کے دن وہ کفن میں نہیں لپیٹا جائے گا اور ایک گھڑے میں نہیں ڈالا جائے گا؟ کل کے دن وہ اپنے محبوبوں سے نہیں بھلایا جائے گا؟ وہ محبوب جن کے لیے وہ دوڑ دھوپ کرتا رہا اور اُن کی خاطر پریشان رہا۔ اے ابن آدم! اب تجھ پر موت آئی ہے، اس لیے تو [اپنے پاس] کسی آنے والے کو نہیں دیکھتا؟ نہ تو کسی سے ملاقات کرنے کے لیے جاسکتا ہے؟ پاس بیٹھے کسی شخص سے گفتگو نہیں کر سکتے، نہ ہی کسی دوست کو پہچان سکتے۔ تجھے آواز دی جاتی ہے تو جواب نہیں دے سکتے اور بات سنائی جاتی ہے تو تجھے سمجھائی نہیں دیتا۔ گھروں کے گھر اجڑ گئے، دس ماہ کی گابھن اونٹنیاں کھلی چھوڑ دی گئی اور اولاد یتیم ہو گئی۔ آپ کی نگاہیں اٹھی کی اٹھی رہ گئیں، آپ کی روح پرواز کر گئی، آپ کے دانت بچ گئے، گھٹنے کمزور ہو گئے اور آپ کی اولاد اجنبی بن گئی۔

آپ نے فرمایا: اگر ابن آدم کو اس بات کا علم بھی ہو کہ موت اس کے لیے راحت و آرام کا ذریعہ ہے، پھر بھی اس پر یہ بات گراں گزرتی ہے کہ اُسے موت آئے، کیونکہ وہ اس کی قیامت اور سختی کو سمجھتا ہے، حالانکہ موت میں اس کا فائدہ ہے۔ تو پھر کیا صورت حال ہونی چاہیے، جب اس کو یہ پتا ہی نہ ہو کہ موت کے بعد وہ دائمی نعمتوں کو پائے گا یا ہمیشہ کے لیے عذاب کو!! (۲)۔

ابن آدم کی تین حسرتیں: فرماتے ہیں: ابن آدم کی روح دُنیا سے پرواز نہیں کرتی، مگر اس حالت میں کہ اُس کی تین حسرتیں ہوتی ہیں: اس نے جو کچھ جمع کیا، اُس سے پوری طرح فائدہ نہیں اٹھایا، جن

(۱) الحسن، ص: ۱۳

(۲) الحلیة، ج: ۶، ص: ۳۰۵

چیزوں کی امید کی، وہ اسے حاصل نہیں ہوئیں، اور آگے پیش آنے والے مراحل کے لیے اچھی طرح سے توشہ تیار نہیں کیا (۱)۔

شیطان اور جہنم سے بچانے والی خصلتیں: آپ فرماتے تھے: چار خصلتیں ایسی ہیں جو جس شخص میں ہوں، اللہ تعالیٰ اُسے شیطان سے محفوظ رکھے گا اور جہنم سے بچائے گا: جو ڈر، رغبت، غصہ اور شہوت کے وقت اپنے نفس پر قابو رکھے (۲)۔

آپ فرماتے تھے: علم بہترین میراث ہے، ادب چہرے کی زینت ہے، تقویٰ بہترین سامانِ سفر ہے، عبادت منفعت بخش سامانِ تجارت ہے، عقل بہترین قاصد واپلجی ہے، اچھے اخلاق قریبی دوست سے بہتر ہیں، قناعت سب سے افضل مالداری ہے، توفیق الہی بہترین معاون و مددگار ہے اور موت کی یاد سب سے بہتر واعظ ہے (۳)۔

جنت میں داخل کرنے والی خصلتیں: آپ فرماتے تھے: چار خصلتیں جس میں ہو، اللہ اُسے جنت میں داخل کر دیں گے اور اپنی رحمت اس پر ڈال دیں گے۔ جو اپنے والدین کے ساتھ

نیکی اور احسان کرے، اپنے غلام کے ساتھ نرمی کرے، یتیم کی کفالت کرے اور کمزوروں کی مدد کرے (۴)۔

تورات سے چند حکیمانہ اقوال: فرماتے تھے: تورات میں لکھا ہے: اصل مالداری قناعت میں ہے، لوگوں سے دور رہنے میں سلامتی ہے، شہوت کو چھوڑنے میں عافیت ہے اور خواہش کو چھوڑنے میں نجات ہے۔ لطف کا حصول اس طرح ہو سکتا ہے کہ اس تھوڑی سی زندگی میں آنے والے طویل عرصے یعنی قیامت کے لیے صبر سے کام لیا جائے۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا: اللہ تم لوگوں پر رحم کرے، اللہ تعالیٰ کے سکھائے ہوئے آداب سے ادب سیکھو اور اللہ تعالیٰ کی کتاب میں جو کچھ ہے، اس کی پابندی کرو، آپ اولیاء اللہ میں سے ہو جائیں گے (۵)۔

(۱) الحلیۃ، ج: ۶، ص: ۲۷۲

(۲) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۲۸

(۳) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۲۸

(۴) ایضاً

(۵) ایضاً، ص: ۲۱

پانچواں فصل

امام حسن بصری کی دعائیں

امام حسن بصری بہت زیادہ دعائیں مانگتے تھے اور اللہ تعالیٰ کے حضور بہت لمبا گڑا کرتے تھے۔ حضرت مطرف بن عبد اللہ شحیر فرماتے ہیں: میں نہیں چاہتا کہ کسی کے دُعا پر آمین کہوں، جب تک میں اس کی دُعا کو نہ سنوں، ہاں! حسن البتہ اس سے مستثنیٰ ہیں (۱)۔

اسی طرح حضرت علاء بن زیاد فرماتے ہیں: میں نہیں چاہتا کہ کسی کے دُعا پر آمین کہوں، جب اس کی دُعا کو نہ سنوں، سوائے حسن کے (۲)۔

آپ کا طریقہ تلاوت: آپ اس میں کوئی حرج محسوس نہیں کرتے تھے کہ جب کسی آیت پر گزرے تو اس کی تلاوت کریں (۳)۔ اس لیے آپ جب بھی کسی آیت پر گزرتے جس میں رحمت الہی کا ذکر ہوتا تو آپ اللہ تعالیٰ سے اس کی رحمت کا سوال کرتے اور جب کسی عذاب والی آیت پر گزرتے، تو اس سے اللہ تعالیٰ کی پناہ مانگتے۔ جب ایسی آیات پر آپ کا گزر ہوتا، جن میں اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کو یاد دلا کر نصیحت حاصل کرنے کی ترغیب ہوتی، تو آپ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کرتے اور اس کا شکر ادا کرتے۔ نبی کریمؐ ابھی جب کسی آیت رحمت پر گزرتے تو اللہ تعالیٰ سے رحمت مانگتے اور جب کسی آیت عذاب پر گزرتے، تو اللہ تعالیٰ سے پناہ مانگتے، اور جب ایسی آیت پر سے گزرتے جس میں اللہ تعالیٰ کی پاکی کا بیان ہوتا، تو

(۱) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۶

(۲) ایضاً

(۳) ابن ابی شیبہ، المصنّف، ج: ۲، ص: ۲۱۱

آپ تسمیح پڑھتے (۱)۔

قرآن پڑھنے پر اجرت کا حصول: امام حسن بصری حضرت عمران بن حصین سے روایت کرتے ہیں وہ ایک قاری کے پاس سے گزرے جس نے قرآن پڑھا اور پھر لوگوں سے کچھ مانگنے لگا۔ یہ دیکھ کر آپ نے انا للہ وانا الیہ راجعون پڑھا۔ پھر فرمایا: میں نے رسول اللہ ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا ہے، جو قرآن کو پڑھے، پھر اس کے ذریعے اللہ تعالیٰ سے مانگے، کیونکہ عنقریب کچھ لوگ ایسے آئیں گے، جو قرآن کو پڑھیں اور پھر اس کے ذریعے لوگوں سے مانگیں گے (۲)۔

امام حسن بصری کی دعائیں

ہم نے آپ کی تفسیری روایات کے ابتدا اور اسی طرح خاتمے میں آپ کی دُعاؤں کو تفصیل سے ذکر کیا ہے (۳)۔ ذیل میں ہم مختصر چند دعاؤں کا ذکر کرتے ہیں:

مجلس کے آخر میں دُعا

امام حسن بصری جب درس یا وعظ سے فارغ ہوتے تو یہ دُعا پڑھتے:

اللهم بِرِّ نَقْلُو بِنَا مَنَا لَشْرِكِ، وَ الْكِبْرِ، وَ الرِّيَاءِ.

اے اللہ! ہمارے دلوں کو شرک، تکبر، ریا، شہرت اور دین میں شک و شبہ سے پاک کر۔
اے دلوں کو پلٹنے والے! ہمارے دلوں کو اپنے دین پر مضبوطی کے ساتھ جما اور ہمارے دین
اسلام کو مضبوط کر (۴)۔

دوستوں سے جدائی کے وقت دُعا: حضرت حسن بصری جب دوستوں سے جدا ہونے کا ارادہ
کرتے تو کہتے:

اللهمباركفيماتقلبناإليهمنقولاوعملومالوأهل،اللهماجعلهانعمةً

(۱) ابن ماجہ، رقم الحدیث: ۱۳۵۱/۱۳۵۲

(۲) رواہ الترمذی، تحفۃ الاحوذی، ج: ۸، ص: ۲۳۵، رقم: ۳۰۸۴

(۳) میرے تحقیقی مقالے کا پہلا اور آخری صفحہ مطالعہ کیجیے۔

(۴) طبقات ابن سعد، ج: ۷، ص: ۱۷۶

مشہورۃً مبلِغۃً

مشکورۃً

إلنرضوانکو الجنة، واجعلهناعایمانوزادایمان (۱)۔

اے اللہ! جس قول، عمل اور مال و اہل میں ہم اللہ سے پلٹے ہیں، اس میں تو برکت
عطا فرما۔ اے اللہ! تو اسے ایسی نعمت بنا جس کا شکر ادا کیا گیا ہو، اور وہ مشہور ہو اور تیری رضا
اور جنت تک پہنچانے والی ہو اور اس کو متاع ایمان اور زاد ایمان بنا۔

مصیبت کے وقت دُعا: آپ مصیبت کے وقت یہ دعا پڑھتے:

لا

إلهي إلا الله الحليم الكريم، سبحان الله ربّ العرش العظيم، الحمد لله ربّ العالمين (۲)
- (

کوئی معبود برحق نہیں سوائے اس اللہ کے جو حلیم اور کریم ہے۔ پاکی ہے اس اللہ کے لیے جو
بڑے عرش کا مالک ہے، تمام تعریفیں اس اللہ کے لیے ہیں جو تمام مخلوقات کا رب ہے۔
مصیبت میں یہ دعا بھی پڑھتے تھے:

الحمد لله الذي أجرنا عن علمنا لو كلفنا غير هل عجزنا عنه (۳)۔

ایک اور دعا: اپنی دعاؤں میں فرماتے:

اللهم لا تجعلني من ناديا مرض ندم، وإذا استغنى فتن، وإذا افترق حزن
- (۴)

اے اللہ! مجھے ان لوگوں میں سے نہ کر، جو مرض کے وقت پشیمان ہو جائے اور جب مالدار
ہو جائے تو فتنے میں پڑ جائے اور جب فقیر ہو جائے تو غمگین ہو جائے۔

(۱) قاضی عیاض، الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع، ص: ۲۴۷

(۲) ابن بی شیبہ، المصنف، ج: ۱۱، ص: ۲۱، رقم: ۱۰۶۸

(۳) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۳۰۴

(۴) ابن حیان التوحیدی، البصائر، ص: ۱۷

آپ کی ایک طویل والہانہ دعا: آپ فرماتے تھے: اے اپنے بیٹے کو ذبح کرنے سے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ہاتھ روکنے والے! حالیکہ وہ دونوں باہم سرگوشی کر رہے تھے، بیٹا (حضرت اسماعیل علیہ السلام) کہہ رہا تھا: ابا جان! ذرا نرمی کر اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کہہ رہے تھے: میرے پیارے بیٹے! ہمارے رب کے فیصلے پر صبر کر۔

اے وہ ذات جس نے یوسف علیہ السلام کے پاس بے آباد زمین اور کنویں کی تہہ میں قافلہ بھیج دیا، اور ان کو غلامی کے بعد بادشاہ بنایا۔ اے وہ ذات جس نے ذی النون [حضرت یونس علیہ السلام] کی آہستہ آواز کو تین اندھیروں کے اندر سنا، اے حضرت یعقوب علیہ السلام کو ان کی بینائی واپس لوٹانے والے اور ان کے رنج و غم کو خوشی میں تبدیل کرنے والی ذات! اے حضرت داؤد علیہ السلام کی ایشکوں پر رحم کرنے والے! اے حضرت یعقوب علیہ السلام کی چیخ و پکار کو ختم کرنے والے! اے وہ ذات جو پریشان حال کی دعا سنتا ہے، جب وہ اسے پکارتا ہے، اور اس کی فریاد رسی کرتا ہے جب اس سے مدد طلب کرتا ہے اور اس سے توقع رکھتا ہے۔ اے وہ ذات جس کے سوا کوئی معبود نہیں، اے سرگوشیوں کو جاننے والے اور آزمائش کو ہٹانے والے، میں آپ سے سوال کرتا ہوں کہ اپنے چنیدہ نبی اور پسندیدہ بندے حضرت محمد ﷺ اور ان کے آل و اصحاب پر اپنی رحمت بھیج، میرے تمام غموں کے لیے تو کافی ہو جا، میری تکالیف کو دور بھگا، اے وہ ذات جو ان میں سب سے بہتر ہے جن سے سوال کیا جاتا ہے، اور سب سے افضل ہے ان میں جن سے امید کی جاتی ہے، اور سب سے مہربان ہے، ان سے جن سے رحم طلب کیا جاتا ہے، میرے ساتھ بھلائی کا وہ معاملہ کر، جو تیرے شان کے لائق ہے، اے سب سے زیادہ رحم کرنے والے، اور اللہ تعالیٰ میرے لیے کافی ہیں اور وہ بہتر کار ساز ہیں (۱)۔

قبرستان میں داخل ہوتے وقت دعا: جب آپ قبرستان میں داخل ہوتے تو یہ دعا پڑھتے:

اے اللہ! اے ان بوسیدہ اجسام اور پارہ پارہ ہڈیوں کے مالک جو اس دنیا سے اس حال میں چلی گئیں کہ آپ پر ان کا ایمان تھا اور آپ کی رحمت کی امید تھی، اپنی طرف سے ان کو راحت و آرام اور میری

(۱) الحسن، ص ۵۸/۵۹

طرف سے سلام پہنچا (۱)۔

جنازہ دیکھنے کے وقت: آپ جب کوئی جنازہ دیکھتے تو یہ کہا کرتے:

الحمد لله الذی لم یجعلنا لیسواذالمُختطف (۲)۔

تمام تعریفیں اس اللہ کے لیے ہیں جس نے مجھے چھینا ہوا شخص نہیں بنایا۔

اس روز آپ کسی سے بات بھی نہیں کرتے تھے۔

سانس لیتے وقت دعا: آپ اپنے دروس اور مواعظ کے درمیان سانس لیتے وقت کہتے:

سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ العظیم (۳)۔

مکہ کے کسی فقیہ سے آپ کے اسی عمل کا کسی نے ذکر کیا، تو انہوں نے فرمایا: آپ کے یہ صاحب فقیہ ہیں۔ جو کوئی شخص سات مرتبہ ان کلمات کو پڑھتا ہے، جنت میں اس کے لیے ایک گھر بنا دیا جاتا ہے (۳)۔

جب کوئی آدمی میں یہ آیت تلاوت کرتا:

رَبِّ اللّٰهِ وَمَلَائِكَتِهِ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيَّ وَهَيَّئُوا تَسْلِيمًا۔

بے شک اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے نبی پر درود بھیجتے ہیں، اے ایمان والو! تم بھی اس پر درود بھیجا کرو اور سلام کیا کرو۔

تو آپ فرماتے: **فليصلّ عليّ (۵)**، چاہیے کہ اس پر درود پڑھا جائے۔

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۵۹

(۲) ابن سعد، الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۷

(۳) رامهرمزی، المحدث الفاصل

(۴) جامع العلوم والحکم، ص: ۴۱۷/۴۱۸

(۵) ابن بی شیبہ، المصنف، ج: ۲، ص: ۲۱۲/۲۱۱

ایک رات کو دعا: ایک رات آپ کو یہ دُعا مانگتے ہوئے سنا گیا: یا الہی! کون ہے جو مجھ سے زیادہ لغزش اور کوتاہی کا اہل ہے اور کون ہے جو تجھ سے زیادہ بخشش و مغفرت کا سزا دار ہے۔ آپ نے مجھے پیدا ہی کمزور کیا ہے، میں خود اپنے لیے نفع و نقصان کا مالک نہیں۔ اے اللہ! آپ کو میرے بارے میں پہلے سے علم ہے اور آپ کا فیصلہ مجھے ہر طرف سے گھیرے ہوئے ہے، اور آپ کا حکم میرے بارے میں نافذ ہے۔ میں نے آپ کی اطاعت آپ ہی کے حکم اور امداد سے کی ہے، یہ آپ ہی کا کرم اور احسان ہے۔ آپ کے جانتے ہوئے میں نے

آپ کی نافرمانی کی اور اس بارے میں آپ کی حجت مجھ پر قائم ہے؛ اس لیے اپنی رحمت کے وجوب اور میرے پاس حجت نہ ہونے کی وجہ سے اپنے ڈر کو میرے دل میں بٹھادے، تاکہ میں آپ کے سوا کسی اور کی امید نہ رکھوں اور آپ کے علاوہ کسی اور سے نہ ڈروں، اے اللہ ! اے ارحم الراحمین ! تو حضرت محمد خاتم النبیین پر درود بھیج اور میری اور تمام مومنوں کی مغفرت کر، اور اللہ ہی میرے لیے کافی ہیں اور وہ بہتر کارساز ہیں (۱)۔

سفر پر جاتے وقت دعا: جب آپ سفر پر جانے کا ارادہ کرتے تو دُعا میں یہ کلمات پڑھتے:

اے وہ ذات جس کے پاس جب کوئی چیز امانت کے طور پر رکھی جائے، تو وہ اس کی حفاظت کرتا ہے اور واپس کرتا ہے، میں آپ کو امانت کے طور پر دے رہا ہوں، ان کو جو مجھ سے دور ہیں اور میرے اہل واولاد میں سے جو لوگ حاضر ہیں، اور وہ تمام چیزیں جو میری ملکیت ہیں ہیں، اے وہ ذات جس کے پاس امانتیں کی رائیگاں نہیں جاتیں (۲)۔

کہا جاتا ہے کہ فرقہ خوارج کا ایک امام حسن بصری کی مجلس میں بہت آتا جاتا، اور اُن کو تکلیف پہنچاتا تھا۔ جب اس کی اذیت حد سے تجاوز کر گئی، تو امام حسن بصری نے اس کے حق میں بد دعا کی:

اللهم قد علمت اذاهلنا فاكفنا هبما شئت

(۱) ابن الجوزی، الحسن، ص: ۵۸

(۲) ایضاً

اے اللہ! آپ کو خوب علم ہے وہ ہمیں تکلیف پہنچاتا ہے اس لیے تو جس چیز کے ساتھ چاہے اُس سے ہمارے لیے کافی ہو جا (۱)۔

وہ آدمی اسی وقت گر پڑا، اس کو گھر اس حال میں لے جایا گیا کہ وہ تخت پر مردہ پڑا تھا۔

آپ کی وصیتیں

مجلسِ علما کا ادب: فرماتے ہیں: جب آپ علما کی مجلس میں بیٹھتے ہیں تو بولنے سے زیادہ سننے کا شوق رکھیں، اور اچھی طرح سے سننا سیکھو، جس طرح کہ اچھی طرح سے بولنا سیکھا جاتا ہے اور کسی کی بات کو کاٹنا مت (۲)۔

احکامِ خداوندی کی عزت کرو: ابو موسیٰ کہتے ہیں: ایک شخص آپ کے پاس آیا اور کہنے لگا: میں سندھ جانے کا ارادہ رکھتا ہوں، اس لیے مجھے وصیت کریں۔ آپ نے اُس سے فرمایا: جہاں کہیں رہو احکامِ خداوندی کی عزت کرو، اللہ تعالیٰ تمہیں عزت دے گا۔ وہ شخص کہتا ہے: میں نے آپ کی وصیت کی پوری پابندی کی، تو وہاں پر کوئی شخص مجھ سے زیادہ عزت والا نہیں تھا، یہاں تک کہ میں وہاں سے لوٹ آیا (۳)۔

مرضِ وفات

جب لوگوں کو آپ کے مرض کی شدت کا پتہ چلا، تو وہ آپ کی عبادت کے لیے دوڑے ہوئے آئے۔ اُن کو شوق تھا کہ آپ سے کچھ ایسی باتیں سنیں جو ان کے لیے مفید ہوں۔ اس لیے انہوں نے آپ کی خدمت میں درخواست کی کہ آپ ان کو زادِ راہ کے طور پر کوئی چیز بتائے۔ آپ نے اُن سے کہا: میں آپ کو تین باتیں بتاتا ہوں، اس کے بعد آپ لوگ مجھ سے چلے

جائیں اور میں نے جہاں جانے کے لیے رُخ کیا ہے، اس کے لیے مجھے چھوڑ دیں۔ جس بات سے تمہیں روکا گیا ہو، اس کو سب سے زیادہ چھوڑنے والے بن جاؤ، اور یہ بات سمجھ لو کہ آپ کا قدم اٹھانا دو طرح سے ہے: یا تو یہ آپ کے حق میں ہوگا یا آپ پر وبال ہوگا، اس لیے تم لوگ دیکھو کہ صبح و شام تمہاری آمد و رفت کہاں ہے (۲)۔

(۱) جامع العلوم والحکم، ص: ۳۴۷

(۲) البیان والتبیین، ج: ۲، ص: ۲۹۰

آپ اپنے مرض موت میں بہت زیادہ اِنَّا لِلّٰہِ اِنَّا اِلَیْہِہِ رَاجِعُونَ پڑھتے تھے۔ آپ کے صاحبزادے نے آپ سے پوچھا: کیا آپ جیسی شخصیت بھی دُنیا سے جانے پر اِنَّا لِلّٰہِ کہتی ہے؟ آپ نے اُنھیں جواب میں کہا: میرے پیارے بیٹے! میں تو صرف اپنے آپ پر اِنَّا لِلّٰہِ اِنَّا اِلَیْہِہِ رَاجِعُونَ کہہ رہا ہوں کہ اس جیسی تکلیف کبھی نہیں اٹھائی۔

جب آپ کی وفات کا وقت آیا تو آپ نے اِنَّا لِلّٰہِ اِنَّا اِلَیْہِہِ رَاجِعُونَ کہا، پھر اپنا ہاتھ اٹھا کر اُسے حرکت دی۔ اس کے بعد فرمایا: اللہ تعالیٰ کی قسم! صبر اور [اللہ تعالیٰ کو] خود سپردگی کا مقام کتنا اونچا ہے (۲)۔

ڈاکٹر عمر یوسف نے آپ کی مرضِ وفات کا قصہ پوری تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

کتابوں کو جلانا: جب حضرت حسن بصری نے محسوس کیا کہ ان کا وقتِ اجل قریب آچکا ہے، تو آپ نے اپنے خادم سے مطالبہ کیا کہ وہ ایک تندور میں آگ بھڑکا دے۔ آپ کی چند کتابیں اور صحیفے تھے، آپ نے ان سب کے جلانے کا حکم دیا، سوائے ایک صحیفے کے باقی سب کچھ جلا دیا

گیا۔ یہ صحیفہ آپ کے صاحبزادے کے پاس رہا، یہاں تک کہ مسلم بن حصین باہلی نے آپ سے عاریتاً لے لیا، لیکن اس کے بارے میں کوئی معلومات نہیں کہ اس میں کیا تھا۔ بعض مورخین کا خیال ہے کہ امام حسن بصری کا اپنی کتابوں کو جلانا ورع اور تقویٰ کی وجہ سے تھا؛ کیونکہ آپ کو کھڑکا تھا، کہیں اس میں کوئی ایسی بات نہ ہو جو کتاب اللہ اور سنت رسول ﷺ کے مخالف ہو، اس طرح گویا آپ یہ چاہتے تھے کہ خدا کے حضور خود کو بری کر دیں (۳)۔

میرا ذاتی خیال یہ ہے شاید آپ نے ایسا اس لیے کیا کہ لوگ اس میں مشغول ہو جائیں گے اور کتاب اللہ و سنت رسول ﷺ کو چھوڑ بیٹھیں گے؛ اس لیے آپ کی طرف نسبت ہوگی کہ آپ نے لوگوں کو کتاب اللہ و سنت سے روکا۔ باوجود اس کے آپ نے اپنے تلامذہ کو اپنے پیچھے چھوڑا، جو آپ کے علم و فقہ کے حاملین بنے اور لوگوں کو اس کی تبلیغ کرتے رہے۔ حتیٰ

(۱) العقد الفرید، ج: ۳، ص: ۲۳۴

(۲) حافظ ابی سلیمان محمد بن عبد اللہ الربیع، وصایا العلماء عند حضور الموت

(۳) الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۶۰

کہ بعض نے امام کی زندگی میں ان سے ان کے صحیفے کا مطالبہ کیا۔ پھر اپنے لیے نقل کرانے کے بعد ان کو واپس لوٹا دیا۔

حق آگیا اور باطل چلا گیا: امام حسن بصری کی وفات کا وقت جوں جوں قریب آتا رہا، آپ کے رونے دھونے میں اضافہ ہوتا رہا۔ آپ کے صاحبزادے اس سلسلے میں آپ پر نکیر کی، تو آپ

نے اُن سے فرمایا: پیارے بیٹے! حق آگیا ہے اور باطل چلا گیا۔ اب میری جان کو وہ تکلیف ملنی والی ہے جو اس کو پہلے کبھی نہیں ملی۔

موت کے وقت وصیت: ابوطارق سعدی کہتے ہیں: میں امام حسن بصری کی موت کے وقت حاضر خدمت ہوا تو آپ وصیت کر رہے تھے، آپ نے کاتب سے فرمایا، لکھو:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اما بعد! پس حسن جو اللہ تعالیٰ کا بندہ ہے اور اس کی باندی کا بیٹا ہے، اس بات کی گواہی دیتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود برحق نہیں اور محمد ﷺ اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں، جو کوئی سچائی سے موت کے وقت اس کی گواہی دے، وہ جنت میں داخل ہوگا، حضرت معاذ بن جبل سے مروی ہے کہ آپ نے موت کے وقت اس کی وصیت کی تھی، پھر حضرت معاذ فرمانے لگے، میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے، آپ اس کا اپنے اہل و عیال کو وصیت فرماتے (۱)۔

آہستہ آہستہ آپ کی وفات کا وقت قریب آتا گیا مرض سخت ہوتا گیا حتیٰ کہ آپ پر ایسی حالت طاری ہو گئی کہ سوائے اللہ کے اور کوئی چیز نہیں کہہ سکتے تھے، جیسا کہ ان کے صاحبزادے فرماتے ہیں: خدا کے سامنے کھڑے ہونے کی ہولناکی سے دہشت و خوف و حیثیت کی حالت میں سب کو دیکھتے تھے۔ اپنے خالق کو روح سپرد کرنے سے پہلے آپ پر غشی طاری ہو گئی پھر آپ ہوش میں آگئے اور جو لوگ ارد گرد بیٹھے تھے انکی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: تم لوگوں نے باغات، چشموں اور عزت والے مقام سے جگایا (۲)۔

(۱) الطبقات، ج: ۷، ص: ۱۷۴

(۲) احسان عباس، الحسن البصری، ص: ۷۷

وقت وفات: رجب کے ابتدا ۱۰ھ میں شب جمعہ کو آپ نے اپنا روح خالق حقیقی کے سپرد کر دیا۔ آپ کے شاگردوں میں سے حضرت ایوب سختیانی اور حضرت حمید طویل نے آپ کو غسل کو دیا۔ نماز جنازہ جمعہ کی نماز کے بعد پڑھا گیا۔ لوگوں نے آپ پر اتنا غم کیا کہ بصرہ کی جامع مسجد میں اس دن عصر کی نماز باجماعت نہیں پڑھی گئی۔ امام حسن بصری امام محمد بن سیرین سے عمر میں دس سال بڑے تھے (۱)

منامی بشارتیں

تاریخ کی کتابیں ہمیں بتاتی ہیں جس رات کو امام حسن بصری وفات پا گئے تو بعض نیک لوگوں نے خواب دیکھا کہ آسمان کے دروازے کھلے ہیں اور گویا ایک پکارنے والا پکار رہا ہے: سن لو! حسن بصری اللہ تعالیٰ کے ہاں اس حال میں پیش ہوا ہے کہ وہ اُن سے راضی ہے (۲)۔

مشہور صوفی حضرت مالک بن دینار فرماتے ہیں: میں نے حضرت حسن بصری کو وفات کے بعد خواب میں دیکھا۔ آپ خوش و خرم اور سخت گوری رنگت والے تھے۔ آنسوؤں کے بہنے کی جگہ چمک رہی تھیں۔ میں نے کہا: کیا آپ وفات نہیں پا گئے ہیں؟ آپ نے جواب میں فرمایا: جی ہاں! میں نے کہا: موت کے بعد آپ کا انجام کیا ہوا؟ کیونکہ بخدا دنیا میں تو آپ کا غم بہت ہی لمبا تھا۔ انھوں نے جواب دیا: یہی غم، جو نیک لوگوں کے درجات تک پہنچنے کی علامت ہے، اللہ تعالیٰ نے ختم کر دیا۔ اس کے بدلے میں ہمیں متقی پرہیزگار لوگوں کے لیے

تیار شدہ پرسکون گھر ملے، اور قسم ہے اللہ تعالیٰ کی یہ جو کچھ ہمارے ساتھ ہوا، صرف اللہ تعالیٰ کے فضل سے ہوا۔ میں نے کہا: اے ابوسعید! کیا آپ مجھے اس غم کا حکم دیتے ہیں؟ تو انہوں نے جواب میں فرمایا: کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ میں آپ کو اس کا حکم نہیں دوں گا؟ (میں آپ کو اس کا حکم دیتا ہوں) تاکہ آپ جانیں دنیا میں جس کا غم سب سے زیادہ لمبا ہوگا، آخرت میں سب سے زیادہ خوشی ان کو ہوگی (۳)۔

(۱) وفيات الأعيان، ج: ۱، ص: ۲۲۹/۲۲۸

(۲) المناوی، الکواکب الدریة، ص: ۹۶

(۳) الحسن، ص: ۱۹، ۱۲۰

ان کتابوں کی فہرست جن میں امام حسن بصری کا تذکرہ ہے:

تاریخ، سیرت، آداب اور سوانحی کتابوں میں مستقل امام حسن بصری کا مدحیہ ذکر موجود ہے۔ بعض حضرات نے آپ کی سیرت و سوانح اور اقوال و مواعظ پر مستقل کتابیں لکھی ہیں، جیسے امام ابن الجوزی، حافظ ذہبی، احسان عباس، ذیل میں ہم بعض کتابوں کا ذکر کرتے ہیں:

نمبر شمار	کتاب کا نام	مصنف کا نام	مطبع	جلد و صفحات نمبر
--------------	-------------	-------------	------	---------------------

٢٢/٢	دار العلم للملايين بيروت، ط ٦، ١٠٤٨م	خير الدين زركلي	الإعلام	1
٢٦٨/٩- ٢٤٢	مكتبة المعارف، بيروت، ط ٣، ١٩٤٨م	حافظ ابن كثير	البدائية والنهاية	2
ص ١١٣	دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤٠٥ هـ	عجلي	تاريخ الثقات	3
٢٨٩/٢- ٢٩٠	دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٨٣ هـ	امام بخاري	التاريخ الكبير	4
١٠٨/٢- ١٠٩	مركز البحث العلمي، أم القرى، ١٣٩٩ هـ	امام يحيى بن معين	تاريخ يحيى بن معين	5
٤٢-٤١/١	دار إحياء التراث العربي، ١٣٤٤ هـ	حافظ ذهبي	تذكرة الحفاظ	6
٨٤/١	دار المعرفة بيروت، ط ٢، ١٣٩٥ هـ	حافظ ابن حجر	تقريب التهذيب	7
٢٦٣/٢- ٢٤٠	دار صادر (مصور عن النسخة الهندية)	حافظ ابن حجر	تهذيب التهذيب	8
١١ ٢٥٥، ٢٥ ٩	دار المأمون للتراث، بيروت	يوسف بن حجاج مزني	تهذيب الكمال	9
١، ٣٠/٣ ٣	دائرة المعارف الهندية، ط ١، ١٣٤١ هـ	الرازي	الجرح والتعديل	10
٦١-١٣١/٢ ١	مطبعة السعادة مصر، ١٣٩٤ هـ	ابو نعيم اصفهاني	حلية الأولياء	11
٣٢/٣	دار المعرفة بيروت، ط ٣، ١٩٤١	محمد فريد وجدي	دائرة المعارف القرن العشرين	12

١٣/٥٦٣ ٥٨٨	مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠١ هـ	حافظ زهبي	سير أعلام النبلاء	13
١٣٦/١ ١٣٨	مكتبة القدسي، القاهرة	ابن عماد حنبلي	شذرات الذهب	14
١٥٦/٤ ١٤٨	دار صادر بيروت	ابن سعد	الطبقات الكبرى	15
٢٨/١	مطبعة الاستقلال، القاهرة، ط١، ١٣٩٣ هـ	جلال الدين سيوطي	طبقات الحفاظ	16
١٥٠/١	دار الكتب العلمية، بيروت ط١، ١٤٠٣ هـ	داودي	طبقات المفسرين	17
ص ٣٦٢	دار الكتب العلمية	ببتي	مشاهير علماء الأ م ص ا ر	18
٣٢/٢	مطبعة الرشاد، بغداد	الفسوي	المعرفة والتاريخ	19
ص ٦٥	مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٤ هـ	زهبي	معرفة القراء الكبار	20
٥٢٤/١	دار المعرفة بيروت، ط١، ١٣٨٢ هـ	زهبي	ميزان الاعتدال	21
٣٥٣/١	مطبعة السعادة مصر، ط١، ١٣٦٤ هـ	ابن خلكان	وفيات الأعيان	22

مراجع ومصادر

أبو حنيفة لمحمد أبيزهره، دار الفكر العربي 1322.

أخبار القضاة لوكيع محمد بن خلف، عالم الكتب، بيروت.

أخبار النحويين البصريين للسيرافي، أبي سعيد الحسن بن عبد الله، دار الاعتصام، القاهرة، تحقيق: د. محمد إبراهيم البناء.

الاعتصام للشاطبي، أبي إسحاق إبراهيم بن موسى الغرناطي، شركة إعلانات شرقية.

إعلام الموقعين لابن القيم، محمد بن أبي بكر الجوزية، مطبعة السعادة، مصر، ط/1، 1344.

الإفادات والإنشادات للشاطبي، لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الغرناطي، ط/1، 1403 هـ.

الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع لأبي الفضل عياض بن موسى بن عياض، دار التراث القاهرة، 1389 هـ، تحقيق: السيد أحمد صقر.

أمالى المرتضى للشريف المرتضى، أبي القاسم علي بن الحسين، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي مصر، ط/1، 1343.

الإمام أحمد بن حنبل للمستشار عبد الحلیم الجندي، دار المعارف.

أنساب الأشراف للبلاذري، لأبي العباس أحمد بن يحيى البلاذري البغدادي، بيروت، ط/1، 1392 هـ.

الإيضاح
ومنسوخه لمكي بن أبي طيب محمد القيسي، دار المنارة جدة، ط/1، 1406 هـ.

البداية والنهاية للحافظ ابن كثير.

البرصان والعرجان والعميان والحوالان للجاحظ أبي عثمان عمرو بن بحر، دار الاعتصام بيروت، 1392 هـ.

البصائر والذخائر لأبي حيان التوحيدي، لجنة التأليف والترجمة، ط/١، ١٣٤٣ هـ، تحقيق: أحمد أمين السيد أحمد صقر.

تاريخ أبي زرعة الدمشقي، مجمع اللغة، دمشق.

تاريخ الأدب العربي بروكلمان، نقلها بالعربية: د. عبد الحليم النجار، دار المعارف القاهرة، ط/٤.

تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام للذهبي، مطبعة السعادة، مصر، ١٣٦٨ هـ.

تاريخ أسماء الثقات لابن شاهين أبي حفص عمر بن حمد، الدار السلفية، ١٤٠٤ هـ.

تاريخ الطبري: تاريخ الأمم والملوك للطبري، أبي جعفر محمد بن جرير، دار الكتب العلمية، بيروت، ط/١، ١٤٠٠ هـ.

تاريخ يحيى بن معين (م ٢٣٣ هـ)، تحقيق: د. أحمد محمد نور سيف، جامعة أم القرى، ١٣٩٩ هـ.

التسهيل للعلوم التنزيل لابن جزي، أبي القاسم محمد بن حمد الكلبي، مطبعة حسا، القاهرة، تحقيق: محمد عبد المنعم اليونسوي إبراهيم معطو هعوض.

التفسير والمفسرون للذهبي.

تقييد العلم للخطيب أبي بكر أحمد بن علي البغدادي الشافعي، دار إحياء السنة النبوية، ط ١٩٤٢ م.

التمهيد لما في موطأ مالك من المعاني لابن عبد البر، جمال الدين أبي عمري يوسف بن عمر بن عبد البر القرطبي المالكي.

تهذيب الآثار للطبري، أبي جعفر محمد بن جرير.

تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني.

توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار للصنعاني, محمد بن إسماعيل, مطبعة السعادة مصر, ط/١, ١٣٦٦ هـ.

جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر,
أبيوسف بن عبد البر القرطبي, دار الطباعة المنيرية.

جامع التحصيل في أحكام المراسيل للعلائي, أبي سعيد خليل, دار العربية للطباعة, ط/١, ١٣٩٨ هـ.

جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم لزين الدين أبي الفرج
عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد بنز جبال الحنبلي البغدادي, دار المعرفة, بيروت.

جذوة المقتبس في ذكر وفاة الأندلس للحميدي, أبي عبد الله محمد بن فتح, مطابع سبيل العرب بمصر.

خزانة الأدب للبغدادي, عبد القادر بن عمر, مكتبة الخانجي القاهرة, تحقيق: عبدالسلام محمد هارون.

ذكر أخبار أصبهان للأصبهاني, أبينعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد, مطبعة بريل, ليدن.

ذم التأويل لابن قدامة, موفّق الدين عبد الله بن قدامة, في ضمن رسائل دينية سلفية, مطبعة الإمام, مصر.

الرحلة في طلب الحديث, للخطيب, أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي, دار الكتب العلمية, ١٩٥ هـ, تحقيق: نور الدين عتر.

الرد على الجهمية للدارمي, أبي سعيد عثمان بن سعيد التميمي بالسجستاني, برياليدن.

الرسالة للإمام الشافعي, أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس, عيسى البابي, ط/١, ١٣٥٨ هـ.

رسالة في معنى كون الرب عادلاً في مجموعة الرسائل.

رفع السِتَار عن مُحَيَا مُخَدَّرَات طُلْعَة الأنوار للمشاط، حسن محمد، مكتبة النهضة العربية، مكة المكرمة، ١٣٨٤ هـ.

زاد المعاد لابن القيم، المطبعة المصرية.

سبل السلام شرح بلوغ المرام للصنعاني، دار الكتاب العربي، بيروت، ط/١٤٠٥ هـ.

سير أعلام النبلاء للذهبي، مؤسسة الرسالة، تحقيق: تحت إشراف شعيب الأرنؤوط.

سيرة عمر بن عبدالعزيز لابن الجوزي، دار الفكر.

شرح علل الترمذي لابن رجب، زين الدين أبي الفرج، عبدالرحمن بن رجب، دار الملاح للطباعة، ط/١، ١٣٩٨ هـ، تحقيق نور الدين عتر.

شرح مسند أبي حنيفة لملا علي القاري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط/١، ١٤٠٥ هـ.

الصلة بين التصوف والشيعة للشيبي، د. كامل مصطفى، دار المعارف مصر، ط/٢.

الطبقات الكبرى لابن سعد، دار صادر، بيروت.

طبقات المدلسين: التدليس والمدلسون للشيخ حماد الأنصاري، نسخة مصورة من النسخة الهنديّة.

العقد الفريد لابن عبد ربه، أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٣ هـ.

عيون الأخبار لابن قتيبة، أبي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، دار الكتاب العربي، بيروت.

غاية أبا الخير محمد بن محمد بن علي العمر بالشيرازي، مكتبة الخانجي، ط/١، ١٣٥١ هـ.

النهاية في طبقات أئمة الأئمة لابن الجزري، شمس الدين

فتح المغيـث بشرح ألفية الحديث للسخاوي. شمس الدين أبي الخير محمد بن عبدالرحمن.

فتح الغفـار بشرح المنار المعروف بمشكاة الأنوار في أصول المنار لابن النجيم ، مصطفى البابي مصر, ١٣٥٥ هـ.

الفرق بين الفرق للأسفراييني، دارالمعرفة للطباعة بيروت، تحقيق: محمد محيي الدين عبدالحميد.

فتوح البلدان للبلاذري، أبي العباس أحمد بن يحيى بن جابر، مكتبة النهضة المصرية.

القرآن وعلومه في مصر لعبد الله البري، دارالمعارف مصر، ١٩٤٠م.

الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي، الحافظين أحمد بن عثمان الذهبي، دار الكتب الحديثة القاهرة، ط/١، ١٣٩٢

الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي، أبي أحمد عبدالله بن عدي، دار الفكر بيروت، ط/١، ١٤٠٤ هـ.

الكامل في اللغة والأدب للمبرد، أبي العباس محمد بن يزيد بن عبدالكبر الأزدي، مؤسسة الرسالة، ط/١، ١٤٠٦ هـ.

كتاب الجهاد لابن المبارك، أبي عبد الرحمن عبد الله بن المبارك، مطبعة الشمال، تونس.

كتاب الحيوان للجاحظ، مصطفى البابي، ط/١، ١٣٦٣ هـ.

كتاب القول في البغال للجاحظ، مطبعة مصطفى البابي، ط/١، ١٣٤٥ هـ.

كتاب المصاحف لأبي داود السجستاني، المطبعة الرحمانية مصر، ط/١، ١٣٥٥ هـ.

الكفاية في علم الرواية للخطيب، أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي، المكتبة العلمية بيروت، مصوّر عن الطبعة الهندية.

المحدّث **الفاصل** **بين** **الراوي** **والمواعي**
 للرامهُز مُزي، أبي محمد الحسن بن عبد الرحمن، تحقيق: محمد عجاج الخطيب، دار الفكر بيروت، ط/١، ١٣٩١ هـ.

المحكم في نقط المصاحف، تحقيق: د. عزّ تحسن، ١٣٤٩ هـ.

مختصر منهاج القاصدين لابن قدامة، جمال الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن قدامة المقدسي، منشورات المكتب الإسلامي، ط/٣، ١٣٨٩ هـ.

المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز لأبي شامة أبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي، دار صادر بيروت، ١٣٩٥ هـ.

مرويات الحسن البصري **الحسن البصري**
 وتفسيره، للدكتور عمريوسف كمال، رسالة الدكتوراة، مطبوعاً بالآلة الكاتبة في ثلاث مجلدات.

معجم الأدباء **لياقوت الحموي**، **أبي عبد الله** **عبد الله** **قوت** **عبد**
 لله عيسى البايي الحلبي بمصر، الطبعة الأخيرة.

مُعْجَمُ مَا اسْتَعْجَمَ لِلْبَكْرِيِّ، **أبي عبيد** **عبد الله** **البكري** **الأندلسي**، عالم الكتب بيروت، ط/٣، ١٤٠٣ هـ.

معرفة السنن والآثار
 للبيهقي، أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي، المجلس الأعلى للشؤون ولجنة إحياء أمهات الكتب الستة، تحقيق: سيد أحمد صقر.

معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري، المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، ط/٢، ١٣٩٤ هـ.

معرفة الفراء الكبار للذهبي، دار التأليف، مصر، ط/١.

المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث
 المشتهرة على السنة للسخاوي، دار الأدب العربي للطباعة مصر، ١٣٤٥ هـ.

مقدمة في أصول التفسير لابن تيمية، شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبدالحليم الحرّاني.

مقدمة ابن خلدون لولي الدين أبي زيد عبدالرحمن بن محمد بن خلدون، **التونس**، مطبعة مصطفى محمد مصر.

مقدمة ابن الصلاح ومحاسن الاصطلاح، في علوم الحديث، مطبعة دار الكتب ١٩٤٤م، تحقيق: د. عائشة عبدالرحمن بنतालشاطي.

مقدمتان **في** علوم القرآن وهما: مقدمة الكتاب المباني، ومقدمة ابن عطية، تحقيقاً لثرفري، مكتبة الخانجي القاهرة، ط/١، ١٣٩٢ هـ.

الملل والنحل للشهرستاني، أبيالفتح محمد بن عبدالكريم بن أحمد، مؤسسة الحلبيوشركاؤها القاهرة.

موطأ ابن زياد، الدار التونسية، تونس.

نصرة الثائر على المثل السائر للصفدي، صلاح الدين أبوالصفاء خليل بن أيك، مجمع اللغة دمشق، تحقيق: محمد علي سلطان.

نُكت الانتصار لنقل القرآن للباقلاني، أبي بكر محمد بن الطيب بن محمد، تحقيق: د. محمدز غلوسلام، الناشر: منشأة المعارف الإسكندرية.

هداية العارفين

أسماء المؤلفين وأثار المصنفين لإسماعيل باشا، مكتبة إسلامية، طهران، ط/٣، ١٣٨٤ هـ.

وصايا العلماء عند حضور الموت للربيعي، الحافرة لأبي سليمان محمد بن عبد الله، دار ابنكثير بيروت، ط/١، ١٤٠٦ هـ.